

LA EPOPEYA DE CONAN

EDICIONES NEXUS

TOMO 24



PIRATAS DE ULTRAMAR

EN MEMORIA DE ROBERT. E. HOWARD.



Robert E. Howard Presenta:



**DE 24 A 27 AÑOS
SEGUNDA PARTE**



NORDHEIM

ASGARD

VANAHEIM

HYPERBOREA

CIMMERIA

AQUILONIA

NEMEDIA

BRYTHUNIA

CORINTHIA

ZAMORA

ZINGARA

ARGOS

OPEIR

KOTH

SHEM

STYgia

KUSH

DAREAR

KESHAN

BLACK KINGDOMS

IRANISTAN

GREAT MAP
OF
HYBORIA

WITH THE
SUPPOSED POSITIONS
OF THE ISLANDS
OF
MU AND LEMURIA





“Sabe, oh príncipe,
que entre los años en que los
océanos anegaron Atlantis y
las resplandecientes ciuda-
des, y los años de aparición
de los hijos de Aryas, hubo
una edad no sonada en la
que brillantes reinos ocu-
paron la tierra como el
manto azul entre las
estrellas: Nemedia,
Ophir, Brythunia,
Hyperborea, Zamora,
con sus mujeres de
cabellos negros y sus
torres de terrorífico
misterio; Zingara, con
sus caballeros; Koth,
que hace frontera con
las tierras de pastos
de Shem; Estigia, con
sus tumbas guardadas
por sombras; Hyrkania,
cuyos jinetes llevan
acero, seda y oro. Pero
el más orgulloso reino
del mundo es Aquilonia,
que reina suprema en
el dormido occidente.

Y allí llegó Conan,
el Cimmerico, cabello
negro, adustos ojos,
espada en mano, ladrón,
asaltante, asesino, de
grandes tristezas y
grandes alegrías,
preparado para piso-
tear con sus pies cal-
zados con sandalias
los enjoyados tronos
de la Tierra.”







**TABLA CRONOLOGICA
DE CONAN DE CONAN
(DE 24 A 27 AÑOS)
TABLA 24**

- Venganza en Asgalun, Conan el Bárbaro, 11
- El que aguarda... en el pozo de Skelos, Conan el Bárbaro, 11
- La batalla de los muros negros, Conan el Bárbaro, 12
- Los jinetes-halcón de Harakht, Conan el Bárbaro, 12
- Desarmado en Estigia, Conan el Bárbaro, 13
- Cuando los gigantes caminan sobre la tierra, Conan el Bárbaro, 13
- El valle perdido de Iskander, Conan el Bárbaro, 14
- Juicio por combate, Conan el Bárbaro, 14
- El ojo de la serpiente, Conan el Bárbaro, 15
- La bruja del pantano, Conan el Bárbaro, 15
- La danza del cráneo, Conan el Bárbaro, 16
- Dos contra la Ciudad-Halcón, Conan el Bárbaro, 16
- Sobre espadachines y brujos, Conan el Bárbaro, 17
- El devorador de los muertos, Conan el Bárbaro, 17
- La reina y los corsarios, Conan el Bárbaro, 18
- La espada y la serpiente, Conan el Bárbaro, 18
- La diadema de los reyes gigantes, Conan el Bárbaro, 19

PIRATAS DE ULTRAMAR



LA MÁS SALVAJE Y DEMONIACA DE LAS MUJERES. A MENOS QUE HAYA VISTO MAL, FUERON SUS CARNICEROS QUIENES ARRASARON ESA ALDEA DE LA BAHÍA. ¡OJALÁ PUDIERA VERLA ALGÚN DÍA COLGANDO DE UN PENOL! LA LLAMAN LA REINA DE LA COSTA NEGRA. ES UNA MUJER DE RAZA SHEMITA QUE MANDA SOBRE UN GRUPO DE HOMBRES NEGROS. CONSTITUYEN UNA AMENAZA PARA LA NAVEGACIÓN Y YA HAN ENVIADO A MUCHOS BUENOS COMERCIANTES AL FONDO DEL MAR.



"Sabed, oh Principa, que entre los años en los que los océanos engulleron Atlantis y las deslumbrantes ciudades, y el ascenso de los hijos de Aryas, existió una era inimaginable en la que resplandecientes reinos se extendían por el mundo como el manto azul bajo las estrellas. A ellos llegó Conan el Cimmerico: cabello negro, mirada áspera, espada siempre a mano, ladrón, saqueador, asesino, con gigantescas melancolías y gigantesca alegría, para pisotear los enojados tronos de la Tierra con sus pies calzados con sandalias".

Las Crónicas Nemédias

STAN LEE
PRESENTA:

CONAN EL BÁRBARO!™

VENGANZA EN ASGALUN

"¡ES CASO PROVECHO
HAY PARA QUIEN COMERCIA
CON LOS FIEROS Y
CAUTELOSOS HIJOS DE
SHEMI! ASI REZA UN
ANTIGUO REFRÁN HYBORIO.

¡ADELANTE
Y A POR ELLOS,
HERMANOS!

¡¡ARROJAD VUESTRAS
ESPADAS, PERROS...
O MORID!!

¡Y TODAVIA MENOS PROVECHO AGUARDA
A UN BARCO DE MERCADERES SHEMITAS
CUANDO ES ABORDADO POR LOS FIEROS
CORSARIOS NEGROS, BAJO EL LIDERAZGO
DE LA PIRATA BÉLIT Y SU APASIONADO
AMANTE, CONAN EL CIMMERIO!

**ROY
THOMAS**
GUION

**JOHN
BUSCEMA**
DIBUJANTE

ERNIE CHAN EMBELLECEDOR

PRESENTANDO LAS CREACIONES DE
ROBERT E. HOWARD

LOS ASEDIADOS
SHEMITAS, ESPOLEADOS
POR SU ENTREGADO
CAPITÁN, NO LANZAN LAS
ESPADAS, COMO LES
HAN OFRECIDO...



Y AL MOMENTO,
CUANDO MÁS DE
NOVENTA KILOS
DE BARBARO LES
ATACAN... ¡TIENEN
SERIOS MOTIVOS
PARA LAMENTAR
SU PASIVIDAD!

EL CAPITÁN, SIN EMBARGO, NO
TIENE TIEMPO DE RECONSIDERAR
SU DECISIÓN...

¡PUES ES EL SIGUIENTE EN CAER ANTE
LA CENTELLEANTE ESPADA DE CONAN!



BÉLIT NO TARDA EN ADVERTIRLO...

¡MUY BIEN, MIS
CORSARIOS... SU CAPITÁN
ESTÁ MUERTO, Y TODA
ESPERANZA HA SIDO
ABANDONADA!



AHORA, LA LUCHA
SE APAGARÁ EN ELLOS
RAPIDAMENTE.

PERMITID QUE QUIEN LO DESEE SE RINDA...
¡Y NO MATEIS A NINGÚN HOMBRE QUE
ELIJA ENTREGAR SU ESPADA!

¡BIEN, DIOSA!
¡OÍMOS Y
OBEDECEMOS!



UN SAQUEADOR DE PIEL DE ÉBANO, SIN EMBARGO, ELIGE
NO ESCUCHAR NI OBEDECER...

¡TÚ, PALIDO
CHACAL...!

¡NO... NO!
¡M-ME RINDO...!







¡DIOSA!

¿QUÉ PASA, YASUNGA? ¡DEBÍAS CUIDAR DE NYAGA DURANTE LA PELEA!

¡FUERA DE MI CAMINO!

¡LO HICE, DIOSA! PERO... ESTA MÁS ENFERMO QUE ANTES, EL...

¡HE DE IR CON EL!



APLASTADO POR UN BARRIL... Y MIS VIEJOS HUESOS YA NO SANARÁN.

SOY UN VIEJO ESTÚPIDO, HIJA TAL VEZ... ES HORA DE QUE MUERA.

¡BASTA DE ESA ENFERMIZA CHÁCHARA! VIVIRÁS PARA BAILAR SOBRE NUESTRAS TUMBAS.

NYAGA... ¿NO HAY ALGUNA HIERBA DE LAS TUYAS QUE PUEDA AYUDARTE A CURAR TUS HUESOS?



¿HIERBA? SÍ... HAY UNA HIERBA... EXTRAJE UN POLVO DE ELLA QUE PODRÍA AYUDAR...

PERO YA SOLO QUEDA UN FRASCO...

¿ENTONCES SERÁ PARA TI? ¿DÓNDE ESTÁ?

EN EL PALACIO REAL... EN ASSALUN.

¿¿QUÉ??



SÍ... ESTÁ ESCONDIDO TRAS UNA PIEDRA DESCONCHADA Y SUELTA, EN EL DORMITORIO REAL. LA GUARDE ALLÍ... PARA CURAR A TU PADRE, EL REY, SI ALGUNA VEZ LA NECESITABA.

PERO LAS HIERBAS FUERON TRAJIDAS DE KHITAI... NO ME QUEDAN MÁS...

ENTONCES... AUNQUE HE JURADO NO VOLVER A SHEM HASTA QUE ENCABECE UN EJERCITO...

¡...IRE A ASSALUN!



PRONTO, BÉLIT SE DIRIGE A SUS CORSARIOS REUNIDOS...

...Y ASÍ, POR MI MENTOR NYAGA, DEBO DESAFIAR LA CIUDAD DONDE MI PADRE

TERRENAL RESIDIO, DESPUÉS DE APAREARSE CON MI MADRE, LA DIOSA DE LA MUERTE DERKETA.

PERO NO HARE QUE NINGUN HOMBRE NAVEGUE HACIA ESAS AGUAS CONTRA SU VOLUNTAD.

¿IREIS AL NORTE CONMIGO... POR NYAGA, EL BRUJO?



CASI COMO UN SOLO HOMBRE, LOS GUERREROS DE EBANO ALZAN SUS VOCES EN UN GRAN GRITO...

¡SÍ! ¡SÍ! ¡POR NYAGA.. Y POR BÉLIT!!

PERO UN HOMBRE ESTÁ EN SILENCIO: KAWAKU, A QUIEN LLAMAN EL CODICIOSO.



¡YA OS OIGO, EN EL NOMBRE DE ISHTAR! ¿QUÉ QUERÉIS?

ENTRAR EN LA CIUDAD.

YA TENEMOS TODA LA GENTE QUE NECESITAMOS.

UNA CIUDAD SIEMPRE PUEDE CONTAR CON OTRO BUEN FABRICANTE DE ARMAS.

BIENNIN... AL MENOS, NO SOIS ESTIGIOS...

AHORA MISMO, TENEMOS DEMASIADOS DE ESOS PARA MI GUSTO.

GRACIAS, PORTERO.

¡ESTIGIOS! SOLO CON LA PALABRA, LA PIEL DE BÉLIT SE ESTREMECE...

LAS ESCENAS QUE PRONTO VE NO HACEN DISMINUIR SU ODIO...

¡UNA BUENA PATADA, PTAMAN!

¡LOS LUGAREÑOS SE ESTÁN VOLVIENDO MÁS ENGREIDOS DE LO QUE ME GUSTA!

¡OOOOF...!

ESCÁBULLETE HASTA TU AGUJERO SHEMITA... ¡Y DEJA PASO A TUS SUPERIORES ESTIGIOS!

¡APARTAO, MULTITUD!

MALDIGO EL DÍA EN QUE EL REY ATRAHASIS FUE ASESINADO...

¡...Y NIM-KARRAK ABRIÓ LA CIUDAD A LOS DEMONIOS DEL SUR!

AHORA, MI HERMOSA DONCELLA... UN BESO PARA EL NOBLE RASIRITH, ¿EH?

¡NO... POR FAVOR!

BÉLIT NO DICE NADA... PERO CONAN CONOCE A SU DIABLESA SHEMITA.

SIENTE, MÁS QUE VE, COMO LIBERA LA DAGA DE DEBAJO DE SUS ROPAS...

Y EL ACTÚA TAN DESPREOCUPADAMENTE COMO ES POSIBLE, EN ESAS CIRCUNSTANCIAS.

¡OH...!

COMO BÉLIT HA DICHO PREVIAMENTE:

NO ES ASÍ COMO HABÍA PLANEADO SU REGRESO TRIUNFAL A LA CIUDAD DE SU REAL NACIMIENTO.

¡TÚ... TÚ ME HAS HECHO CAER, TÚ...!!

¿QUÉ ES ESTO? ¿UNA PELEA PÚBLICA?

NADA DE ESO, MI SEÑOR.

MI BUENA ESPOSA Y YO SOLO ESTABAMOS PRACTICANDO, PARA ENTRETENEROS.

COMO VEIS, SOMOS... ACROBATAS, ENTRE OTRAS COSAS...

...Y BUSCAMOS DIVERTIR.

ENTONCES HABÉIS FRACASADO, PORQUE YO NO ME HE DIVERTIDO.

SÍ, MI SEÑOR.

¡LLEVATE TUS PASATIEMPOS DE PALETO A OTRA PARTE, ANTES DE QUE OS ARRASTRE HASTA LA MAZMORRA!

GRACIAS, MI SEÑOR.

EL MALHUMORADO ESTIGIO APENAS SOSPECHA LO CERCA QUE HA ESTADO DE LA MUERTE...

...MAS DE LO QUE EL CIMMERIO SIENTE EL IMPROVISADO GARROTE DESCENDIENDO SOBRE SU DURO CRANEO...

¡UNNH...!

¡...HASTA QUE ES TARDE!

¡AHORA! ENVIAME DE NUEVO AL BARRO, ¿QUIERES, MARIDO?

¡JA! ¡ESO SÍ ES DIVERTIDO!

¿PTOR-NUBIS? ¡UN NOMBRE ESTIGIO! CREÍA QUE ESTA ERA UNA CIUDAD SHEMITA.

PUES YA NO LO PENSARÁS, AHORA QUE ESTÁIS AQUÍ.

SÍ, POR SET... CREO QUE OS LLEVARE AL PALACIO.

ESTO ES MUCHO MAS DIVERTIDO QUE LAS MARIONETAS QUE LOS ESTÚPIDOS LUGAREÑOS NOS PRESENTAN.

¡APUESTO A QUE A PTOR-NUBIS Y LOS OTROS NOBLES DEL PALACIO TAMBIÉN LES GUSTARÁ!

ASÍ DEBERÍA SER... MI SEÑOR.

ASI, MOMENTOS DESPUÉS, UN BARBARO Y UNA SHEMITA MONTAN EN UN LUJO NO ACOSTUMBRADO A TRAVÉS DE LAS CALLES DE ASGALUN...



... SOBRE UN CARRO CONDU- CIDO POR UN GUERRERO ESTIGIO.

CUANDO LO HACEN, BÉLIT SE ENFURECE CASI VISIBLEMENTE, PUES ESE ES SU PUEBLO... O DEBERÍA HABERLO SIDO, SI SU TIO NO HUBIERA MATADO A SU PADRE, Y EL VIEJO NYAGA NO HUBIERA PUESTO A SALVO A LA JOVEN PRINCESA.



EN CUANTO A CONAN, AHORA VE QUE HAY MÁS QUE SIMPLE DESEO DE VENGANZA EN EL CORAZÓN DE SU COMPAÑERA.

TAMBIÉN HAY PENA... POR UN PUEBLO QUE CAE MÁS Y MÁS BAJO EL YUGO ESTIGIO.



PRONTO, EN EL MONOLÍTICO PALACIO...



¡CROM! ¡AQUÍ EN ASGALUN ABUNDAN LOS GRANDES LEONES DE PIEDRA!

¡SILENCIO, EXTRANJERO! HABLARÁS SOLO CUANDO TE HABLEN...

...LO CUAL, EN LA CORTE REAL, NO SERÁ A MENUDO.



ASI QUE AQUÍ ES DONDE CRECISTE.

¡Y DONDE MI PADRE FUE ASESINADO!

OH NI-KARRAK, SOBERANO DE ASGALUN...

...Y PTOR-NUBIS, EMISARIO DE CTESPHON II, REY DE TODA ESTIGIA, SEÑOR DEL BARCO DEL SOL, JINETE DEL CORCEL DE LA LUNA, CONQUISTADOR DE TODOS AQUELLOS QUE OBSERVA...



...CONTEMPLAD A ESTOS DOS ACROBATAS, A QUIEN HE TRAI DO PARA EL DIVERTIMIENTO DE VUESTRA CORTE.

BIEN HECHO, RASIRITH. PERO LA PRÓXIMA VEZ, RECUERDA POR FAVOR QUE YO, Y NO EL DISTANTE CTESPOHON, SOY AQUÍ EL REY.

ES CONSCIENTE DE ESO, SEÑOR.

¡BIEN... EL RECITA LOS TÍTULOS COMPLETOS DE TU REY, Y MUY POCOS DE LOS MÍOS!



NO HAY NECESIDAD DE RENCORES, NIM-KARRAK.

AÚN TIENES EL TRONO
QUE SIEMPRE
CODICIASTE.

SI... ¡Y LA SIMPLE
SOMBRA DEL PODER
REAL!

¡VIVO, DUERMO Y
RESPIRO RODEADO DE
ESTIGIOS! YO...

DE REPENTE,
EL REY DETIENE SU
MUY CONOCIDA DIATRIBA...



¡...AL CONTEMPLAR LA MIRADA DEL ODIO, ENMASCARADO SIN ÉXITO, EN LA CARA DE LA MUJER QUE HAY ANTE EL!

BÉLIT, SIN EMBARGO, ES NUEVA EN
LAS MANERAS DE ALGUNOS HOMBRES.

NO SABE QUE ESE
ODIO TAN SOLO
REMUEVE LAS
PASIONES DE
NIM-KARRAK.



ES PTOR-NUBIS QUIEN INTERRUMPE EL INCOMODO SILENCIO...

TAL VEZ AMBOS
PODRÍAMOS DISFRUTAR
DE ALGO DE DIVERSION
EN VARIAS FORMAS,
OH REY.

EXTRANJEROS...
¿QUE SABEIS
HACER?



¿HACER, MI
SEÑOR?

TODO LO QUE
PODEMOS...

...E INCLUSO MÁS
DE LO QUE
QUEREMOS...

¿QUE...?



¡...PERO PRINCIPAL-
MENTE, TRUCOS
COMO ESTE!

QUE FÍSICO.

CONAN HA APRENDIDO
ALGO DE SU JOVEN
AMIGO TARA, HASTA HACE
POCO UN ACROBATA...



PERO HA ESCOGIDO
UN MAL MOMENTO...
PORQUE, REPLETA DE ODIO
HACIA NIM-KARRAK, BÉLIT
NO ESTÁ DE HUMOR PARA
CONTINUAR EL JUEGO...

¡BAJAME,
PATÁN!

COMO
DESEES,
QUERIDA.

...Y ES INCAPAZ DE DISIMULAR LA TENSION
QUE RECORRE A LA PIRATA...

Y, CUANDO TRATA DE IGNORARLA, INCLINÁNDOSE EN SU FORMA MENOS SERVIL ANTE LOS USURPADORES...

¡SERPIENTES DE SET!

...ELLA COGE UNA ESPADA A MANO...



Y SOLO CONAN ADVIERTE, EN ESE MOMENTO, QUE NO VA A POR EL.

ENTONCES, CUANDO BÉLIT SE ENCUENTRA PREPARADA... SIN SABER SI CARGAR CONTRA EL TRONO, O DESHACER SU ACCIÓN...

¡AH! ¡ESTO ES DECIDIDAMENTE MÁS INTERESANTE!

¡UNA MUJER BLANDIENDO UNA ESPADA!



NO ME APETECEN VILES ACROBACIAS... PERO UNA LUCHA A MUERTE... ¡ESO SÍ QUE ME DIVERTIRÍA DE VERDAD!

INCLUSO PODRÍA ENTRETENERME LO SUFICIENTE PARA DAR CINCO PIEZAS DE ORO AL HOMBRE SI SOBREVIVE...

¡...Y DIEZ A LA MUJER SI EL HOMBRE MUERE!



¡NO JUGARÁS CON NUESTRAS VIDAS, ESTIGIO!

SIN DECIR NADA, PTOR-NUBIS SE ADELANTA, CON SORPRENDENTE VELOCIDAD... PARA TOCAR LIGERAMENTE A LA CORSARIA EN LA FRENTE.

¡¿UNHH...?!



ELLA SE TENSA CON SU TOQUE... TODO SU CUERPO PARECE ESTREMERSE...

Y CUANDO SE APARTA...

¡TE TENGO, DEMONIO DEL NORTE!



DE REPENTE, CONAN SIENTE LA VERDAD QUE DEBERÍA HABER ADIVINADO...

EL OSCURO PTOR-NUBIS, A QUIEN HABÍA TOMADO POR UN EMISARIO, ES EN REALIDAD UN HECHICERO... ¡ENVIADO AL NORTE POR EL REY ESTIGIO Y SU CÍRCULO DE BRUJOS, EL ANILLO NEGRO!

CONAN HA OÍDO HABLAR DE ESOS HOMBRES QUE PUEDEN OBLIGAR A CUALQUIERA A OBEDECERLES...



...SOLO PONIÉNDOLES LAS MANOS ENCIMA.

AHORA, SUS PODERES HAN CONVERTIDO A BÉLIT EN UNA ASESINA... CON NO MÁS CONSIDERACIÓN HACIA SU AMANTE QUE PARA LOS INCONTABLES ESTIGIOS QUE HA ENVIADO A LAS SALADAS PROFUNDIDADES.



Y, COMO
CONAN LUCHA
DEFENDIÉNDOSE...

¡...ES ELLA
QUIEN OBTIENE
LA PRIMERA
SANGRE!

¡CROM!
¡ESTO SE ESTÁ
PONIENDO
SERIO!



SIN EMBARGO, EL ESTADO HIPNOTICO DE BÉLIT LA HACE
LIGERAMENTE MÁS LENTA QUE DE COSTUMBRE...



...DÁNDOLE AL BÁRBARO
LA OPORTUNIDAD DE
ESQUIVAR SU ATAQUE
POR DEBAJO...

¡...Y AGARRAR SU MUÑECA EN UNA PRESA IRROMPIBLE!

MUJER...
¡ESCÚCHA-
ME!

¡NO DEBEMOS SER TITERES SIN MENTE
PARA ESOS PERROS! NOSOTROS...

LA MIRADA VACÍA QUE
ELLA DEVUELVE LE DICE
A CONAN QUE PODRÍA
ESTAR HABLANDO
IGUALMENTE CON UN
MUERTO...



ASÍ, CUANDO EL TERROR ABSOLUTO LE ATRAPA...
¡ELLA ATACA, PERO DE OTRA FORMA!



¡ALTO!

PERO
NIM-KARRAK...
LO MEJOR ESTÁ AÚN
POR LLEGAR, SI LES
DEJAS...

¡HE DICHO QUE BASTA!
ESTA ES AÚN MI CORTE...
MI CIUDAD...

¡HABRÁ
DERRAMAMIENTO DE
SANGRE CUANDO YO
LO DECRETE... YO,
Y NADIE MÁS!



COMO DESEES,
OH REY. DESPUES
DE TODO, SOLO
SOY UN HUMILDE
CONSEJERO.

CONSEJERO
QUIZAS... PERO
HUMILDE,
¡NUNCA!

A CONAN NO LE
GUSTA EL SINISTRO
BRILLO EN LOS OJOS
DEL ESTIGIO CUANDO
SE MARCHA, SEGUIDO
POR SU OSCURO
SEQUITO...

PERO DE REPENTE, PREOCUPACIONES MAS INMEDIATAS
CAEN SOBRE EL...

AMBOS SOIS
BUENOS
LUCHADORES.

TU, EXTRANJERO... PODEMOS
USAR TU ESPADA Y TUS DOTES
ACROBATICAS EN NUESTRO
EJERCITO.

Y EN
CUANTO A TU
ESPOSA...

BIEN, UN SOLDADO APENAS TIENE
NECESIDAD DE UNA ESPOSA... LA MAYORIA
DE MIS SOLDADOS SIRVEN DURANTE
VEINTE AÑOS.

ASI QUE ME LA
QUEDARE PARA MI...
AL MENOS HASTA
QUE ME CANSE.

¡POR ISHTAR,
HAY ALGO QUE
ME ARRASTRA A
LA JUVENTUD!

CONAN... ¿QUE ESTÁ DICIENDO? ¿QUE DEMONIOS
ME HA PASADO? ME SIENTO TAN...
TU SOLO ACOMPAÑALE, CHICA, Y
TOCA DE OIDO.

Y NO LE MATES
MUY PRONTO... O LOS
DOS ESTAREMOS
MUERTOS.

IRE A BUSCARTE
TAN PRONTO
COMO PUEDA
ESCAPAR.

PERO EN ESE MOMENTO, AL CIMMERIO SE LE OCURRE
QUE ESO PODRIA TARDAR UN POCO...

¡POR AQUI,
BARBARO!

¡SI! HAREMOS DE
TI UN SOLDADO...
NO UN SALVAJE
GRUÑON.

CONAN APRIETA LOS DIENTES...
Y ESPERA SU MOMENTO.

AHORA QUE
HEMOS ACABADO
CON EL...

¡GUARDIAS! ¡TRAED A
LA MUJER A MIS
APOSENTOS!

BELIT SE HA PRE-
GUNTADO EN TODO
MOMENTO COMO
LLEGARIA AL
DORMITORIO REAL...

AHORA, ESE SE CON-
VIERTE EN EL MENOR
DE SUS PROBLEMAS...

POR BÉL, CHICA... ¡ME RESULTAS
FAMILIAR, CON ESOS ARDIENTES
OJOS NEGROS!

ESTUVE ALLÍ HACE TRES
AÑOS, Y RECUERDO A
UNA CHICA QUE...

¿TAL VEZ HAS SIDO
ALGUNA VEZ BAILARINA
EN LOS MERCADOS DE
ESCLAVOS DE
ZINGARA?

NO,
NUNCA.

QUERRAS
DECIR... "NUNCA,
SEÑOR!"

AHORA
ESTÁS CON UN
REY, NO CON
UN SUDOROSO
Y APESTOSO
CAMPEÑO PALETO.

ENTONCES,
"NUNCA,
SEÑOR".

ESO ESTÁ MEJOR.
ERES UNA JOVEN
MERETRIZ... PERO ME
ATREVO A DECIR QUE UNA
JARRA DE VINO ARGO-
SEANO REFRESCARÁ
TU IRA.

ES UNA BUENA
COSECHA... DEL AÑO
DE RAM, CREO...

AUNQUE ES EXTRAÑO. HE SIDO REY DURANTE
CASI UNA DÉCADA, Y NUNCA HE CONTEMPLADO
A ALGUIEN QUE IRRADIARA TANTO FUEGO
OSCURO COMO TÚ.

QUIZÁS IRRADIARE
MUCHO MÁS,
SEÑOR... Y
PRONTO.

SI LO HACES, HABRÁ UN
ACOGEDOR LUGAR PARA TI
EN PALACIO.

TOMA ASIENTO,
QUERIDA.

TE LO JURO, ES
TAN SOLITARIO LLEVAR
ESTA CORONA... Y
SIEMPRE AGRADEZCO
UNA OPORTUNIDAD DE
QUITÁRMELA.

ENTONCES DEBERÍAS
HACERLO, SEÑOR...

Y SI ISHTAR SE LLEVA TU MALDITA ALMA...



¡...TAL VEZ TE ARRANQUE LA CABEZA PARA HACERLE COMPAÑÍA!

¿QUE DEMONIOS...?!



AHORA, PERRO... PREPARATE PARA ENCONTRARTE CON TU CREADORA... ¡DERKETA, LA DIOSA DE LA MUERTE!

E-ESPERA... POR FAVOR... ¿Q-QUE ES LO QUE QUIERES?

EN NOMBRE DE TODOS LOS DIOSES... ¿QUIEN ERES TÚ?

AÚN NO ME RECONOCES, ¿VERDAD?



BIEN... MIRA EN LO PROFUNDO DE ESTOS OJOS... ¡ESTOS OJOS OSCUROS QUE CENTELLEAN CON ODO DESENFRENADO!

¡RECUERDA LOS OJOS DE UNA NIÑA QUE TE MIRÓ ASÍ EN UNA SANGRIENTA NOCHE HACE MÁS DE DIEZ AÑOS!

¿AHORA ME RECONOCES, NIM-KARRAK EL REGICIDA?



¿NIÑA? ¿DIEZ AÑOS...?

OH, DIOSES... ¡DIOSES!

¡BÊLIT!

ES BÊLIT, HIJA DE ATRAHASIS... ¡QUE HA REGRESADO DE LA MUERTE!



NO DE LA MUERTE, USURPADOR... ¡SINO DE LAS ISLAS DEL SUR, EN LA COSTA NEGRA...

...HE VUELTO PARA CLAMAR MI VENGANZA POR DERECHO!



ENTONCES... TÚ ERES LA PIRATA LLAMADA BÊLIT... AQUELLA A QUIEN LLAMAN REINA DE LA COSTA NEGRA...

CONOCÍA EL NOMBRE... PERO NUNCA SOÑÉ QUE...

NO IMPORTA... PORQUE HOY MORIRÁS, COMO MI PADRE MURIO...

NO... ¡ESPERA! ¡TE EQUIVOCAS!



¡TU PADRE NO ESTÁ MUERTO!

¡ESTA VIVO!



¿QUÉ? ¡SI ESTÁS MINTIENDO, CERDO COBARDE...!

T-TE LO JURO, CHICA... ¡TE DIGO LA VERDAD, COMO UN HOMBRE EN SU LECHO DE MUERTE!

¡ES LO QUE ERES! CONTINUA.

TODA LA REVUELTA EN EL PALACIO FUE IDEA DE LOS ESTIGIOS... ¡NO MIA!

¡PTOR-NUBIS FUE ENVIADO AL NORTE POR EL MISMO CTESPHON PARA DIRIGIRLA!



MATÓ AL ESTIGIO QUE IBA A ASESINAR A TU PADRE... ¡QUERÍA MANTENERLE VIVO, COMO UNA AMENAZA SOBRE MI CABEZA!

P-POR SUPUESTO, YO MISMO HABRÍA ACABADO CON ATRAHASIS, SI HUBIERA PODIDO ALCANZARLE.

¿Y DÓNDE ESTÁ MI PADRE?

SE LO LLEVARON A ESTIGIA... ¡A SU CAPITAL, LUXUR!



ESTÁS DEMASIADO ASUSTADO PARA MENTIR... EXCEPTO EN LAS PARTES QUE TE INTERESAN.

TE MATARE IGUALMENTE, COMO EL PERRO QUE ERES.

PERO AL MENOS LO HARÉ CON UNA ESPADA... NO CON UNA BOTELLA ROTA.



¡NO HARÁS NADA DE ESO, HIJA DE ATRAHASIS!

¡PTOR-NUBIS! PERO... ¡ESA PUERTA ESTABA CERRADA!

¡NO HAY PUERTAS CERRADAS PARA UN HECHICERO DEL ANILLO NEGRO!

NIM-KARRAK ES UNA POBRE EXCUSA INCLUSO PARA UN MONARCA MARIONETA, LO ADMITO...



PERO EL PUEBLO SERIA CONDUCTIDO A LA REBELION SI UN ESTIGIO ASCENDIERA ABIERTAMENTE AL TRONO.

O SI NO LO HACEN, LOS KOTHIANOS PODRIAN DECLARARNOS LA GUERRA... PARA SALVAGUARDAR SUS PROPIAS FRONTERAS.

YA LO VES, NO DEBES MATAR A NIM-KARRAK A PESAR DE TUS RIVALIDADES PERSONALES.

VAMOS, MI NIÑA... DEJAME COGERTE LA MANO Y LLEVARTE AMABLEMENTE A...

¡ISHTAR! DEBES CREER QUE AÚN SOY UNA NIÑA...



¡...PARA DEJAR QUE ESA MANO EMBRUJADA ME ACARICIE OTRA VEZ!

¡SET!

¡...PERO PUEDO HUIR DE AQUI!



NO PUEDO COGER MI ESPADA...



¿QUE...?

¡MIRAD! POR LA FORMA EN QUE LA MERETRIZ CORRE... ¡DEBE DE ESTAR HUYENDO DE NUESTRO REY!

CUANDO TENGAS UN AGUILA EN LA MANO, PERRO...

¡A POR ELLA!



¡...MEJOR NO TE PREOCUPES DEL HALCÓN DEL ARBOL!

RÁPIDO COMO UNA PANTERA, CONAN RECUPERA SU ESPADA...



AL MOMENTO, DEJA FUERA DE COMBATE A LOS SORPRENDIDOS HOMBRES DE ESTIGIA, COMO SI FUERAN MARIONETAS SIN VIDA...

¡...Y EL HUBIERA CORTADO LAS CUERDAS!



DIME... ¿HAS CONSEGUIDO LO QUE BUSCÁBAMOS?

¿EL FRASCO? ¡SI!

¿Y EL TRAIDOR TODAVIA RESPIRA?

SI, MALDITO SEA... ¡PERO HAY MÁS...!



¡BIEN, CUENTAMELO CUANDO HAYAMOS VUELTO AL TIGRESA, CHICA!

¡AHORA MISMO, COGE UNA DE ESAS ESPADAS DEL SUELO Y ECHA UNA MANO!

¡ENCANTADA!



ESPERO QUE TE GUSTE EL BARRO, ESTIGIO.

¡NECESITAMOS TU CARRO!



MOMENTOS DESPUÉS, TRAS UNA APRESURADA CARRERA A TRAVÉS DE LAS ANCHAS Y ESPACIOSAS AVENIDAS DE ASGALUN...

¡ESTAMOS DE SUERTE! LAS PUERTAS DE LA CIUDAD ESTÁN ABIERTAS...

¡...Y HAY SOLO DOS HOMBRES CUSTODIÁNDOLAS!



¡AUNQUE ES COMO NO TENER NINGUNO!



ENTONCES, CUANDO LOS JADEANTES CORCELES HAN LLEVADO EL CARRO LO BASTANTE LEJOS DE LOS GRITOS DE LA CIUDAD...

¿...Y CREES AL USURPADOR CUANDO DICE QUE TU PADRE FUE ENVIADO VIVO, HACE AÑOS, A LUXUR?

LE CREO.



Y SI TÚ CAMINAS A MI LADO, MI AMANTE, LE ENCONTRARE Y LE SALVARE...

¡...AUNQUE TODOS LOS SACERDOTES DEL ANILLO NEGRO SE ALCEN CONTRA MÍ!

PERO INCLUSO CUANDO HABLA, BÉLIT SABE QUE EL CUMMERIO LA SEGUIRÁ AL FIN DEL MUNDO...

¡...Y UN DÍA, DE VUELTA A ASGALUN... PARA RECOGER UNA COSECHA FINAL DE SANGRE Y FURIA!

A CONTINUACIÓN: **¡AQUEL QUE AGUARDA... EN EL POZO DE SKELOS!**

"Sabed, oh Príncipe, que entre los años en los que los océanos engulleron Atlantis y las deslumbrantes ciudades, y el ascenso de los hijos de Aryas, existió una era inimaginable en la que resplandecientes reinos se extendían por el mundo como el manto azul bajo las estrellas. A ellos llegó Conan el Cimmerico: cabello negro, mirada áspera, espada siempre a mano, ladrón, saqueador, asesino, con gigantescas melancolías y gigantesca alegría, para pisotear los enojados tronos de la Tierra con sus pies calzados con sandalias".

Las Crónicas Nemedias

STAN LEE
PRESENTA:

¡CONAN EL BÁRBARO!™

AQUEL QUE AGUARDA... ¡EN EL POZO DE SKELOS!

EL LENTO Y FIRME RITMO DE UN ÚNICO PAR DE REMOS ROMPE EL SILENCIO DE LA NOCHE EN ALGÚN LUGAR DE LA ACCIDENTADA COSTA DE SHEM...

...CUANDO CONAN Y BÉLIT SE APROXIMAN AL BARCO PIRATA TIGRESA, QUE SE ENCUENTRA ANCLADO EN EL LUGAR FIJADO.

¡NO SIRVE DE NADA
OBSESIONARSE,
CHICA!

MAÑANA A ESTA HORA
HABREMOS TRAZADO UN
PLAN PARA RESCATAR A TU
PADRE DE LOS MALDITOS
ESTIGIOS.

SÉ QUE LE
RESCATAREMOS,
AMANTE MIO... O
MORIREMOS
INTENTÁNDOLO.

PERO
HA SIDO TAL
CONVICCIÓN PARA
MÍ... SABER, DESPUÉS
DE TODOS ESTOS
AÑOS, QUE AÚN
ESTÁ VIVO...

¡...UN PEÓN
CAUTIVO EN EL
MORTÍFERO JUEGO
QUE PRACTICA ESA
NACIÓN!

**ROY
THOMAS**
GUION

**JOHN
BUSCEMA**
DIBUJANTE

LIBREMENTE ADAP-
TADO DE UN ARGU-
MENTO DE ROBERT
E. HOWARD,
CREADOR
DE CONAN

ERNIE CHAN EMBELLECEDOR



ANTES O DESPUÉS,
TODO HOMBRE ES UN
PEÓN EN EL JUEGO
DE ALGUIEN...

...INCLUSO
AQUEL QUE ES
REY, COMO ERA
TU PADRE.

AQUÍ ESTÁ
LA CUERDA
DE EMBAR-
QUE.

SI... PERO
NO HE VISTO NI
OÍDO A NADIE
LANZARLA.



¡POR CROM,
TIENES RAZÓN!
NO ES PROPIO DE
M'GORA DEJAR
QUE TUS COR-
SARIOS SE
RELAJEN.

UNA TRIPULACIÓN AL ASALTO PODRÍA
HABER ABORDADO EL BARCO TAN FACIL-
MENTE COMO
NOSOTROS.

TE ASEGURO, CONAN,
QUE RODARÁN CABEZAS
CUANDO ENCUENTRE AL
HOMBRE QUE...



¡NO TENDRÁS QUE BUSCAR MÁS ALLÁ
DE TU PALIDO HOMBRE, BRUJA
BLANCA!

¿QUÉ?
¿QUIÉN
DEMONIOS...?

PUEDES
ADIVINAR LA
RESPUESTA A
ESO, MUJER.



¡KAWAKU! ¿QUÉ ESTÁIS HACIENDO
TÚ Y ESOS OTROS
MÉRODEANDO COMO
SOMBRA... Y APUNTANDO
CON LANZAS?

SABES LO QUE
SIGNIFICA... ¡ASÍ QUE
NO TE HAGAS LA
ESTÚPIDA!

¡ESTOS YA NO
SON TUS CORSARIOS
NEGROS; AHORA OBEDE-
CEN A KAWAKU!

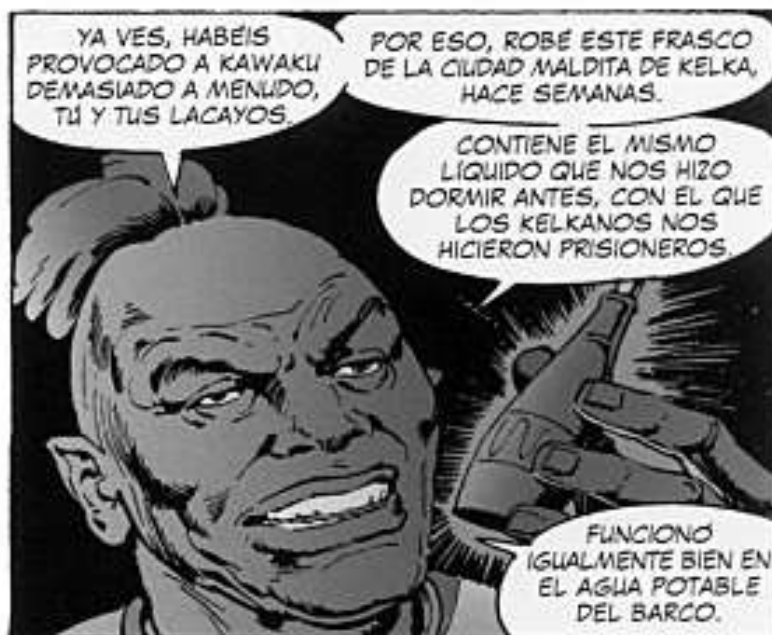


¿SON PERROS...
QUE SIGUEN A UN
CHACAL SIN CARÁCTER
COMO TÚ?

ADEMÁS, ESTA NO ES TODA
MI TRIPULACIÓN... SOLO UN
PUÑADO DE ELLOS...

...Y LOS PEORES
DE TODOS,
ADEMÁS.

M'GORA Y LOS
OTROS ESTÁN ENCERRA-
DOS EN LA BODEGA...



YA VES, HABÉIS
PROVOCADO A KAWAKU
DEMASIADO A MENUDO,
TÚ Y TUS LACAYOS.

POR ESO, ROBÉ ESTE FRASCO
DE LA CIUDAD MALDITA DE KELKA,
HACE SEMANAS.

CONTIENE EL MISMO
LÍQUIDO QUE NOS HIZO
DORMIR ANTES, CON EL QUE
LOS KELKANOS NOS
HICIERON PRISIONEROS.

FUNCIONA
IGUALMENTE BIEN EN
EL AGUA POTABLE
DEL BARCO.







¿¿QUÉ?? ESE ES MI TESORO, BÁRBARO... ¡GUARDADO PARA EL DÍA EN QUE PAGUE UN EJÉRCITO QUE MARCHÉ SOBRE ASGALUN!

NO TIENES DERECHO A DARSELO A ESTOS CANALLAS AMOTINADOS... ¡NI SIQUIERA PARA SALVAR MI VIDA!

¡NI HABLAR!

PERO CONAN ESTÁ SERIO Y CALLADO.



¿LO VES, "DIOSA"? AMRA ACTÚA MUCHO MÁS SABIA-MENTE QUE TÚ.

ATADLA AL MÁSTIL... Y NOS IREMOS.

¡ESPERA...!



SABES QUE AMRA Y YO HEMOS VIAJADO HASTA ASGALUN PARA TRAER UN POLVO DE HIERBAS QUE CURE A NYAGA.*

DEJA AL MENOS QUE AMRA LE ADMINISTRE ESAS HIERBAS... ¡O EL ANCIANO MORIRÁ!

Y ESTARÍA ENCANTADO DE VERLE MORIR... PERO ES UN BUEN CHAMAN, Y PODRIAMOS NECESITAR SUS SERVICIOS EN UN FUTURO.

DALE LOS POLVOS, AMRA...

* NÚMERO ANTERIOR.



¡...MIENTRAS TUS MARINEROS DE EBANO SUELTAN AMARRAS!

¡NOS VAMOS A LA ISLA DEL ORO ESCONDIDO!

AWOGMU... ¡TRAER A LOS OTROS CAUTIVOS, PARA CONducIRLA!



OÍDME, VOSOTROS QUE PERMANECÉIS LEALES A LA INDEFENSA MUJER BLANCA...

ESTÁ VIVA... ¡PERO SOLO MIENTRAS OBEDEZCA A KAWAKU!

DOS HOMBRES LA VIGILARÁN TODO EL TIEMPO... Y LA MATARÁN SI ALGUIEN ME ATACA.

¡OÍDME, MIS CORSARIOS!

ORDENO QUE NINGÚN HOMBRE SIRVA A UN PERRO COBARDE COMO KAWAKU.

¿BIEN? ¿JURARÉIS SERVIRME A MÍ AHORA?

¡OLVIDADME... Y ATACAD AHORA, POR VUESTRA PROPIA LIBERTAD!

¡AGORA Y LOS OTROS MIRAN A SU CAPITANA PIRATA...
LUEGO AL ALTO Y BRONCEADO EXTRANJERO QUE ES
SU MANO DERECHA.

SIN UNA PALABRA, ÉL SACUDE LA
CABEZA... Y LES INDICA QUE HAN DE
TRABAJAR.

Y, TAMBIÉN
SIN UNA
PALABRA...

...OBEDE-
CEN.

POR PRIMERA VEZ,
BÉLIT SE DA CUENTA
QUE ESOS HOM-
BRES OBEDECEN A
CONAN TAN FACIL-
MENTE COMO A
ELLA MISMA...

...Y SIENTE LA PÉRDIDA DE PODER, COMO
UN GOLPE EN LA CABEZA.

ASÍ, INDOMABLE COMO UN CABALLO SALVAJE,
EL TIGRESA NAVEGA COMO SI LO HICIERA HACIA EL
FIN DEL MISMO OCEANO DEL OESTE...

NINGUNA ISLA APARECE
AQUÍ EN LOS MAPAS
HYBORIOS... PERO EN
UNOS POCOS DÍAS...

¡TIERRA A
LA VISTA!

SIN CONFIAR EN NADIE, PUES
NADIE CONFÍA EN ÉL, EL MISMO
KAWAKU ACOMPAÑA A LA PARTIDA
DE TIERRA HASTA LA ISLA
CUBIERTA POR LA JUNGLA...

NO HAGAS NINGÚN
MOVIMIENTO EN FALSO
MIENTRAS ESTEMOS EN
TIERRA, ESCORIA
BLANCA...

¡...O YA VERÁS LO
QUE LE PASA A TU
MUJER!

CONAN NO DICE NADA...
¿PUES QUÉ HA DE DECIRLE
UN LEÓN A UN CHACAL?

ADEMÁS, SI HAY ALGO QUE HA APRENDIDO EN SUS
VIAJES, DESDE LAS COLINAS CIMMERIAS HASTA
LAS ISLAS DEL SUR, ES LA NATURALEZA DE UN
TRAIDOR.

CONAN SABE QUE UNA VEZ QUE
EL ORO ESTÉ DESENTERRADO,
NO VIVIRÁ PARA VOLVER A LA
NAVE ANCLADA.

KAWAKU SE
ENCARGARÁ
DE ESO.

PERO MIENTRAS TANTO,
LES CONDUCE... A
TRAVES DEL TRONCO
AGRIETADO DE UN
ARBOL GARGANTUESCO
QUE SE ALZA HACIA EL
CIELO COMO YIGIS, EL
ARBOL DE LA VIDA...



...MUCHO MAS ALLA DEL PUNTO DONDE NADIE
EXCEPTO EL, MIGORA Y UNOS POCOS ES-
COGIDOS MAS HAN PODIDO ALGUNA VEZ
ACOMPANAR A BELIT.



HASTA QUE, AL FIN, EN UN CLARO
ESPARCIDO DE RUINAS,
CONTEMPLAN...



¡EL TEMPLO
DEL SAPO!

¡POR LA MADUREZ DE
AJUJO! ¿SE ATREVIÓ A
ENTERRAR EL TESORO EN
UN LUGAR ASÍ?

ASÍ LO BAITIZO
BELIT... AUNQUE NO
TENIAMOS IDEA DE QUE
MANOS ANONIMAS LO
LEVANTARON, EN TIEM-
POS PASADOS.

¿QUE MEJOR LUGAR PARA
MANTENER A LOS ESTÚPIDOS DEBI-
LES DE CORAJE LEJOS DE AQUÍ?

¿LO VES, KAWAKU? TUS LACAYOS
TIENEN MIEDO DE ENTRAR.

SABIAMOS
QUE OTROS
TAMBIEN LO
TENDRIAN.

¡DEBEMOS
VOLVER,
KAWAKU!

¡SOLO LOS
DEMONIOS HABITAN EN
MORADAS ASÍ!



¡PUAJ! ¡SOIS TODOS UNOS
ESTÚPIDOS Y UNAS VIEJAS
DECRÉPITAS!

ABRE EL CAMINO,
AMRA... ¡Y MI LANZA
IRÁ A PARAR A LA
ESPALDA DE CUALQUIERA
QUE SE DE LA
VUELTA!

COMO
DESEES

LAS PALABRAS DE
KAWAKU SON EXTRA-
NAMENTE VALIENTES...



PERO DEMUESTRAN SER MERA BRAVICONERIA CUANDO PASAN A TRAVES DEL GRAN PORTAL DE PIEDRA QUE RESULTA LA AMPLIA BOCA DEL IDOLO SAPO...

...Y LAS SOMBRAS PARECEN CERRARSE ALREDEDOR DE ELLOS, DEVORANDO LA LUZ COMO SI FUERA COMIDA.



DENTRO, CRUZAN CON PASOS DE SUAVE ECO SOBRE UNA GRAN Y DECORADA PIEDRA...

...MARCADA CON UNA LENGUA QUE INCLUSO LOS ESTUDIOSOS NEMEDIANOS TARDARIAN DECADAS EN DESCIFRAR...



...PARA ACABAR AL FIN EN EL CENTRO DEL ENORME Y ARRUINADO TEMPLO.

BAJAMOS EL BOTIN HASTA ESTE POZO... QUE BÉLIT CREE QUE ES EL FABULOSO POZO DE SKELOS.

KAWAKU Y SUS ASOMBRADOS HOMBRES CONTIENEN EL ALIENTO.

PUES HASTA ELLOS HAN OIDO HABLAR DE SKELOS, EL ANTIGUO MAGO Y AUTOR DE PERGAMINOS DE BRUJERIA...

AQUI ABAJO, KAWAKU.

Y EL POZO DE SKELOS, DONDE LOS DEMONIOS CUSTODIAN SUS DESAPARECIDOS HUESOS, ES UNA LEGENDA TANTO EN LA COSTA NEGRA COMO EN ESTIGIA O HYBORIA.



CON LA MANO TEMBLANDO LIGERAMENTE, KAWAKU ALZA UNA ANTORCHA SOBRE LA ENORME ABERTURA...

PERO PARECE NO ILUMINAR MAS QUE LA PARTE SUPERIOR DEL PROFUNDO Y OSCURO POZO.



CONAN PUEDE SENTIR LA CASI PALPABLE LUCHA INTERIOR DEL AMOTINADO.

EL ESPECTRO DEL MIEDO, FORCEJEANDO DE ARRIBA ABAJO CON EL DUENDE GRIS DE LA CODICIA.

¿PERO PUEDE HABER ALGUNA DUDA...



...DE QUE LA CANCEROSA CODICIA VENCERÁ SOBRE UNOS MIEDOS QUE APENAS COBRAN FORMA?

¿Y BIEN? TENEMOS CUERDA.

¿QUIÉN DE VOSOTROS BAJARÁ AL POZO, PARA VER SI AMRA MIENTE?

LOS HOMBRES ESTÁN CALLADOS. SUS MANDÍBULAS, ENCAJADAS.

KAWAKU SABE QUE HAN SIDO LLEVADOS AL LÍMITE... PRIMERO AL DERROCAR A UNA DIOSA EN LA TIERRA, AHORA AL DESAFIAR A LOS DEMONIOS.

SI LES LLEVA MÁS ALLÁ, VOLVERÁN SUS LANZAS CONTRA ÉL, LLENOS DE PURO MIEDO. ASÍ...

IRÉ YO MISMO.

¡YO, KAWAKU!

SIN HABLAR, LOS HOMBRES HACEN DESCENDER A SU LÍDER, ANTORCHA EN MANO.

Y SI KAWAKU SE ARREPIENTE EN EL ÚLTIMO MINUTO, NO SE ATREVE A DECIRSELO.

AL MENOS SU RETAGUARDIA ESTÁ SEGURA... CON UN TRÍO DE HOJAS APUNTANDO AL CUELLO DEL BÁRBARO BLANCO.

COMO LE GUSTARÍA A KAWAKU DAR LA ORDEN DE PERFORAR ESOS MÚSCULOS TENSO, MIENTRAS DESCENDE EN LA NEGRURA INFERNAL.

PERO AÚN PODRÍA SER NECESARIO DE ALGUNA FORMA, SOLO UN POCO MÁS...

...ASÍ QUE EL USURPADOR SE CONTENTA CON:

HASTA QUE NOS VOLVAMOS A VER, AMRA.

ADIÓS, KAWAKU.

EL CORSARIO NO CAPTA LA DIFERENCIA EN LA EXPRESIÓN...

...MIENTRAS DESCIENDE HACIA UNA OSCURIDAD QUE SOLO PARECE RETROCEDER ANTE SU VACILANTE ANTORCHA...

...HASTA QUE LE TRAGA, NO, MÁS BIEN PARECE QUE LO ENGULLE ENTERO...

...Y FINALMENTE SOLO SE VE LA MÍNIMA LLAMA DE LA ANTORCHA.

LUEGO, QUEDA MÁS ALLÁ DE LA VISTA.

ARRIBA, LOS GUARDIAS MIRAN FIJAMENTE AL CIMMERIO RECLINADO.

Y SU POSE CALLADA Y RELAJADA... AUNQUE ES TAN SOLO UNA POSE... LES SACA DE QUICIO IGUALMENTE.

PERMANECEN ASÍ... UNA BÁRBARA ESCENA GRABADA EN MARFIL Y BRONCE...

¡...HASTA QUE DE REPENTE, Y SIN AVISAR...!

¡KAWAKU!

GRITA...
¡DESDE DENTRO DEL POZO!

¡MIRAD! LA CUERDA... ¡SE HA AFLOJADO!

ENTONCES, O SE HA CAÍDO... ¡O HA LLEGADO HASTA EL FONDO!

¡PERO ESE ALARIDO...!

¡KAWAKU!

NO HAY RESPUESTA.

¡ESPERAD! ¡MIRAD!

¡LA CUERDA VUELVE A ESTAR TENSA! SE HA COGIDO.

Y... EL PESO... ¡ES MAYOR QUE ANTES!

¡ESTÚPIDOS! ¡ESO ES PORQUE TRAE PARTE DEL TESORO!

¡TIRAD!

PERO... ¿POR QUÉ NO CONTESTA A NUESTRA LLAMADA, AWOGMU?

¿Y ESO QUE IMPORTA? ¡VOSOTROS SEGUÍD TIRANDO!

¡MIRAD! ¡YA HEMOS SACADO CASI TODA LA CUERDA!

OIGO SUS PIES, LUCHANDO CONTRA LOS LADOS DEL POZO.

AQUÍ, KAWAKU... ¡DEJAME ALIVIARTE DE LA CARGA DE TU ORO!

¡CÓGEME LA MANO, ASÍ...



¡Y ENTONCES, DE REPENTE, UNA MONSTRUOSA CRIATURA DE PESADILLA SE ARRASTRA,
CHORREANDO FANGO Y BABAS...!

LOS ATERRORIZADOS CORSARIOS
YA NO DUDAN DE LO QUE LE HA
OCURRIDO A KAWAKU...

GUH-RUNK!

EN REALIDAD, YA NI
SIQUERA PIENSAN
EN EL...

Y LOS TRES GUARDIAS TAMPOCO
RECUERDAN SU ORDEN DE NO
DARLE LA ESPALDA A AMRA.

FUERON PALABRAS
SABIAS, PARA SER
PRONUNCIADAS POR
UN COBARDE MUERTO.

ARRRH

MIENTRAS, LOS ESPANTOSOS GRÚNIDOS RETUMBANTES DE LA CRIATURA, COMO LOS DE UNA RANA, RESUEÑAN POR EL TEMPLO...



...CUANDO LA ESCENA MISMA SE CONVIERTE EN UNA MASACRE, NO SOLO EN MUERTE.

PERO LOS CORSARIOS RECLUTADOS POR BÉLIT NO SON TODOS COBARDES...



Y, AUNQUE ASUSTADOS DE LO SOBRENATURAL, MUCHOS DE ELLOS DEFENDEN SU POSICIÓN...

...PARA LANZAR INÚTILES LANZAS CONTRA UNA GRUESA PIEL...



¡... Y MORIR POR SU VALENTÍA!



ASÍ QUE, CUANDO AL FIN HUYEN...



¡... NO ES COMO COBARDES, SINO COMO HOMBRES SUPERADOS POR UN ENEMIGO ASESINO E INHUMANO!

Y AHORA, LA CRIATURA SAPO BUSCA A NUEVOS HOMBRES QUE MATAR, PARA VENGAR LA PROFANACIÓN DE SU OSCURO LUGAR DE DESCANSO...



...Y SUS GRANDES OJOS REDONDOS RECAEN EN UNO CUYO OLOP DE HOMBRE LE ES VAGAMENTE FAMILIAR.

SI, EL HOMBRECITO PÁLIDO YA HA ESTADO ANTES EN SU TEMPLO.

SE OCUPARÁ, ENTONCES, DE QUE ESTA VEZ SE QUEDE... ¡PARA SIEMPRE!

EL HOMBRECITO, SIN EMBARGO, TIENE OTRAS IDEAS... ¡Y UNA FUERZA MAYOR QUE LOS OTROS!

GORNK!

EL SAPO SIENTE MIEDO DEL BRONCEADO... UN MIEDO TAN GRANDE, CASI, COMO EL DE LOS OTROS.

SIN EMBARGO, ACORRALADO, NO CEDE A ESE MIEDO COMO EL RESTO...

¡...SINO QUE LUCHA, CON UNA FURIA ENLOQUECIDA CON LA QUE NUNCA SE HA ENCONTRADO!

AUNQUE ES UNA BATALLA SALVAJEMENTE IRREGULAR... UN HOMBRE MORTAL CONTRA UN MONSTRUO INMORTAL...

Y CONAN SABE QUE FINALMENTE VA A PERDER...

...QUE ESTÁ SIENDO ARRASTRADO A LA FUERZA HACIA EL ENORME POZO DE SKELOS...

...DONDE SU CUERPO YACERÁ EN UNOS MOMENTOS TAN INERTE COMO LOS DE KAWAKU Y AWOGMU, A NO SER...

CON UNA FIRMEZA QUE BORDEA LA LOCURA, EL ESFORZADO BARBARO DE REPENTE SE LANZA AL BORDE DEL POZO...

...DE FORMA QUE LE HACE CAER EN SU PROPIA FURIA DESENFRENADA...

GUH-RONK!



...Y LA CRIATURA SAPO, QUE NUNCA HA PODIDO PERMANECER VERDADERAMENTE DERECHO, PIERDE EL EQUILIBRIO...

¡...PARA VOLVER A LAS OSCURIDADES ESTIGIAS DE DONDE VIÑO!



EN CUANTO A CONAN:

UNA MANO DESESPERADA SE HA AGARRADO AL RESBALADIZO BORDE DEL POZO... ¡HACIENDO-LE GANAR UNOS POCOS Y PRECIOSOS MOMENTOS DE VIDA!



PERO YA PUEDE SENTIR COMO SUS DEDOS RESBALAN LENTAMENTE HACIA LA INEVITABLE MUERTE...

Y SABE QUE NO PUEDE AGUANTAR MUCHO MÁS, Y QUE SE UNIRÁ AL MONSTRUO AL FONDO DEL POZO, PARA AVERIGUAR SI ESTA VIVO O MUERTO.



OTROS HOMBRES ASUMIRÍAN SU MUERTE MALDICIÓN A LOS DIOS QUE LOS CREARON... CON SU GRITO FINAL COMO UNA ATROZ Y OBSCENA BLASFEMIA CONTRA DIOS Y HOMBRES.

CONAN SIMPLEMENTE APRIETA LOS DIENTES... Y CLAVA MÁS SUS UÑAS, COMO SI TRATARA DE MORDER LA INQUEBRANTABLE PIEDRA DE ARRIBA.



Y TODO ESE TIEMPO, SIENTE QUE SUS UÑAS RESBALAN UN POCO MÁS.



INCLUSO MIENTRAS RESBALA, SIENTE ROCAS DENTADAS LANZADAS CONTRA SU MISMA ESPALDA.

LA CRIATURA ESTÁ VIVA, ENTONCES... ¡Y ESPERANDO!



AUNQUE NO IMPORTA... MIENTRAS SUS DEDOS LE CONCEDAN UN ÚLTIMO MOMENTO...

ENTONCES... UNA MANO FAMILIAR COGE LA SUYA, COMO SALIDA DE LA NADA...

...Y CONAN SABE QUE SU DESTINO NO ES MORIR EN ESTE DÍA.



¡M'GORA... LARANGA... Y BÉLIT!

¡ESTÁIS AQUÍ!

¡Y SUERTE PARA TI QUE VINIMOS, AMRA!

NO DISCUTÁIS...



¿PERO COMO DEMONIOS ESCAPASTE, MUJER?

PENSABA RESCATARTE, SI MI TRUCCO FUNCIONABA Y ME LIBERABA DE ALGUNA FORMA...

¿Y CREÍAS QUE BÉLIT, HIJA DE LA DIOSA DE LA MUERTE DERKETA, SE SENTARÍA OCIOSA Y SUSPIRANDO PARA VER SI LA RESCATABAN?

¡NO LO CREO!



"CON KAWAKU Y SUS OTROS LACAYOS FUERA, LOS DOS PERROS QUE DEJO VIGILÁNDOME ESTABAN MÁS INTERESADOS EN INTERCAMBIAR MENTIRAS QUE EN VIGILARME."

"MIS UÑAS SON TAN AFILADAS COMO LAS DE UN LEOPARDO."

"...DESGASTAR ESAS DELGADAS CUERDAS NO LLEVÓ MUCHO RATO."



"¿Y QUÉ HOMBRE, INCLUSO DE LA FIERZA DE LOS CORSARIOS NEGROS..."



"...PUEDE VENCER EN UNA PELEA CON LANZAS CONTRA BÉLIT?"



A CONTINUACIÓN: **¡LOS MUROS NEGROS DE KHEMI!**

"Sabed, oh Príncipe, que entre los años en los que los océanos engulleron Atlantis y las deslumbrantes ciudades, y el ascenso de los hijos de Aryas, existió una era inimaginable en la que resplandecientes reinos se extendían por el mundo como el manto azul bajo las estrellas. A ellos llegó Conan el Cimmerico: cabello negro, mirada áspera, espada siempre a mano, ladrón, saqueador, asesino, con gigantescas melancolías y gigantesca alegría, para pisotear los enojados tronos de la Tierra con sus pies calzados con sandalias".

Las Crónicas Nemedias

STAN LEE
PRESENTA:

¡CONAN EL BÁRBARO!™

¡BATAALLA EN LOS MUROS NEGROS!

ROY THOMAS GUION JOHN BUSCEMA Y ERNIE CHAN DIBUJO

"CUANDO DUERMO,
NO TENGO
SUEÑOS"

¿HACE SOLO SEIS AÑOS O TODA UNA
ETERNIDAD QUE CONAN DE CIMMERIA
PRONUNCIO ESTAS PALABRAS, MIENTRAS
ESTABA ENCADENADO EN LA CIUDAD
SUSTERRANEA DE LOS HOMBRES BESTIA?

PERO SI ENTONCES ERAN
CIERTAS, YA NO LO SON...
¡PUES EL PREOCUPADO
BÁRBARO SE REVUELVE Y
GRUÑE EN UN SUEÑO
INTRANQUILO, COMO
SI HABLARA CON UN
ENEMIGO INVISIBLE...!

¡APARTATE DE MÍ,
DEMONIO
LASCIVO!

¡APARTATE,
TE DIGO... O TE
ABRIRÉ ALLÍ
DONDE ESTÁS!

PRESENTAN-
DO GUERREROS
Y MAGOS
CREADOS POR
ROBERT E.
HOWARD

PERO LA ESPADA DEL EX-
TRANJERO YACE, ENVAINADA,
FUERA DE SU ALCANCE.

PERO DEJADNOS VIAJAR MÁS ALLÁ DEL MURO DE
LOS SUEÑOS... A TRAVÉS DE ESA PROFUNDA PUERTA
DE MARFIL DONDE LA MENTE CAMINA PERDIDA
DURANTE LAS HORAS PREVIAS A DESPERTARSE.

AQUI, SIN DUDA, CONAN ES EL
GUERRERO ACORRALADO... SU
ACERO PREPARADO, EL MISMO EN
LA POSTURA DE UNA PANTERA...

INCLUSO CTESPHON,
REY DE ESTIGIA, NO
ORDENA A LA LIGERA
A THOT-AMON DEL
ANILLO NEGRO... ¡AUN
MENOS UN BARBARO
ESTÚPIDO!

EN OTROS
TIEMPOS, NO TE HABRÍA
PRESTADO ATENCION... O
TE HABRÍA APLASTADO
TAN DESCUIDADAMENTE
COMO A UNA
ARAÑA.

PERO NO SON
ESTOS TIEMPOS... Y
ASÍ, TE HE CONVOCADO
A TRAVÉS DE LOS
PORTALES DEL SUEÑO
PARA ADVERTIRTE...

¡...Y TAL VEZ,
PARA PERDONARTE
TU INSIGNIFICANTE
VIDA!



¡THOTH-AMON!

...JUNQUE, CONTRA UN ENEMIGO INCORPORADO QUE LUCE LOS CUERNOS TERCIDOS DE UN CARNERO ESTIGIO, Y CUYOS OSCUROS OJOS ARDEN CON FLEGOS AVIVADOS EN EL INIERNIO...

TE CONOZCO...
¡PORQUE, AUNQUE NUNCA NOS HEMOS ENCONTRADO REALMENTE, NUESTROS CAMINOS SE HAN CRUZADO DESDE QUE VAGUE HACIA EL SUR, HASTA LAS TIERRAS HYBORIAS!

EN NUMALIA, SEGUNDA CIUDAD DE NEMEDIA, TE VI...
DESPUES DE ACABAR CON EL HOMBRE DE CABEZA DE SERPIENTE QUE ACUDIO A TU LEJANA LLAMADA...

¡...TAMBIEN EN LAS COLINAS DE ARGOS, CUANDO LUCHE JUNTO A BÉLIT Y RED SONJA, Y EL LEGENDARIO REY KULL!

¿POR QUE ME HAS TRAIDO A ESTE LUGAR SOMBRIO?
¿POR QUE?

¡CONTÉS-TAME! ¡¡TE LO ORDENO!!

PERO DEJADNOS VIAJAR MAS ALLA DEL MURO DE
LOS SUEÑOS... A TRAVÉS DE ESA PROFUNDA PUERTA
DE MARFIL DONDE LA MENTE CAMINA PERDIDA
DURANTE LAS HORAS PREVIAS A DESPERTARSE.

AQUÍ, SIN DUDA, CONAN ES EL
GUERRERO ACORRALADO... SU
ACERO PREPARADO, EL MISMO EN
LA POSTURA DE UNA PANTERA...

INCLUSO CTESPHON,
REY DE ESTIGIA, NO
ORDENA A LA LIGERA
A THOT-AMON DEL
ANILLO NEGRO... ¡AÚN
MENOS UN BARBARO
ESTÚPIDO!

EN OTROS
TIEMPOS, NO TE HABRÍA
PRESTADO ATENCION... O
TE HABRÍA APLASTADO
TAN DESCUIDADAMENTE
COMO A UNA
ARAÑA.

PERO NO SON
ESTOS TIEMPOS... Y
ASÍ, TE HE CONVOCADO
A TRAVÉS DE LOS
PORTALES DEL SUEÑO
PARA ADVERTIRTE...

¡...Y TAL VEZ,
PARA PERDONARTE
TU INSIGNIFICANTE
VIDA!

...JUNQUE, CONTRA UN ENEMIGO INCORPÓREO QUE LUCE LOS CUERNOS TORDIDOS DE UN CARNERO ESTIGIO, Y CUYOS OSCUROS OJOS ARDEN CON FLEGOS AVIVADOS EN EL INFERNO...

¡THOTH-AMON!

TE CONOZCO...
¡PORQUE, AUNQUE NUNCA NOS HEMOS ENCONTRADO REALMENTE, NUESTROS CAMINOS SE HAN CRUZADO DESDE QUE VAGUE HACIA EL SUR, HASTA LAS TIERRAS HYBORIAS!

EN NUMALIA, SEGUNDA CIUDAD DE NEMEDIA, TE VI...
DESPUES DE ACABAR CON EL HOMBRE DE CABEZA DE SERPIENTE QUE ACUDIO A TU LEJANA LLAMADA...

¡...TAMBIEN EN LAS COLINAS DE ARGOS, CUANDO LUCHE JUNTO A BÉLIT Y RED SONJA, Y EL LEGENDARIO REY KULL!

¿POR QUÉ ME HAS TRAÍDO A ESTE LUGAR SOMBRIO?
¿POR QUÉ?

¡CONTÉSTAME! ¡TE LO ORDENO!!



...SINO UNA RETUMBANTE CACOFONIA DE VOCES, EN LENGUAS FAMILIARES Y EN LENGUAS QUE LE SON DESCONOCIDAS...

...Y DE ALGUNA FORMA LAS ENTIENDE TODAS. ¡COMO SI FUERA UN ÚNICO CORO!

¡ATIENDE A LAS ADVERTENCIAS DE THOTH-AMON!

¡ATIENDELAS, POR EL BIEN DE LOS HOMBRES NO NACIDOS!!

¿HOMBRES NO NACIDOS?!

¿QUE TENGO QUE VER CON HOMBRES NO NACIDOS?

SOY UN AVENTURERO SIN TIERRA. ¡ME FORJO MI FORTUNA CON UN BRAZO FUERTE Y UNA ESPADA AFILADA!

ME CANTAS UNA CANCIÓN SINIESTRA, COMO SI EL PESO DE LOS MUNDOS DESCANSARA SOBRE MIS HOMBROS.

¿QUE DICES A ESO? ¡HABLA!

PERO LA MIRIADA DE VOCES NO DICE NADA QUE NO HAYA OÍDO ANTES...

¡ATIENDE A LAS ADVERTENCIAS DE THOTH-AMON!

¡ATIENDELAS, POR EL BIEN DE LOS HOMBRES NO NACIDOS!!

LLEGAN A EL MÁS ALTO, Y TODAVIA MÁS ALTO...

¡PARAD!

¡PARAD VUESTROS DIABÓLICOS GEMIDOS, MALDITAS SEAN VUESTRAS ALMAS!

¡...HASTA QUE DE REPENTE LA EMPRENDE DE LA ÚNICA FORMA QUE CONOCE...!

¡ATRÁS, FANTASMAS!

VOLVED A VUESTROS AGUJEROS EN EL INFIERNO... ¡Y LEVANTAD A SHAITHAN Y AL OSCURO ERLIK CON VUESTROS GRITOS!



PERO, COMO MUCHOS ANTES QUE EL, CONAN DESCUBRE QUE EL MUNDO ESTÁ ALLÍ, CURIOSAMENTE INDIFERENTE A SUS MORBIDAS VISIONES.



ENTONCES, EL EXTRAÑO HUMOR DESAPARECE, COMO LAS PESADILLAS...

...CUANDO CONTEMPLA LOS CABELLOS OSCUROS DE SU COMPAÑERA DE PILLAJE, TAN PERDIDA EN SUS PENSAMIENTOS QUE NO ES CONSCIENTE DE QUE SE ACERCA...



...HASTA QUE...

OH...
CONAN...
YO NO...

LO SÉ.

Y DE REPENTE,
POR UNOS
MOMENTOS...



...YA NO ES LA PRETENDIDA REINA DE LA COSTA NEGRA, TEMIDA DESDE ZINGARA HASTA KUSH...

...SINO SOLO UNA MUJER, NECESITADA DE UN HOMBRE EN EL QUE APOYARSE.

YO... TUVE UN SUEÑO, MI AMANTE.



"...UN SUEÑO SOBRE CÓMO ERA DE PEQUEÑA, CRECIENDO EN EL PALACIO DE ASGALIN, LA SOBERBIA CIUDAD DE SHEM."

"VI DE NUEVO A MI PADRE, EL REY ATRAHASIS, QUE ME QUERÍA MARAVILLOSAMENTE, SI NO SABIAMENTE..."



"Y FUI TESTIGO OTRA VEZ DE LA REVUELTA EN EL PALACIO, DIRIGIDA POR SU HERMANO NIM-KARRAK, Y SUS ESCOGIDOS ESTIGIOS..."

"I... SENTI DE NUEVO LOS BRAZOS MÁS JOVENES DE NYAGA EL CHAMAN, SACÁNDOME CUANDO MI PADRE CAYÓ EN BATALLA..."



• NÚMERO 59.

"PERO LO MAS EXTRAÑO DE TODO ES QUE CONTEMPLÉ UNA ESCENA QUE NUNCA SUCEDIÓ."



"MI REGRESO TRIUNFAL A ASGALUN... ¡AL LADO DE MI PADRE!"

"ES UNA ESCENA CON LA QUE HE SONADO ANTES, AUNQUE NO PODÍA HACERSE REALIDAD..."

¡...HASTA QUE NIM-KARRAK ME JURO QUE MI PADRE NO MURIO AÑOS ATRÁS, SINO QUE FUE LLEVADO CON VIDA A LA CAPITAL DE ESTIGIA!



PERO ESO FUE HACE AÑOS, RECUERDA.

TAL VEZ CONAN DIRÍA MÁS, COMO QUE NIM-KARRAK PODRÍA HABER MENTIDO PARA PODER HUIR, AUNQUE BÉLIT DESEA PENSAR LO CONTRARIO.



PERO JUSTO ENTONCES...

¡DIOSA...

...BARCO A LA VISTA!



Y COMO EL TIGRESA ES UN BARCO PIRATA, DESPUES DE TODO...

...CONAN Y BÉLIT NO TIENEN MÁS TIEMPO PARA MEDITAR.



¡PREPARAOS, IDIOTAS!

¡ESTA NOCHE HAY UN BOTÍN QUE DEBEMOS OBTENER!

Y DE CADA RINCÓN Y RECOVECO DE LA NAVE, COMO SI SU MISMA MADERA LES HUBIERA DADO LA VIDA...



¡...LOS CORSARIOS NEGROS APARECEN, BLANDIENDO GRITOS DE GUERRA CON TANTA FACILIDAD COMO LANZAS Y ESCUDOS!

¡ES ESTIGIO, SÍ, BÉLIT! Y AHORA QUE NOS HAN VISTO, TRATAN DE HUIR.

¡NINGÚN BARCO ESTIGIO JAMÁS CONSTRUIDO PUEDE AVENTAJAR A MI TIGRESA!

¡LOS DIOSES ESTÁN CON NOSOTROS! NORMALMENTE, ME ENCANTARÍA ENVIARLOS AL FONDO...

¡PERO ESTA NOCHE, PERDONARE A CUALQUIER HOMBRE QUE PUEDA HABLARNOS DE LA CORTE DEL REY CTESPHON EN LUXUR!

MINUTOS DESPUÉS, LAS DOS GALERAS SE ACERCAN... Y, ESPOLEADOS POR CONAN Y BÉLIT, LOS GUERREROS DE EBANO SE ENFRENTAN A LOS ESTIGIOS Y SUS ESPADAS.

NO SABEN NI LES PREOCUPA POR QUE UN BARCO ESTIGIO ESTÁ TAN LEJOS DE SUS RUTAS CERCANAS A LA ORILLA...

¡...SINO QUE TAN SOLO ACUCHILLAN Y CORTAN, COMO SI LOS HOM-BRES FUERAN ESPIGAS!

Y LA MÁS TEMIBLE DE TODOS ES BÉLIT... ¡QUE VE EN LA CARA DE CADA ESTIGIO QUE MUERE EL ROSTRO DE LOS QUE PODRIAN HABER HERIDO A SU PADRE!

FINALMENTE, SOLO EL DEFENSOR DE MÁS NOBLE ASPECTO PERMANECE DE PIE...

¡LANZA TU ESPADA, DEVOTO DE SET, Y TE PERDONAREMOS A CAMBIO DE INFORMACIÓN SOBRE LUXUR!

ANTES DE QUE ALGUIEN COMO TÚ SAQUE ALGO DE MÍ...

...ME RETORCERÉ ANTE EL PEDESTAL ENROSCADO DE SET EN EL POZO DE LAS SERPIENTES DEL INFIERNO.

¡CROM!

¿QUE OCURRE, MI BÁRBARO?

¡ESTOS ESTIGIOS! ¡ME HACEN HERVIR LA SANGRE, CON SU DEVOCIÓN AL DIOS SERPENTE!

¡Y LA FORMA EN QUE ESTE SE MATO A SÍ MISMO LANZÁNDOSE CONTRA MI ACERO!

YO PODRIA CAER EN BATALLA ANTES QUE RENDIRME... ¡PERO MALDITO SEA SI TOMO MI PROPIA VIDA!



VUESTRAS FORMAS NO SON
COMO LAS DE ELLOS,
EXTRANJERO

¿QUIEN,
EN NOMBRE DE
LA OSCURA
DERKETA...?

NO SE
QUIEN ES,
BÉLIT...



¡...PERO APUESTO A QUE NO
TE ACABARÁ GUSTANDO!

POR FAVOR...
¡NO ME MATEIS,
CORSARIOS!

¡NO SOY
ESTIGIA!



SOY SOLO... NEFTHA...

QUIENQUIERA
QUE SEAS, ¿QUE
ESTÁ HACIENDO
UNA CHICA DE
PIEL PALIDA EN
UN BUQUE
ESTIGIO?



¿NO LO SABES? ¿NO
LO ADIVINAS?

ALINQUE TENGO
UN NOMBRE ESTIGIO,
NACÍ DE PADRES
ZINGARIANOS, QUE
ACABARON SUS VIDAS
EN LUXUR...

¡...COMO
ESCLAVOS!



ESTE HOMBRE... BEKHET, UN NOBLE
DE LA CORTE DEL REY... SE IBA AL
EXILIO, LLEVÁNDOME A MÍ Y A PARTE
DEL BOTÍN REAL CON EL.

¿EXILIO?
¿POR QUÉ?

¡POR
CONSPIRAR PARA
MATAR AL REY
CTESPHON, A QUIEN
LOS NOBLES
ESTIGIOS CREEN
DÉBIL!

¿Y TIENEN
RAZÓN?



SÍ, PERMANECE CUSTODIADO DÍA
Y NOCHE EN SU GRAN PALACIO
AL FINAL DEL RÍO STYX.

NI SIGUIERA LA AMENAZA
DE UNA INVASIÓN HYBORIANA
HA PODIDO SACUDIRLE LO
BASTANTE PARA... ¡AH!

AQUÍ ESTÁ LO
QUE BUSCABA
EN EL CUERPO
DE BEKHET...



¡UN AMULETO DE
SET!

ALINQUE DETESTO
LA DEVOCIÓN POR LA
SERPIENTE DE LOS
ESTIGIOS, SIEMPRE
ME HA FASCINADO
ESTO.

Y, COMO
HAY MUCHOS
MÁS TESOROS A
BORDO, ESPERO
QUE DEJÉIS QUE
ME LO QUEDE...



...PUES MITRA SABE
QUE LOS PERROS
ESTIGIOS ME HAN DEJADO
POCA COSA MÁS...

...NI SIGUIERA
DIGNIDAD.



PERO COMO NO CONOCE MAS LENGUA QUE EL ESTIGIO, ES SOLO LA VOZ Y LAS MELODIAS LO QUE EL CIMMERIO PUEDE APRECIAR.



AL MENOS, ESO ESPERA BÉLIT, MIENTRAS MIRA EN SILENCIO.

ENTONCES, EN UNA NOCHE CON UNA GLORIOSA LUNA LLENA, CUANDO NORMALMENTE UN BUQUE PIRATA SE MANTENDRIA LEJOS DE CUALQUIER ORILLA FORTIFICADA...



...EL TIGRESA NAVEGA AUDAZMENTE A SOLO UN TIRO DE CATAPULTA DE KHEM, EL MAYOR PUERTO DE ESTIGIA...



Y, AGITANDO LA SUPERFICIE COMO LIBÉLULAS SILENCIOSAS, UN TRIO DE BARCOS SE DIRIGE HACIA LA HILERA DE BUQUES QUE HAY FRENTE A LA APARENTEMENTE DORMIDA CIUDAD.



BIEN, ALLÍ ESTÁN, CHICA... ¡LOS MUROS NEGROS DE KHEM!

AUNQUE NUNCA HE SABIDO SI, CON ESE NOMBRE, LOS ESTIGIOS SE REFIEREN A LOS MUROS REALES... ¡O A SUS OSCUROS BUQUES DE GUERRA, ALLÍ FORMADOS!

SE REFIEREN... A AMBOS.



RECUERDA LO QUE TE HE CONTADO: ESTA NOCHE, DE TODAS LAS NOCHES, ES LA VIGILIA DE UNA CEREMONIA SAGRADA DEDICADA A ESE DIOS SERPIENTE, SET.

SUPONGO QUE TODAS LAS RAZAS CIVILIZADAS ESTÁN LOCAS, A SU MANERA.

NADIE VIENE POR AQUÍ ESTA NOCHE... ¡NI SIQUIERA A VIGILAR SUS BUQUES!

SOLO ESPERO QUE TENGAS RAZÓN, CHICA...



"O SI NO, LAS TRES BARCAS DIRIGIDAS POR BÉLIT Y M'GORA NO PODRIAN ESPERAR NUNCA CUMPLIR LO QUE HEMOS PLANEADO."

"PERO CON KHEM BLOQUEÁNDONOS EL PASO HASTA LUXUR, NO TENEMOS OPCIÓN."

ASÍ, CON LOS REMOS RETIRADOS, LAS TRES BARCAS SE DESLIZAN EN EL SILENCIO DE LA NOCHE HACIA LA MÁS CERCANA DE LAS OSCURAS NAVES.

Y, EN CIERTA FORMA, LA CHICA LLAMADA NEFTHA TENÍA RAZÓN.

NO HAY GUARDIAS A BORDO DE LAS NAVES ESTIGIAS.

¡PERO ESTÁN MUY LEJOS DE ENCONTRARSE SIN VIGILANCIA!

HRONK!

¡MANNANAN Y LIR!

EL JURAMENTO DE CONAN ES RARAMENTE ADECUADO...

PUES MANNANAN Y LIR, DIOSES CUÁMEROS HEREDADOS DE LOS ANTEPASADOS ATLANTES, FUERON UNA VEZ DIOS DE MAR...

¡Y SEGURAMENTE SON DE UN DIOS O DE UN DEMONIO EL LARGO MORRO Y LOS AFILADOS COLMILLOS QUE AHORA ESTÁN BARRIENDO LA INESTABLE BARCA!

¡NO! ¡DAGON, AYÚDAME!

¿QUÉ DEMONIOS...?

HE OÍDO HABLAR DE TALES DRAGONES... NOMBRADOS POR LOS BRUJOS ESTIGIOS...

¡PERO NUNCA SOÑÉ...!

¡SUEÑOS! ¡YA HE TENIDO BASTANTES SUEÑOS.

... Y PESADILLAS LASCIVAS!

MI ESPADA NO DETENDRÁ A ESA COSA...

¡PERO, QUE CROM ME LLEVE, SABRÁ QUE HA MATADO A UN HOMBRE ESTA NOCHE!



...PERO SE LANZA A LAS FRIAS AGUAS, TAN INCONSCIENTE DEL PELIGRO COMO SI PENSARA QUE ES INMORTAL.



NO LO HACE.

PERO UN MOMENTO DESPUES, CUANDO EL MONSTRUO SE ALZA CONTRA LA BARCA DE BELIT...



...UN JINETE NO DESEADO SE ENCARAMA SALVAJEMENTE A SU ESPALDA CUBIERTA DE ESCAMAS...



...Y, AUNQUE FINALMENTE SIENTE EL PESO AÑADIDO...



...Y AUNQUE SE RETUERCE PARA GIRAR SU LARGO CUELLO Y ASI PODER VER A SU ATACANTE...



¡...LA MITAD DE SU VISION SE VUELVE NEGRA DE REPENTE!

ENTONCES, ENLOQUECIDA DE DOLOR Y RABIA, LA CRIATURA SE SUMERGE...



¡...COMO SI SOLO HUBIERA CONSUELO PARA SU AGONIA EN LAS PROFUNDIDADES NOCTURNAS, DE DONDE EL HECHIZO DE ALGUN HECHICERO DESCONOCIDO LO HA LLAMADO!

DURANTE LARGOS MOMENTOS, LAS AGUAS SE AGITAN DONDE EL HOMBRE Y EL MONSTRUO HAN DESAPARECIDO; ENTONCES, AL FIN, EMPIEZAN A CALMARSE.

ROTA POR LA ANGUSTIA, BÉLIT ESTÁ A PUNTO DE LANZAR A UN LADO SU RELUCIENTE SABLE Y SUMERGIRSE TRAS ELLOS EN LA ENVOLVENTE OSCURIDAD, CUANDO DE REPENTE...



DIOSA...
MIRAD...

¡ES... AMRA!

¡ISHTAR
SEA
LOADO!



¿ESTÁS BIEN, MI AMOR?

ESO... CREO... TALUNQUE
ME DUELEN LOS PULMONES
COMO SI FUERAN A
REVENTAR!

¿EL
DRAGON...?



HA SALIDO
TAMBIEN...
¡PERO SE
DIRIGE CIE-
GO HACIA
EL MAR!

¿QUE ERA?
¿COMO PUE-
DEN INCLUSO
LOS BRUJOS
ESTIGIOS
CONTROLAR
A...?

TIENEN PODERES ESPECIALES SOBRE
LAS SERPIENTES... INCLUSO AQUE-
LLAS QUE HABITAN EN EL MAR.



PERO ESTA
BATALLA PODRIA
HABER DESPERTA-
DO A LOS ESTIGIOS,
INCLUSO EN SU
POCO SAGRADA
NOCHE
SAGRADA

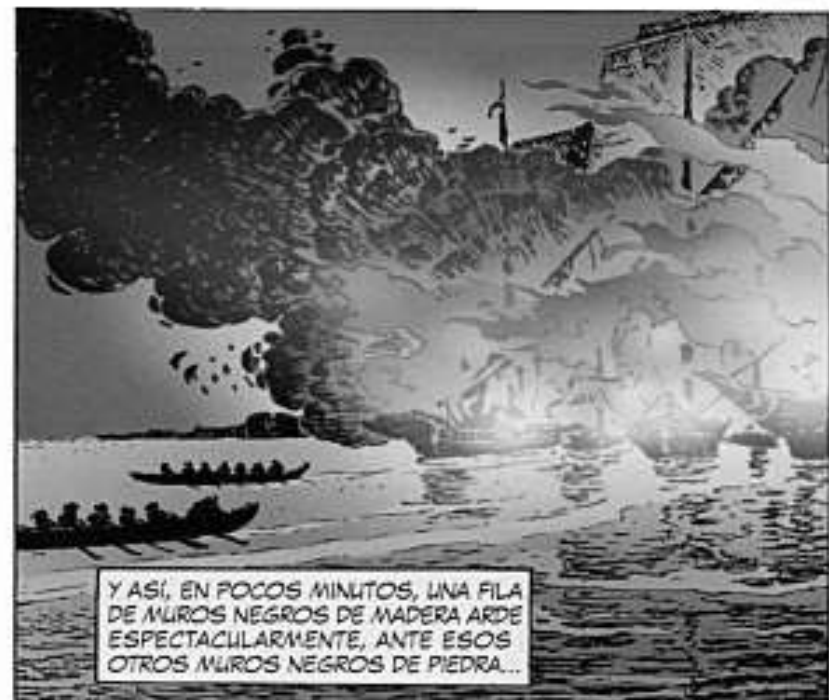
¡DEBEMOS APRESURARNOS!

RÁPIDAMENTE, CON TODOS LOS SUPERVIVIENTES...
INCLUYENDO A MÍGORA... SUBEN A BORDO DE DOS
BARCOS, CON LAS ANTORCHAS BRILLANDO DE
REPENTE DESDE PEDERNALES...



Y CONAN SE MARAVI-
LLA DE QUE INCLUSO
LAS ORDENES DE UN
DIOS PUEDAN HACER
QUE LOS HOMBRES
DEJEN SUS BUQUES
SIN TRIPULACION.

PERO NO ES SU
ESTILO CUESTIONAR
LOS CAMINOS DE
DIOS Y HOMBRES...



Y ASÍ, EN POCOS MINUTOS, UNA FILA
DE MUROS NEGROS DE MADERA ARDE
ESPECTACULARMENTE, ANTE ESOS
OTROS MUROS NEGROS DE PIEDRA...

AHORA, AL FIN, LOS ESTIGIOS SE DESPIERTAN Y REACCIONAN...

¡...MIENTRAS SALEN GRITANDO EN PLENA NOCHE ESCARLATA!



DESESPERADAMENTE, LUCHAN POR APAGAR LOS FURIOSOS FUEGOS... Y EN POCO TIEMPO, LO HABRÁN SALVADO TODO EXCEPTO UNOS POCOS BARCOS...



PERO EN ESE TIEMPO, HARÁ MUCHO QUE DOS RAPIDAS BARCAS HAN ALCANZADO EL TIGRESA...

...QUE SE DIRIGIRÁ A MAR ABIERTO BAJO EL LIDERAZGO DE M'GORA, PARA REUNIRSE CON SU CAPITANA EN OTRO MOMENTO Y LUGAR.



¿Y CONAN?

DE AQUÍ A DOS DECADAS, RECORDARÁ CON ORGULLO COMO HIZO QUE LOS ESTIGIOS AUILLARAN, CUANDO SE INTRODUJO CON SUS CORSARIOS NEGROS EN LOS MISMOS BASTIONES DEL CASTILLO BAÑADO POR LAS AGUAS DE KHEMI, Y QUEMÓ LOS GALEONES QUE HABÍA ANCLADOS.

PERO ESTA NOCHE SE ENCUENTRA ENTRE LAS SOMBRAS JUNTO A BÉLIT Y LA ESCLAVA NEFTHA...



¡...Y PIENSA SERIAMENTE EN LO LARGO Y LLENO DE PELIGROS QUE ES EL TORTUOSO CAMINO HASTA LA PLAGADA DE SERPIENTES LUXUR!

A CONTINUACION: **¡LOS JINETES HALCÓN DE HARAKHT!**

"Sabad, oh Príncipe, que entre los años en los que los océanos engulleron Atlantis y las deslumbrantes ciudades, y el ascenso de los hijos de Aryas, existió una era inimaginable en la que resplandecientes reinos se extendían por el mundo como el manto azul bajo las estrellas. A ellos llegó Conan el Cimmerico; cabello negro, mirada áspera, espada siempre a mano, ladrón, saqueador, asesino, con gigantescas melancolías y gigantesca alegría, para pisotear los enojados tronos de la Tierra con sus pies calzados con sandalias".

Las Crónicas Nemedias

STAN LEE
PRESENTA:

¡CONAN EL BÁRBARO!™

¡LOS JINETES HALCÓN DE HARAKHT!

ESTÁN ARDIENDO, ESOS BUQUES DE GUERRA QUE LOS HOMBRES LLAMAN "LOS MUROS NEGROS DE KHEMI"...

Y, AUNQUE NO DICE NADA, CONAN EL CIMMERIO SIENTE UNA OLEADA DE ALEGRÍA INUNDANDO SU CORAZÓN, BAJO SU SEVERO SILENCIO EXTERIOR... PUES SABE QUE DE TALES HOLOCAUSTOS NACEN LAS LEYENDAS.

Y EN CUANTO A BÉLIT, CUYO PADRE FUE DESTRONADO EN LA ORGULLOSA ASGALUN POR ESOS MISMOS ESTIGIOS, HACE AÑOS... ELLA NO SIENTE MÁS QUE UN FIERO ODIO POR ELLOS QUE HACE QUE NO SE PERMITA NI UNA SONRISA.

SOLO LA ESCLAVA NEFTHA TIENE SENTIMIENTOS QUE NO PUEDEN SER DESCIFRADOS...

¿Y QUE IMPORTAN LOS PENSAMIENTOS DE UNA ESCLAVA DE ORIGEN ZINGARO, COMPARADOS CON LOS DE LA REINA DE LA COSTA NEGRA Y SU LEÓN DE MELENA NEGRA?

ROY THOMAS **JOHN BUSCEMA** **ERNIE CHAN**
GUION DIBUJO

PRESENTANDO PERSONAJES
CREADOS POR
ROBERT E. HOWARD

AL FIN, EL ACENTO SHEMITA ROMPE EL RETABLO EN LLAMAS...

LA VENGANZA ES DULCE, INCLUSO CUANDO ESTA LEJOS DE SER COMPLETA.

SÍ, MUJER... PERO SERÁ MEJOR QUE VAYAMOS...

...ANTES DE QUE LOS ESTIGIOS APAGUEN LOS FUEGOS Y DESCUBRAN QUE TRES EXTRANJEROS SE ENCUENTRAN EN UNA KHEMI QUE ODI A LOS FORASTEROS.

DEBERÍAMOS ESTAR A SALVO MIENTRAS ESTEMOS EN LAS CALLEJUELAS DE ESTE LADO DEL RÍO.

SABES MUCHO DE KHEMI, CHICA, PARA ALGUIEN QUE ASEGURA QUE SE CRIÓ EN LUXUR.

COMO TE HE DICHO, MI DIFUNTO AMO BEKHET ME TRAJÓ AQUÍ A MENUDO, EN MISIONES PARA EL REY CTESPHON.

NO DEBES TEMER TRAICIÓN POR MI PARTE... ¿ACASO NO ESTOY SIEMPRE AL ALCANCE DE VUESTRA ESPADA?

Y ASÍ TE QUEDARÁS, HASTA QUE LLEGUEMOS A LUXUR.

PERO AHORA... ¡ALLÍ DEBE ESTAR LA TIENDA DEL COMERCIANTE DE QUIEN OS HE HABLADO!

ME SORPRENDE QUE NO CONOZCAS A NINGÚN COMERCIANTE AQUÍ, BÉLIT.

YA SABES QUE LOS ESTIGIOS NO FOMENTAN EL COMERCIO... NI LA PIRATERÍA.

PARA UN FORASTERO, SOLO CAMINAR POR LAS CALLES DESPUÉS DE LA OSCURIDAD ES TENTAR A LA MUERTE.

ASÍ, NEGOCIO CON LOS MÁS CODICIOSOS Y ÚTILES HOMBRES DE ARGOS Y LOS CABOS DEL NORTE.

¡AH! ¡ESTÁN ENCENDIENDO UNA VELA DENTRO!

NO LO HABRÍA HECHO SI NO HUBIERAS USADO LA LLAMADA SECRETA DE LA QUE MI ANTIGUO AMO ME HABLO UNA VEZ.

¿EH? EN EL NOMBRE DE SET... ¿QUIÉN LLAMA EN ESTA NOCHE SAGRADA?

TENEMOS COSAS QUE OFRECER.

¡QUE LA PLAGA SE OS LLEVE! ¡DECID LO QUE TENEIS, Y SERÁ MEJOR QUE VALGA LA PENA PARA SACARME DE LA CAMA!



¿QUE TAL ESTO, LENGUA AFILADA?

¡TU VIDA POR ABRIR LA PUERTA!

¡ULP!
¡ME, EH, ME PARECE BIEN, SEÑORA...!



NO ESTAMOS AQUÍ PARA VENDER MUJERES, COMERCIANTE DE CARNE.

SOLO ESCUCHA... ¡Y HABLA CUANDO TE HABLEN!

OH, SÍ... ¡SIN DUDA, UNA OPCION MUY ADMIRABLE, SEÑOR!



¡NO ES JUSTO! ¿POR QUE OS METEIS CON-MIGO?

¡SOLO SOY UN POBRE COMERCIANTE, TRATANDO DE GANARSE LA VIDA HONRADAMENTE CON ESPECIAS Y ESCLAVOS!



AHORA TE EXPLICAREMOS A QUE HEMOS VENIDO...

YA VEO: ESA LLEVA EL COLLAR DE ESCLAVO DE ALGUIEN QUE FUE UN JUGUETE DE LA NOBLEZA.

ME ENTREGARIAN A LAS SERPIENTES DE LA CALLE SI LA COMPRARA.



¡ESO ESTA MEJOR! VEAMOS TU BARCO DE AHÍ FUERA... TODO CARGADO CON BIENES PARA UN VIAJE RIO ARRIBA A LUXUR, SIN DUDA.

UH, SÍ. ES...

PUES PREPARA LAS COSAS... PORQUE VAS A TENER TRES PASAJEROS ADEMÁS DE LOS BIENES QUE LLEVAS A LA CORTE REAL.

PERO YO NO IBA A IR PERSONALMENTE...

¡AHORA SÍ!



ME PARTES EL CORAZON.

¡AHORA, NUESTROS DISFRACES...!

AL PRIMER RAYO DEL ALBA, UNA LARGA BARCAZA INICIA SU LENTO Y SERPENTEANTE CAMINO RIO ARRIBA.

EL RIO STYX ES TRANQUILO Y PACIFICO... Y ESOS HYBORIOS QUE YA SE REFIEREN A EL COMO EL "RIO DE LA MUERTE" APENAS PENSARIAN LO MISMO SI PUDIERAN VERLO PERSONALMENTE.

AUNQUE SE DICE QUE EL REY CTESPHON SE HA ENCERRADO EN OSCURAS TORRES POR MIEDO DE CUCHILLOS ASESINOS, AUN DEBE CONTAR CON SUS PLACERES.

DEBE HABER MARFIL KUSHITA Y MARMOL ARGOSEANO PARA SU PALACIO... ESCLAVAS DE TODO ORIGEN Y COLOR, TANTO PARA SU HOGAR COMO SU HAREN.

SIN DUDA, LA DOCENA DE REMEROS CONTRATADOS EN LA BARCAZA ASUMEN QUE EL PAR DE MUJERES MORENAS DE A BORDO ESTAN EN ESA ULTIMA CATEGORIA...

EL COMERCIANTE CONOCE LA VERDAD, POR SUPUESTO.

...PUES NO DESEA CONVERTIRSE EN COMIDA DE LOS SAGRADOS Y ESCAMOSOS HIJOS DE SET, QUE MANTIENEN UN IMPLACABLE OJO EN EL PERIPLO DE LA BARCAZA...

POR DENTRO, ESTA FURIOSO PORQUE LA BARCAZA HA DEJADO EN KHEMI MEDIA CARGA, Y ESO LE PROPORCIONARA ESCASO BENEFICIO AL FINAL DEL VIAJE.

PERO SE MANTIENE EN SILENCIO...

...Y ESTAN DEMASIADO OCUPADOS REMANDO PARA VER QUE SE HAN PINTADO LA PIEL RAPIDAMENTE, AUNQUE NO ASI SU VIGILANTE.

SE PREGUNTA SI SON VERDADERAMENTE LOS REPRESENTANTES DEL DIOS SET EN LA TIERRA, AL IGUAL QUE LAS GRANDES SERPIENTES QUE VAGAN LIBREMENTE POR LAS CALLES DE KHEMI.

Y SI ES ASÍ, ¿QUE HAY DE ESOS PAJAROS PARECIDOS A LAS GARZAS, LOS IBIS, QUE CAMINAN POR LOS PANTANOS, MÁS ALLÁ DEL ALCANCE DE LOS REPTILES?

EL COMERCIANTE CREE RECORDAR QUE IBIS FUE TAMBIÉN EL NOMBRE DE UN DIOS ESTIGIO.

PERO DE SER CIERTO, FUE HACER MUCHO.

UNA VEZ, LA CHICA NEFTHA ROMPE SU SILENCIO PARA HABLAR DE IBIS... PERO COMO SI FUERA UN DIOS DE CUENTO DE HADAS, CUYAS SACERDOTISAS ERAN ENTREGADAS ANTES DE SU NACIMIENTO.

BÉLIT, RECORDANDO UN RECIENTE ENCUENTRO CON KARANTHES, SACERDOTE DE IBIS, PODRÍA RESPONDER QUE SUS SIRVIENTES AÚN TIENEN ALGÚN TIPO DE PODER MÁGICO...

PERO NO LO HACE.

ES COSA DE CONAN RECORDAR EN SILENCIO QUE KARANTHES LE HABÍA PEDIDO A ÉL, A BÉLIT Y A RED SONJA QUE FUERAN AL SUR, HASTA ESTIGIA, EN UNA MISIÓN PARA ÉL Y SU DIOS DE LARGO PICO.

LO RECHAZARON... AUNQUE AHORA ESTÁN AQUÍ DOS DE ELLOS.

¿COINCIDENCIA? PROBABLEMENTE.

Y ASÍ CONTINÚA EL VIAJE, CON EL ESCENARIO CAMBIANDO DEL PANTANO A LAS LLANURAS Y VUELTA A EMPEZAR...

PERO SIEMPRE, EL ACOMPASADO RITMO DE LOS REMEROS ES LENTO Y FIRME...

...HASTA QUE DE REPENTE, CASI A MEDIO CAMINO ENTRE KHEMI Y LUXUR...

¡MUY BIEN, ESCORIA DE LOS BAJOS FONDOS! ¡PAGAD VUESTRA DEUDA CONMIGO COMO NUNCA LA HABÉIS PAGADO A VUESTROS ACREEDORES!

REDOBLAD ESOS REMOS... ¡SI VALORÁIS VUESTRA PIEL!

¡COMERCIANTE! ¿POR QUÉ ESE PANICO?

NO VEO POR QUÉ...

¡SHHHH! ESO ES PORQUE NO CONOCES ESTIGIA, FORASTERO...

MIRA HACIA ALLÍ...

¿EH? ¿DE QUÉ DEMONIOS ESTÁS HABLANDO?

SUPONGO QUE POCOS FUERA DE ESTIGIA HAN OÍDO HABLAR DE HARAKHT, LA CIUDAD DEL DIOS HALCON.

OFICIALMENTE, ESTÁ UNIDA A LA CORONA... PERO EN REALIDAD, SIGUE SU PROPIO RUMBO.

¿POR QUÉ LO PERMITE EL REY CTESPHON?

PORQUE ESTÁ A MEDIO CAMINO ENTRE KHEMI Y LUXUR.

¡SI CAYERA, LA RUTA QUEDARÍA ABIERTA PARA QUE UN EJERCITO SHEMITA DIVIDIERA ESTA TIERRA EN DOS DURANTE UNA GUERRA!

MEJOR UN VASALLO ESTIGIO... QUE HORDAS EXTRANJERAS.

¡ES SUFICIENTE! ¿PERO POR QUÉ HACES CALLAR A TUS HOMBRES AL PASAR REMANDO POR...?

¡CROW!
¿QUÉ...?

¡SOMBRA
DE SET!

UNA GRAN SOMBRA GRIS DIRIGE LA VISTA DEL CIMMERIO HACIA EL CIELO...

¡...Y YA NO NECESITA HACER MÁS PREGUNTAS!

TAMPOCO PODRÍA, SI ASÍ LO QUISIERA...

PUES EL HISTERICO COMERCIANTE ES EL PRIMERO EN CAER BAJO LAS FLECHAS DE ATACANTES...

AAAAA

¡...Y EL RIO STYX NO REVELA SECRETOS!

DELANTE DE LAS GIGANTESCAS AVES DE PRESA Y SUS JINETES HUMANOS DE MIRADA FIERA, LOS BLANCOS IBIS ALZAN EL VUELO PELIGROSAMENTE...

MIENTRAS QUE LOS GRANDES COCODRILOS ESTIGIOS TAN SOLO SE DIRIGEN AL AGUA, COMO SI LAS FLECHAS DE LOS ATACANTES TOCARAN UNA CANCIÓN QUE YA HAN OÍDO ANTES.

POR ENCIMA DE LOS AGUDOS GRITOS DE LOS GRANDES HALCONES, LAS ORDENES GRITADAS POR LOS HOMBRES APENAS PUEDEN SER OÍDAS...

ATACAD, CHACALES DE KHEMI... ¡O MORID!

SKREEE

SIN EMBARGO, LA PALABRA FINAL SUENA ALTA Y CLARA.

...LO BASTANTE CLARA PARA QUE UN PURO E IRRACIONAL TERROR AGARRE A LOS REMEROS POR LA GARGANTA...

Y CUANDO UNA SEGUNDA FLECHA ALCANZA MORTALMENTE SU OBJETIVO...

¡...LOS OTROS SE LANZAN A LA APARENTE SEGURIDAD DEL ATRAYENTE RÍO...!

Y LOS DRAGONES
DEL RÍO ESTÁN
ALLÍ...
ESPERANDO...



EN ESTE MOMENTO, LOS DOS CORSARIOS YA SE
HAN RECOBRADO DE SU SORPRESA INICIAL...

¡BÉLIT! ¡HORA DE
LIBRARSE DE ESTOS
ESTORBOS
CIVILIZADOS!

¡SÍ, AMANTE
MÍO! ¡OJALA
PUDIERA
LIBRARSE DE
ESTE TINTE
OSCURO TAN
FÁCILMENTE!



PERO LO QUE NECESITAMOS DE VERDAD
AHORA MISMO...
¡SON ESCUDOS!

¡HAY ALGUNOS
DE BRONCE QUE
VIENEN DE SHEM, AQUÍ
EN LA POPA! ¡TOME NOTA
DE DONDE LOS GUARDO
EL COMERCIANTE!

¿Y TE CREES
QUE YO NO?

¡AQUÍ!



¡GRACIAS! ¡AHORA, SI
UNO DE ESOS DEMONIOS
ALADOS DESCENDIERA
LO SUFICIENTE...!

¡CONAN!
¿QUÉ HAY
DE MÍ?

MALDITA SEA TU
PIEL, CHICA... ¡NO PUEDO
MOVERME LIBREMENTE
CONTIGO AGARRÁNDOTE
A MÍ!



¡VUELVE BAJO EL TOLDO,
DONDE NINGUNA FLECHA TE
PODRÁ ENCONTRAR!

YA TE DIRE
CUÁNDO SALIR,
SÍ...

EMPIEZA A
DECIR:
"¡SÍ AÚN
ESTOY VIVO!"



JUSTO ENTONCES, EL ÚLTIMO REMERO AÚN A BORDO FINALMENTE DEJA SALIR SUS MIEDOS...



...Y SALE CORRIENDO DE SU ESCONDITE...

¡...SOLO PARA SENTIR LA FURIA DE LAS GARRAS AFILADAS DE UN GRAN DEPREDADOR!



MIENTRAS, SIN EMBARGO, EL SEGUNDO DE LOS CINCO ATACANTES SE ENCUENTRA UN TIPO MUY DISTINTO DE ENEMIGO...

POR ISHTAR, HE LUCHADO YA CONTRA HOMBRES GUSANO Y DEMONIOS DE LA OSCURIDAD...



¡...Y NO VOY A HUIR DE UN HALCON QUE SE HA COMIDO DEMASIADAS CODORNICES!

EL GOLPE DE LA CIMARRA HIERE AL GRAN HALCON, QUE CAE HACIA ATRAS CON UN DESCONOCIDO DOLOR...



PERO SU GRITO SOLO SIRVE PARA OCULTAR EL BATIR DE GRANDES ALAS TRAS LA PIRATA SHEMITA...

...HASTA QUE GRANDES GARRAS COGEN SU BRAZO ARMADO CON UNA PRESA INQUEBRANTABLE...

¡...Y SE LA LLEVAN
DE REPENTE HACIA
EL CIELO!



¡APESTOSA
ESCORIA
ESTIGIA!



¡¡BÊLIT!!

¡CONAN...
AMO...
ESPERA!

¡NO ME DEJES!
¡TE MATARÁN A
TI TAMBIÉN!

PERO EL BÁRBARO
ES SORDO A TODAS
LAS SÚPLICAS...

...CUANDO, ARROJANDO SU
ESCUDO AL AIRE COMO
AVISO...



...CON SU MENTE DE GUERRERO
TRAZA AL INSTANTE LA TRAYECTO-
RIA DEL GUERRERO HALCÓN EN
PICADO...



¡...QUE NO PODRÍA
CAMBIAR SU RUMBO A
TIEMPO, SI LO QUISIERA!



MUY BIEN,
PERRO
COBARDE...

QUERIAS
PELEA...

...CON VELOCIDAD DE PANTERA,
SE AGACHA BAJO ESAS GARRAS
EN BARRIDO...

¡...PARA COGER UN PUÑADO DE ALAS DE
LA COLA, CADA UNA CASI DE LA LONGITUD
DE SU PROPIO Y MUSCULOSO ANTEBRAZO!

¡...PUES
AQUÍ LA
TIENES!

LO ÚNICO QUE NO PUEDE
RETENER CUANDO SE ABRE
CAMINO SOBRE EL VELOZ
PAJARO... ¡ES SU ESPADA!

GIRÁNDOSE, EL JINETE
HALCON SONRÍE SOMBRIA-
MENTE, PARA VERLE CAER.

ENTONCES, CUANDO EL
GRAN HALCON SE ALZA DE
NUEVO, DEJANDO EL STYX
MUY ABAJO...

...TRAZA UN AMPLIO
Y MORTAL ESPACIO,
QUE CONAN NO
PUEDE PENETRAR
CON SU ESPADA
NI SU ESCUDO.

FIERAMENTE, SUBE POR LA
ESPALDA DEL MONSTRUO...
Y ESPERA SU OPORTUNIDAD.

Y NO
TARDA EN
LLEGAR.

EN UN MOMENTO, EL BRAZO
ARMADO DEL ESTIGIO ESTÁ
INMOVIL... TRAS ACABAR UN
ARCO LETAL Y PREPARADO
PARA EMPEZAR OTRO...



Y AL SIGUIENTE, SU MUÑECA
ESTÁ ATRAPADA POR LA ENORME
MANO DE CONAN... ¡Y EL JINETE
HALCÓN PUEDE SENTIR SU PODER
CRUDO, IRRADIANDO HACIA
FUERA COMO SI SE TRATARA
DE LA MANO DEL MISMO DIOS
DEL SOL!



¡SOLO HACE FALTA UNA SEGUNDA
Y FUERTE MANO, APRETÁNDOLE LA
GARGANTA, PARA QUE EL ESTIGIO
SEPA QUE ES HOMBRE
MUERTO...!



ENTONCES, CASI A
LA VELOCIDAD DEL
RAYO...



...CONAN ES EL ÚNICO JINETE
SOBRE LA ESPALDA DEL
ENORME HALCÓN.



CUANDO EL ESTIGIO CAE,
CONAN OBSERVA LA BARCAZA
DEL DIFUNTO COMERCIANTE,
RODEADA POR COCODRILOS
CHAPOTEANDO Y ALIMENTÁN-
DOSE.

SABE QUE BÉLIT NO ES-
TÁ ENTRE SUS VÍCTIMAS...
PERO NO PUEDE ESTAR TAN
SEGURO DE LA ESCLAVA
LLAMADA NEFTHA.

PERO NO TIENE TIEMPO DE SEGUIR PENSANDO... CUANDO EL HALCON GIGANTE, QUE YA NO ES GUIADO POR SU AMO Y ENTRENADOR, EMPIEZA A RECUPERAR EL CONTROL SOBRE SU PROPIO RUMBO...

¡CROM!

POR UN BREVE INSTANTE, EL CIMMERIO CASI ES SACUDIDO DE LA AMPLIA ESPALDA DEL PAJARO...

ENTONCES, SINTIENDO UNA MANO INSEGURA EN SUS RIENDAS... UN PESO DESCONOCIDO SOBRE SU ESPALDA... EMPIEZA UNA CAIDA ENLOQUECIDA, MIENTRAS EL VIENTO LE AZOTA...

¡MALDITO PAJARO!

¡...Y CONAN DESCUBRE QUE INCLUSO EL MAS VALIENTE DE LOS GUERREROS PUEDE SER TRAICIONADO POR SU PROPIO ESTOMAGO!

DE NADA SIRVE, AHORA, TRATAR DE CONTROLAR AL GRAN HALCON CON UNAS RIENDAS INEFICACES...

CONAN SABE QUE, ANTES O DESPUES, EL PAJARO LO ARROJARA... ¡Y LO MAS PROBABLE ES QUE SEA SOBRE TIERRA SECA!

MEJOR MATARLE AHORA, LE DICE SU INSTINTO, MIENTRAS EL RIO STYX TODAVIA ESTA JUSTO DEBAJO.

¡...SI ES QUE EL STYX TODAVIA ESTA DEBAJO!

CONAN NO TIENE TIEMPO DE MIRAR, CUANDO SUS MUSCULOS SE TENSAN CONTRA EL FIERO PODER DEL HALCON.

SHREEEE

Y A CADA MOMENTO LUCHA COMO UN POTRO SALVAJE Y SIN DOMESTICAR, POR LANZAR AL ODIADO HUMANO DE SU ESPALDA... Y GANARSE ESA LIBERTAD QUE LE RECLAMA.

¡PARA CONAN, EL MOMENTO DE LA VERDAD ESTÁ CERCA...
PUES NI SIQUIERA SUS MUSCULOSOS BRAZOS PUEDEN
CONTENER A ESTA CRIATURA, MUCHO MÁS GRANDE
QUE EL...!

DEBE MATARLO AHORA MISMO...
¡PUES SUS MISMOS TENDONES
ESTÁN FORZADOS MÁS ALLÁ
DE LA RESISTENCIA HUMANA!

CON UN GRITO MÁS
DE AGONIA QUE DE
RABIA O TERROR,
APRIETA A SU PRESA...

¡...Y DE REPENTE, EL CUELLO DEL PAJARO SE
AFLOJA!

POR UN EFÍMERO MOMENTO, EL
HALCÓN PLANEA EN MEDIO DEL AIRE,
COMO SI PUDIERA PERMANECER
ALLÍ PARA SIEMPRE.

ENTONCES... SE
PRECIPITA A UNA
VELOCIDAD
ESCALOFRIANTE...

Y CONAN SE
HORRORIZA AL
VER QUE YA
NO ESTÁN
DIRECTAMENTE
SOBRE EL RÍO...

¡...SINO SOBRE UNA
TIERRA PANTANOSA
INFESTADA DE REPTILES
JUNTO A ESTE!

HALCON Y JINETE CAEN CERCA
UNO DE OTRO, Y EL PAJARO
CON EL CUELLO ROTO MUERE
CON EL IMPACTO...

...AL IGUAL QUE LE OCUERRIA
A SU VENCEDOR, SI LA
ORILLA PANTANOSA FUERA
UNA PIZCA MÁS FIRME.

ENTONCES, CUANDO LAS
SALPICADURAS Y GOLPES HAN
ACABADO, TODAVIA PERMANECE UN
SONIDO DESCONOCIDO AQUI EN
EL PANTANO.

UN HOMBRE RESPIRANDO
CON DIFICULTAD.

LUEGO, UN SONIDO QUE NO ES
NUEVO: LOS ANDARES, MITAD
CAMINANDO, MITAD NADANDO,
DE UN ENORME
COCODRILO.

SE DETIENE...
PREPARADO ANTE
UNA TRAMPA.

LA COSA HUMANA
ANTE EL NO SE
MUEVE.

PERO CUANDO
DA UN PASO
MÁS...

...LOS HABITANTES ALADOS
DEL RIO ALZAN EL VUELO...
¡Y NO EN SILENCIO!

SON SUS ESTRIDEN-
TES GRITOS
LO QUE HACE QUE
LOS OJOS DE
CONAN SE ABRAN.

INSTANTANEAMENTE,
RECUERDA TODO LO QUE HA
PASADO... Y RECONOCE EL
SONIDO A SU IZQUIERDA...

¡...COMO LA DESLIZANTE AMENAZA DE UNA MUERTE CON ESCAMAS!



HOMBRES CIVILIZADOS, ENFRENTADOS A UNAS MANDIBULAS ABIERTAS DE UN METRO, Y DOS HILERAS DE RELUCIENTES COLMILLOS, EN SU MAYORIA QUEDARIAN DEBILITADOS POR EL MIEDO...

PERO NO LE ES DESCONOCIDO A CONAN... Y RESERVA SUS MAYORES MIEDOS PARA ESAS COSAS QUE NO PUEDE ENTENDER... COSAS DEL MAS ALLA.



ESTE GRAN REPTIL, AUNQUE CAPAZ DE DEVORARLE CASI ENTERO, NO ES MAS QUE UN ANIMAL... OTRA CRIATURA NO DISTINTA A EL EN MUCHOS ASPECTOS...



...UNA BESTIA QUE USA COMILLOS Y GARRAS, DONDE UN HOMBRE DEBE USAR...

¡...UNA CUCHILLA BIEN AFILADA!



Y AL FINAL, ES ESTA COMBINACION DE CORAJE Y DESESPERACION LO QUE PREVALECE, CUANDO EL METODICO SUBIR Y BAJAR DEL CUCHILLO DE CONAN SE MEZCLA CON LOS RESOPLIDOS DEL COCODRILO DESDE EL FONDO DE SU GARGANTA...



...Y LAS FÉTIDAS AGUAS SE VUELVEN CARMESÍ CON SANGRE INHUMANA.

CUANDO EL MONSTRUO MUERE, LOS SENTIDOS AGUDIZADOS POR EL PELIGRO DE CONAN LE DICEN QUE NINGÚN OTRO DRAGON DE RIO ESTÁ LO BASTANTE CERCA PARA SORPRENDERLE ANTES DE QUE PUEDA ALCANZAR SUELO FIRME Y SECO.

PERO INCLUSO ESTE PENSAMIENTO DE SEGURIDAD PERSONAL QUEDA AL FONDO DE SU MENTE EN ESE MOMENTO...



YA QUE SUS PENSAMIENTOS ESTÁN CON BÉLIT... SU COMPAÑERA... ARREBATADA DE SU LADO POR ESTIGIOS CON MÁSCARAS DE PICO CABALGANDO SOBRE GRANDES E INCREÍBLES HALCONES.

IGNORANDO EL DOLOR DE SUS DIVERSAS HERIDAS, SE PONE EN PIE...



...A TIEMPO DE VER A LOS CUATRO HALCONES SUPERVIVIENTES A DISTANCIA, DESCENDIENDO GRÁCILMENTE HACIA LA CIUDAD ENVUELTA EN MISTERIOS LLAMADA HARAKHT.

NO HAY DUDA DE SI CONAN LES SEGUIRÁ O NO ALLÍ, PARA TRATAR DE SALVAR A LA MUJER QUE AMA.

LA ÚNICA DUDA POSIBLE ES SI SERÁ CAPAZ DE LIBERARLA, Y ESCAPAR CON ELLA A SU LADO...



¡...O CUÁNTOS ESTIGIOS MORIRÁN, TENDIDOS JUNTO A SU PROPIO CUERPO HECHO PEDAZOS...!

A CONTINUACIÓN: **¡LA VENGANZA ES MÍA!**

"Sabed, oh Príncipe, que entre los años en los que los océanos engulleron Atlantis y las deslumbrantes ciudades, y el ascenso de los hijos de Aryas, existió una era inimaginable en la que resplandecientes reinos se extendían por el mundo como el manto azul bajo las estrellas. A ellos llegó Conan el Cimmerio: cabello negro, mirada áspera, espada siempre a mano, ladrón, saqueador, asesino, con gigantescas melancolías y gigantesca alegría, para pisotear los enojados tronos de la Tierra con sus pies calzados con sandalias".

Las Crónicas Nemedias

STAN LEE
PRESENTA:

CONAN EL BÁRBARO!™

DESARMADO en ESTIGIA

ROY THOMAS
GUION

JOHN BUSCEMA y ERNIE CHAN
DIBUJO

HACIA EL OESTE: EL SOL PONIENTE DERRAMA SU ÚLTIMA GOTA DE SANGRE SOBRE EL CASTILLO BAÑADO POR EL MAR DE KHEMI.

HACIA EL ESTE: LA CIUDAD LLAMADA LUXUR SE ENCUENTRA IGUALMENTE LEJOS, SIN SABER QUE ES LA DESTINACIÓN DE UN ENORME Y BRONCEADO CIMMERIO.

PERO EN ESTE CONGELADO INSTANTE DE TIEMPO, NO ES NI EL OESTE NI EL ESTE HACIA DONDE CONAN DIRIGE SUS OJOS DE AZUL ACERO...

...MIRA HACIA EL SUR... ¡Y SOLO HACIA EL SUR!

PRESENTANDO:
GUERREROS,
MUJERES Y BRUJOS
CREADOS POR
ROBERT E.
HOWARD

SI, HACIA EL SUR... DONDE LAS LEJANAS Y REVOLUTANTES FIGURAS DE CUATRO HALCONES GIGANTES HAN DESAPARECIDO...



...DESCENDIENDO LENTAMENTE HACIA LOS TEJADOS AMURALLADOS DE HARAKHT, CIUDAD DEL DIOS HALCON DE LOS ESTIGIOS.

UNO DE ESOS GRANDES HALCONES LLEVA A LA PIRATA BÉLIT HACIA UN DESTINO INCIERTO.



PERO BÉLIT ES LA COMPAÑERA DE CONAN... SU COMPAÑERA ENCIMA Y DEBAJO DE LA CUBIERTA DEL ERRANTE BARCO TIGRESA...

TRAS EL, ESCUCHA A LOS COCODRILOS DANDOSE UN FESTIN CON LOS HORRIBLES RESTOS DE SU HERMANO ASESINADO...



...MIENTRAS SU FIRME PASO ALTERA A VARIOS PAJAROS IBIS, ESCONDIDOS POR EL CREPÚSCULO Y LOS JUNCOS.

ALGO MÁS QUEDA ALLÍ.



¡UNA DE LAS CAPUCHAS LUCIDAS POR ESOS QUE CABALGAN A LOMOS DE LOS GRANDES HALCONES!

¡LA MASCARA, SIN DUDA, DE AQUEL QUE CONAN MATO!

CONAN NO SE PREGUNTA SI ES EL DESTINO O LA SUERTE CIEGA LO QUE LE HA TRAÍDO ESTA INESPERADA RECOMPENSA.



TAN SOLO SE LA PONE...

Y CUANDO LOS ÚLTIMOS RAYOS DEL SOL SON TRAGADOS POR LA PROFUNDA MADRE TIERRA...



...LLEGA AL FIN A LAS ANCHAS MURALLAS DE HARAKHT.



PERO, POCO
ANTES...

NO HACE FALTA
QUE SIGAS LUCHANDO Y
RETORCIENDOTE CONTRA MI,
HERMOSA.

¡ERES
BIENVENIDA A
HARAKHT!

¡Y YO SOY
FELIZ CUANDO SOY
BIEN TRATADO!

SKREE



UNA AUTENTICA JOVEN DE ALIENTO
DE FUEGO, ¿EH? ¡Y AL MENOS,
CON UNA PARTE SHEMITA,
POR TU ACENTO!

DEJAME,
PERRO.

AQUI NOS GUS-
TAN LAS MUJERES
SHEMITAS, AUNQUE
SOLO PARA CALEN-
TAR NUESTROS
CORAZONES,
ASI...

HE DICHO...



¡...QUE ME
DEJES!

AGGK



¡DETENEDLA!
¡TIENE EL
CUCHILLO DE
KAMUT!

¡Y LO COMPARTIRE CON EL
PRIMERO DE VOSOTROS QUE DE
UN PASO HACIA MI!

¡ESTÚPIDA!
TENEMOS
FLECHAS.

¡DISPARAD-
LAS, ENTONCES,
Y MALDITOS
SEÁIS!



BELIT NO TIENE
MIEDO DE
MORIIIR

¡TORPES
CHACALES!



TENÉIS SUERTE DE QUE HAYA
VENIDO HASTA EL TEJADO PARA
INSPECCIONAROS.

¿ES PARA ESTO QUE
HEMOS PASADO LAS
DOS ÚLTIMAS ESTACIO-
NES DE LLUVIAS ENTRENAN-
DOOS? ¿PARA VER A UNO DE
VOSOTROS CAYENDO ANTE
UNA SALVAJE MEDIO
DESNUDA?

¡TETI! ¡OCÚPATE
DE LOS
HALCONES
SAGRADOS!

¡SÍ, GRAN
ATOR.

COMO ALGUIEN QUE SALE ILESO TRAS CAMINAR ENTRE LLAMAS, EL LLAMADO TETI HACE LO QUE LE ORDENAN...



TAMPOCO LOS ENORMES DEPREDADORES PARECEN PENSAR EN CAMBIAR LA LIBERTAD DEL CIELO POR UN BUCHE LLENO.

MIENTRAS, DENTRO...



¡AH, MONTU! ENCONTRASTE A UNA JOVEN ESCLAVA EN LA BARCAZA, ¿VERDAD?

¡SÍ! PREFIRIO LA SERVIDUMBRE EN HARAKHT A UNA LUCHA EN EL AGUA CON UN COCODRILO.



¡OHH...! MI CABEZA... ¡ME SIENTO COMO SI LOS PILARES DE ISHTAR HUBIERAN CAIDO SOBRE MÍ!

SERÁ MEJOR PARA TI, BÉLIT, QUE ACTÚES COMO SI FUERA ESO LO QUE HA OCURRIDO.

¡¿NEFTHA? ¿COMO...?

¡SILENCIO!

POR AQUÍ...

NO PODEIS IR ANTE EL GRAN REY OLIENDO A HALCON Y A BARRO DE RIO.



¡POR EL DIOS HALCON, MONTU! ¡ESE PAR LLEVABAN UN TINTE OSCURO ENCIMA QUE SE LES ESTA BORRANDO!

SI HOR-NEB NO QUIERE A ALGUNA, LA PEDIRE PARA MÍ.

¡ANTES HUNDIRE UN PUÑAL EN UNA DE NOSOTRAS!



¿COMO TE LO PUEDES TOMAR CON TANTA CALMA, NEFTHA?

NACÍ EN LA ESCLAVITUD. UNO SE ACOSTUMBRA.

SEGUÍD MOVIENTOS... ¡Y HE DICHO QUE NADA DE PALABRAS!

¡DAME ALGO AFILADO, PERRO, Y ESTARÁS DICHIENDO "NADA DE MANOS"!



¡SALVE, HOR-NEB... GRAN REY DE HARAKHT!

NOSOTROS, TUS JINETES HALCON, TE TRAEMOS LOS BOTINES VIVIENTES DE NUESTRA PRIMERA VICTORIA.

BIEN HECHO, ATOR.

YA HE VISTO LA PARTE MENOS NÚBIL DE LOS BIENES DEL COMERCIANTE DE KHEMI...



PERO ESTA PARTE DE NUESTRO PRIMER BOTIN, ME GUSTARIA EXAMINARLA COMO SE MERECE.



SI, HABEIS HECHO BIEN, ATOR, TU Y TUS JINETES.

AMBAS SON JOVENES ATRACTIVAS... PERO CREO QUE LA QUE VISTE CON PIEL DE BESTIAS SALVAJES ES MAS DE MI GUSTO.

BELIT APRIETA LOS DIENTES, DUDANDO ENTRE ATACAR AHORA O MAS TARDE...



...CUANDO ES DE REPENTE LIBERADA DE ESA DECISION FATAL...

¡ALTO!
¡ESTA FARSA DEBE ACABARSE!

¿¿QUE??
¿QUIEN SE ATREVE A GRITAR "ALTO" EN LA SALA DEL TRONO DE HOR-NEB?



¿QUIEN SE ATREVERIA... MAS QUE YO, MER-ATH...

...ALTO SACERDOTE DEL DIOS HALCON HARAKHT, QUE DA NOMBRE A ESTA CIUDAD?

SABES PERFECTAMENTE, HOR-NEB, QUE AMBOS SOMOS MONARCAS DE ESTA PODEROSA CIUDAD...

¡...Y QUE EL TEMPLO DE HARAKHT COMPARTE TODOS LOS BOTINES EQUITATIVAMENTE CON LA SALA DEL TESORO REAL!



DAME A LA CHICA QUE VISTE CON PIEL DE BESTIAS SALVAJES... ¡PUES ALGUIEN ASI SERA MEJOR PARA UN TEMPLO QUE UNA QUE HUELE A LOS PERFUMES DE LOS HARENES DE ESCLAVAS!

DEFIENDES BIEN TU SITUACION, MER-ATH, PARA SER UN HOMBRE DE LOS DIOS.

PERO HACE TIEMPO QUE QUERIA UNA JOVEN SHEMITA PARA MI SERRALLO...

¿...Y QUIEN ERES TU PARA NEGAR LOS DESEOS DEL REY GUERRERO DE LA CIUDAD?



Y AHORA, NUESTRAS
HISTORIAS AL FIN
COINCIDEN...

...CUANDO UN JINETE
HALCÓN EXTRAÑAMENTE
BRONCEADO CAMINA SIN
MONTURA HACIA LAS PUER-
TAS BARRADAS DE HARAKHT...

...Y SE DISPONE A PROBAR LA TÁCTICA
MÁS SEGURA PARA LOGRAR ENTRAR
RÁPIDAMENTE EN LA CIUDAD.

¡LOS DE
DENTRO!
¡ABRID!

EN EL NOM-
BRE DE SET,
¿QUIÉN...?

EL ESTIGIO DE CONAN
HA MEJORADO EN LAS
ÚLTIMAS SEMANAS.

ME LLAMO...
RASIRITH.

IBA DE MISION
A LUXUR, PERO
MI HALCON HA
MUERTO.

¿UNA MISION?
¿POR QUE NO NOS
CUENTAN ESTAS
COSAS?

¡ENTRA, OH
JINETE DE
HALCON!

¡SI! NO
VAMOS A CUL-
PARTE POR...

¡ESPERA!
¡ESAS BOTAS!
¡TÚ NO ERES
UN JINETE DE
HALCON!

ESTÚPIDOS...

LA PROXIMA VEZ,
PRESTAD MENOS ATENCION
A LO QUE UN HOMBRE LLEVA
EN LA CABEZA...

¡...Y MÁS A SU
ACENTO!

O TAL VEZ
HE APRENDIDO
MÁS DE NEFTHA
DE LO QUE
PENSABA.

LAS AVENIDAS DE HARAKHT
ESTÁN AHORA SILENCIOSAS Y
OSCURAS...

...MIENTRAS
EL CIMMERIO
CAMINA JUNTO
A IDOLOS DE
CABEZA DE
HALCON QUE
MIRAN, GIGAN-
TESCOS, HACIA
ABAJO.

LA MAYORIA DE VECES, CONAN
CONCEDERÍA A LOS TEMPLOS
DE ESOS DIOS UNA MAYOR
ATENCIÓN...

PERO ESTA NOCHE TAN SOLO SE JURA
A SÍ MISMO QUE EL DIOS HALCON
TENDRÁ UN BUEN MONTÓN DE
CADAVERES A LOS QUE MIRAR...

¡...SI LE HA
OCURRIDO ALGO
A BÉLIT!

MIENTRAS, EN EL MISMO TEMPLO
QUE CONAN EVITA, EN SU
BÚSQUEDA DEL PALACIO
REAL...

MI SEÑOR
MER-ATH, ¿PODRÍA
EXPLICARME MIS
OBLIGACIONES...?

¿EH? OH, YA HABRÁ
TIEMPO PARA ESO
MAÑANA, CHICA.

TENDRÁS LA
OPORTUNIDAD DE
APRENDERLAS BIEN, SI
LA LARGA VIDA ABUNDA
EN TU ESTIRPE.

ALGO
PREOCUPA A MI
SEÑOR.

¿HAY ALGO QUE
PUEDA...?

NO ES UN SECRETO,
CHICA. ES ESE DEMONIO
DE HOR-NEB.

EN SU DESEO DE PODER, TEMO
QUE HAGA QUE LA PROPIA CIUDAD
SE DERRUMBE SOBRE NUESTRAS
CABEZAS.

ME TEMO
QUE NO...

HACE AÑOS,
NUESTRO MUTUO
PADRE KA-MOS
LOGRÓ HACER
QUE HARAKHT
FUERA AMPLIAMENTE
INDEPENDIENTE DE LA
CORONA DE LUXUR.

DESDE ESE DÍA, SUS
HIJOS HEMOS RECO-
RRIDO UN CAMINO
ESTRECHO.

DEMASIADOS DÉBILES, E
INVITAREMOS AL REY CTESPHON
A QUE TRATE DE REAFIRMAR LA
PRIMACÍA DE LUXUR.

DEMASIADO
FUERTES... ¡Y LE FOR-
ZAREMOS A QUE ENTRE
EN ACCIÓN, POR MIEDO
A NOSOTROS!

TODO HA IDO
BASTANTE BIEN,
HASTA HACE UNAS
POCAS LUNAS...

"CUANDO HOR-NEB LIDERO UNA PARTIDA DE EXPLORACION A LAS COLINAS... PARA INVESTIGAR UNA ESTRELLA CAIDA QUE YO HABIA IDENTIFICADO CORRECTAMENTE COMO UN AUGURIO."

"ENCONTRO ALLI TRES HUEVOS DE HALCON... ¡PERO DE UN TAMAÑO ENORME!"



"TAMBIEN ENCONTRO UNA ROCA CON UNA EXTRAÑA FORMA QUE TOMO POR LA ESTRELLA CAIDA."

"SU CRIADO GIGANTE GOL-THIR LE ACOMPAÑABA, PARA AYUDARLE A LLEVARLA SI LA ENCONTRABA..."



"Y LAS MANOS DE LA MAYORIA DE GUERREROS QUEDARON COLMADAS"



"PRONTO, LOS PODEROSOS HUEVOS FUERON EMPOLLADOS..."

"Y LOS GRANDES HALCONES DE DENTRO CRECIERON... Y CRECIERON... Y LOS CRIARON."



"NO HABIAN INTENTADO NADA MAS DIFICIL QUE ENTRENAR A HALCONES DE CAZA NORMALES..."

HOR-NEB GUARDO LA ESTRELLA CAIDA... ¡LOS DIOS SABRAN DONDE!

LO QUE ME ATERRA ES QUE POR PRIMERA VEZ... EN ESTE DIA...



¡...HA USADO LOS HALCONES SAGRADOS PARA UN ACTO DE PIRATERIA EN EL RIO!

CUANDO LUXUR O KHEMI LO SEPAN... ¡HABRA GUERRA!

¿HAN DE SABERLO? NADIE ESCAPO PARA CONTARLO.



CIERTO, LO ADMITO...

¿PERO QUE PASARA LA PROXIMA VEZ QUE...?

¡ESCAMAS DE SET!



UN ALBOROTO... ¡EN LAS CALLES DE ABAJO!

Y EN LA SALA DEL TRONO DEL MISMO HOR-NEB...

¿PERO QUE, EN EL NOMBRE DE LOS SIETE DIOSSES BESTIA...?

EL CORAZON SALVAJE DE BELIT SALTA AL SONIDO DE LA SANGRIENTA CONTIENDA DEL PATIO.

PUES YA SABE QUIEN PUEDE CAUSAR EL SOLO UN TUMULTO REPENTINO EN UNA CIUDAD QUE ESTABA MORTALMENTE TRANQUILA HACE UN MOMENTO...

¡ACERCAOS, PERROS ESTIGIOS...!

¡OS HARE PROBAR TODO EL ACERO AKBITANANO!

¡...Y LA VISION AUTENTICA RAPIDAMENTE CONFIRMA LO QUE HABIA IMAGINADO!

¡CONAN! ¡AQUÍ ARRIBA, MI AMANTE...!

¡AQUÍ ARRIBA, AMRA!

¿QUE...?

¡GUARDIAS! PARECE QUE MI NUEVA COMPAÑERA DE LECHO CONOCE A ESE PIOJOSO DE PELO SARNOSO DE LA CALLE.

CUSTODIADLA... ¡HASTA QUE SU CADAVER HAYA DESAPARECIDO!

SI HAY AQUÍ ALGÚN CADAVER QUE SERÁ ARRASTRADO, HOR-NEB...

¡...PERTENECERÁ A TUS INDIGNOS LACAYOS!

¡O A TI, SI PONGO MI BOTA CERCA DE TU ENORME BOCAZA!

GUGG

ENTONCES, MIENTRAS UNA ACCIDENTADA LUCHA SE PRODUCE DENTRO DEL PALACIO...

¡...OTRA CONTINUA
DEBAJO!



EL SIMPLE PUÑADO DE ESTIGIOS QUE HAN
RODEADO AL CIMMERIO NO TIENEN FORMA
DE SOSPECHAR QUE HAN ARRINCONADO A
UN LEÓN HERIDO.

Y CUANDO LES
ATACA DE REPEN-
TE... CON SU CE-
GADOR CUCHILLO
MOVIÉNDOSE EN
UNA PAUTA RELU-
CIENTE, COMO
UN RELÁMPAGO
DE VERANO...

¡...YA ES DEMASIADO TARDE!

PERO ENTONCES, OYENDO EL
SONIDO DE PASOS QUE SE APRO-
XIMAN, CONAN SABE QUE ESE NUEVO
GRUPO NO LE SUBESTIMARÁ...



PUES ESTOS ESTIGIOS HAN
VISTO LO QUE UN SOLO
GUERRERO HA HECHO A SUS
CAMARADAS... Y NO LE DARÁN
LA OPORTUNIDAD DE REPETIR
LA LECCIÓN.



¡¡RODEAD AL
INTRUSO... Y
BUSCAD A AH-MIN
EL ARQUERO!!

TAL VEZ PIENSAN QUE UN LUCHADOR
TAN MORTIFERO POSEERA UN
CÓDIGO DE HONOR QUE EVITARA
SU FUGA.

SI ES ASÍ, CONAN RÁPIDAMENTE
LES SACA DE SU ERROR...



¡ESTA
TREPANDO
POR EL MURO
COMO UN
MALDITO
MONO!

¡DETE-
NEDLO!



PERO SUS FURIOSOS COMPATRIOTAS
YA TIENEN LA CABEZA EN OTRAS
COSAS...



¡JA!
¡AHORA
YA LE
TENEMOS!

¡SI! UN
POCO MÁS,
Y SE LE
ACABARÁ
EL...



¡...MURO!

CONAN APENAS
OYE LOS
VACILANTES
GRITOS DE
ABAJO.



¡PUES EN CUANTO SUS PIES
TOCAN EL LEJANO MURO, YA
ESTÁ CORRIENDO DE NUEVO,
COMO ALGÚN HÍBRIDO
DESCONOCIDO DE TIGRE
FURIOSO Y ÁGIL GACELA...!

PERO HACE
FALTA ALGO
MÁS QUE
UNOS PIES
RÁPIDOS PARA
SEGUIR LIBRE.



ENTONCES,
CUANDO SUS
OJOS SE MUE-
VEN DE AQUI
PARA ALLA,
COMO LOS DE
UNA BESTIA
ACORRALADA...



...VE UNA
VISION QUE
CASI LE HACE
CREEN EN LA
EFICACIA DE
LA ORACION.



UNA ENORME IMAGEN
DE PIEDRA DE HARAKHT,
EL DIOS HALCON
DE HARAKHT.



SUS ASOMBRADOS PERSEGUIDORES
AÚN ESTÁN DANDO VUELTAS POR EL
OTRO LADO DEL MURO CUANDO EL
SALTA AUDAZMENTE HACIA ABAJO...

...DONDE OTROS HOMBRES
SE DETENDRIAN A CONSI-
DERAR, Y SE QUEDARIAN
A MORIR.





NO ES SOLO EL MIEDO DE UNA MASA DE PIEDRA TALLADA CAYENDO LO QUE HACE QUE, UN MOMENTO DESPUÉS, LOS GUARDIAS ESTIGIOS SE SEPAREN Y HUYAN.

NO, ERA TAMBIÉN SU DIOS EL QUE CAÍA, EN UNA FORMA TERRENA...



¡...Y LA INCREIBLE VISION LLENA A AQUELLOS QUE SOBREVIVEN CON UN SUBITO TERROR!

PERO ENTONCES, MIENTRAS CONAN BUSCA UN LUGAR SEGURO...



¡ALTO, EXTRANJERO!

DA UN PASO EN CUALQUIER DIRECCION... Y POR MUCHO QUE ADMIRE ESTE HERMOSO CUELLO...

¡...TOCARE UNA AFILADA MELODÍA SOBRE EL!

¡EMPÚJA SU ESPADA CONTRA SU GARGANTA, AMANTE!



PERO LOS HOMBROS ENCOGIDOS DE CONAN LE CONFIRMAN SU IRREVERSIBLE DECISION...

¡MI HERMANO HA CAPTURADO AL BARBARO ESTÚPIDO QUE INVADIO LOS TERRENOS DEL PALACIO!

FUE UNA DIVERSION MENOR, NADA MÁS.

¿QUE LE HARÁN?

LE CONOCES, ¿VERDAD? BIEN, OLVIDALE, CHICA...



YA ESTABA MUERTO EN EL MOMENTO QUE CRUZO LOS MUROS DE HARAKHT.

SI TIENE SUERTE, SERVIRÁ DE FESTIN POR UN DÍA A LOS HALCONES SAGRADOS.



¡VEN! TENEMOS COSAS QUE HACER.

EN SILENCIO, NEFTHA SIGUE LOS PASOS DEL SACERDOTE...

...UNA FIGURA MUCHO MÁS DOCIL QUE LA DE ABAJO.



¡MUJER, TU GRITO DE ANTES REVELÓ QUE ESTE HOMBRE ES EL LLAMADO AMRA... LO QUE SIGNIFICA QUE ERES LA FAMOSA PIRATA BÉLIT!

LA HISTORIA DE TU ATAQUE SOBRE KHEMI, HACE UNOS DÍAS, YA NOS ES CONOCIDA... AUNQUE NUESTROS PRIMOS PIENSAN QUE VOLVISTEIS AL MAR.

¡PUES MATANOS, ENTONCES, Y ACABA CON ELLO!

NO TAN RÁPIDO, HOMBRE LEÓN.

¿QUÉ SOY YO PARA KHEMI, O KHEMI PARA MÍ, QUE DEBO SERVIRLES COMO VERDUGO?

TÚ, MUJER, DEBES HABER ADIVINADO QUE PRETENDO LIBERAR ESTA CIUDAD DE CUALQUIER GOBIERNO EXCEPTO EL MÍO.

PODRÍAS CONVERTIRTE EN UNA GRAN FIGURA EN HARAKHT... ¡SI PUDIERAS UNIR TUS CORSARIOS NEGROS A MIS EJÉRCITOS!

VETE AL INFIERNO.

¿QUÉ HAY DE TI, AMRA? TAMBIÉN SON TUS PIRATAS...

¡Y SI ALGUNO DE ELLOS ESTUVIERA AQUÍ, LE DIRÍA QUE TE CLAVARA UNA LANZA EN LAS TRIPAS!

¡BASTA DE BLASFEMIAS! LLEVAOS A ESTE HOMBRE...

¡...AL FOSO DE LAS SOMBRAS!

¿Y BIEN, MI REINA DE LA COSTA NEGRA? PUEDES SALVAR LA VIDA DE TU AMANTE, SI TAN SOLO...

BÉLIT DUDA. SI TRATA DE TRAER A SUS CORSARIOS A TIERRA, DEBERÁ RENUNCIAR PARA SIEMPRE A SU SUEÑO DE RECUPERAR EL TRONO DE ASGALUN, QUE ES SUYO POR DERECHO.

PERO CONAN ES DE CARNE Y HUESO, Y NO DE MÁRMOL.

EN LA ATMÓSFERA SILENCIOSA, CONAN SIENTE A SU COMPAÑERA DEBILITÁNDOSE ANTE ESE CHACAL CON CORONA...

Y ANTES DE QUE LOS SORPRENDIDOS GUARDIAS PUEDAN EVITARLO...

¡...SE LANZA DE CABEZA AL FOSO, CUYO OSCURO FINAL NO PUEDE VER!

COMO UNA PIEDRA LANZADA A UN PROFUNDO Y SINUOSO POZO, SU CUERPO ES MAGULLADO Y GOLPEADO CUANDO EL FOSO NEGRO SE CURVA EN SU LARGO DESCENSO...



¡...HASTA QUE, SIN AVISAR, CHOCA CONTRA EL FONDO!

LOS ECOS DEJAN DE QUEJARSE, CUANDO CONAN SE PONE EN PIE LLENO DE DOLOR... PARA PERCIBIR UN DEBIL RESPLANDOR.



¿CÓMO PUEDE SABER QUE SU FUENTE ES... LA ESTRELLA QUE CAYÓ SOBRE ESTIGIA?



SOLO SABE QUE SU BRILLO AGITA EN EL VAGOS Y CURIOSOS SENTIMIENTOS...



NO HAY NINGUNA SALIDA ASÍ QUE SE ARRASTRA JUNTO A ELLA... LUEGO LA TOCA CON RECELO...

ENTONCES, DE REPENTE...

¡¡NO!!

¿PERO QUE...?



¡DEMONIOS DE CROM!

¡HAS OSADO PONER LA MANO SOBRE LA PIEDRA SAGRADA!



POR ESO...
¡MORIRÁS!

A CONTINUACIÓN: **¡EL SECRETO DE LAS ESTRELLAS!**

"Sabed, oh Príncipe, que entre los años en los que los océanos engulleron Atlantis y las deslumbrantes ciudades, y el ascenso de los hijos de Aryas, existió una era inimaginable en la que resplandecientes reinos se extendían por el mundo como el manto azul bajo las estrellas. A ellos llegó Conan el Cimmerico: cabello negro, mirada áspera, espada siempre a mano, ladrón, saqueador, asesino, con gigantescas melancolías y gigantesca alegría, para pisotear los enojados tronos de la Tierra con sus pies calzados con sandalias".

Las Crónicas Nemedias

STAN LEE
PRESENTA:

¡CONAN EL BÁRBARO!™

¡CUANDO LOS GIGANTES CAMINABAN SOBRE LA TIERRA!

SOLO HACE UNOS MOMENTOS, CONAN SALTO A UN OSCURO Y PROFUNDO POZO, ANTES DE SERVIR DE REHEN DEL REY ESTIGIO HOR-NEB.

AHORA, BAÑADO SOLO POR EL ESPELLIZANTE RESPLANDOR DE LA CAIDA PIEDRA ESTELAR, EL ENCADENADO CIMMERIO SE VUELVE... ¡PARA ENCONTRARSE CON UN ENORME Y CORRUENTO GIGANTE!

¡DEMONIOS DE CROM!

¡HAS OSADO PONER LA MANO SOBRE LA PIEDRA SAGRADA!

POR ESO... ¡MORIRÁS!

ROY THOMAS **JOHN BUSCEMA**
GUION DIBUJO

ERNIE CHAN TINTA

PRESENTANDO
PERSONAJES CREADOS POR
ROBERT E. HOWARD

PARA CONAN, UN BARBARO NATO, UNA AMENAZA ADVERTIDA ES UNA AMENAZA CONTRA LA QUE ACTUAR...

¡...Y ESO NO SIGNIFICA ESPERAR A QUE ESA GARGANTUESCA MANO LE APLASTE CONTRA EL SUELO DE PIEDRA CON TODO SU PESO!

¡UHHGG...!

EN UN INSTANTE TAN FUGAZ QUE LE HACE CONSIDERAR QUE HA ACTUADO POR PURO INSTINTO, CONAN SOPESA SUS POSIBILIDADES DE SUPERVIVENCIA SI ADOPTA UNA POSTURA PURAMENTE DEFENSIVA.

¡...PARA ATRAPAR ESA MASIVA CABEZA BARBUDA ENTRE UNOS GRANDES Y PODEROSOS BRAZOS QUE APENAS SON LO BASTANTE LARGOS PARA RODEARLA!

EN ESE MISMO INSTANTE, ESTÁ SALTANDO CON UN GRUÑIDO ASESINO SOBRE EL MOMENTANEAMENTE ATURDIDO GIGANTE...

PERO SUS MAS DE NOVENTA KILOS SON EN ESE MOMENTO ALZADOS EN VILO...

...Y LANZADOS POR EL AIRE...

¡...HASTA ESTRELLARSE CONTRA UN MURO ENTRE TINEBLAS!

ENTONCES, CON PASOS LENTOS Y DOLOROSOS, EL GIGANTE SE DIRIGE HACIA EL...

...Y EL BRILLANTE METEORO
QUE CAYÓ HACE UNOS
MESES, PASA DEL CIELO NOC-
TURNO...



¡...A SER UN
INSTRUMENTO
DE MUERTE
INMINENTE!



MIENTRAS, EN EL TEMPLO DEL DIOS HALCÓN...

MI SEÑOR MER-ATH...
¿NO HAY NADA QUE
PUEDAS HACER PARA
PERDONAR AL FORAS-
TERO CONAN?

NO NECESITO
ESCLAVOS EN EL
TEMPLO CUYOS
MÚSCULOS ES-
TALLEN CON UN
PODER BESTIAL,
NEFTHA.

DEJALE
MORIR
AQUÍ EN EL
PALACIO.

ES MI
HERMANO,
HOR-NEB, QUIEN
ME PREOCUPA...



*...EL Y SU VIL PLAN DE CREAR UN EJÉRCITO DE HALCONES
GIGANTES A PARTIR DE LOS POCOS QUE TENEMOS AHORA...*



*...HASTA QUE, ESPERA
TODA ESTIGIA INCLINE
LA CABEZA Y SE
ARRODILLE ANTE EL.*

PERO AHORA SOY TU ESCLAVA, MI SEÑOR.

SI TIENE ÉXITO, ESO
TE CONVERTIRÁ EN EL
CO-GOBERNADOR
DE ESTA ANTIGUA
TIERRA.

¿NO TE
COMPLACE
ESA PERS-
PECTIVA?

SOY UN
SACERDOTE DEL
DIOS HALCÓN...
NO UN GUERRERO,
COMO EL.



PIENSA EN EL BIEN QUE PODRÍAS
HACER PARA ESTIGIA... CONTIGO,
EL HOMBRE DE LOS DIOS,
COMPARTIENDO SU
MANDO...



PIENSA...
EN...

ESCLAVA Y AMO...



EN ESE MOMENTO, LA DISTINCIÓN
PIERDE SU SIGNIFICADO.





MIENTRAS, CONAN... CON SUS OJOS MIRANDO FIJAMENTE TANTO AL ALTÍSIMO GIGANTE COMO A LA BRILLANTE PIEDRA POR ENCIMA DE EL, PARECE A PUNTO DE ENTRAR AL REINO DE LAS TINEBLAS POR SÍ MISMO...



...CUANDO DE REPENTE, CON DESESPERACIÓN, TOMA VENTAJA DEL HECHO DE QUE LOS LARGOS BRAZOS DEL HOMBRE BRUTO LE DAN A SUS PROPIAS Y FUERTES PIERNAS ESPACIO PARA MANIOBRAR...



...Y, CUANDO LA EXTRAÑAMENTE BRILLANTE PIEDRA CAE DE LA MANO ALZADA...



¡...EL GIGANTE HUMANO RÁPIDAMENTE LA SIGUE HASTA EL DURO SUELO DE PIEDRA DE LA CÁMARA SUBTERRÁNEA!



BIEN, GIGANTE... NO SE POR QUÉ DEMONIOS INTENTAS CONVERTIR MI CRÁNEO EN PULPA...

PERO AHORA PARECES TENER PROBLEMAS EN LEVANTARTE... COMO UNA TORTUGA A LA QUE HAN DADO LA VUELTA...



¡Y, POR CROM, TE ABRIRE TAMBIÉN COMO A UNA TORTUGA!



CONAN HA MATADO A MUCHOS HOMBRÉS EN COMBATE, Y NUNCA HA PARPADEADO.

¿POR QUÉ, ENTONCES, DUDA ESTA VEZ...

...LO BASTANTE PARA QUE EL CAÍDO GIGANTE HABLE, CON UN TONO LENTO Y SEPULCRAL?

¡ADELANTE, EXTRANJERO! ¡MÁTAME!



¡ESTOY MEJOR MUERTO!



¿Y BIEN?

¡ADELANTE!



¡NO! ¡TAL VEZ MEREZCO QUE ME ENCIERREN, PERO QUE MITRA ME AYUDE, ME HAS PICADO LA CURIOSIDAD, GIGANTE!

LEVANTA, Y DIME QUE HACE QUE ESTÉS DISPUESTO A MATAR POR ESTE ESTÚPIDO PEDAZO DE PIEDRA.

¡NO TE DARIAN NI DOS DRAKIS EN LOS BAZARES DE SHADIZAR LA HORRIBLE!



¿ME HAS OIDO, GIGANTE?

¡QUE TE LEVANTES!

ES FACIL DE DECIR... PERO NO ES TAN FACIL HACERLO PARA GO-THIR...

...NO DES-DE QUE SE CONVIRTIÓ EN EL GUARDIAN DE LA PIEDRA SAGRADA.

ME HE HECHO... ¡DE MASIADO GRANDE!



QUIERES DECIR... ¿QUE NO SIEMPRE FUISTE DE ESE TAVANOS?

SOLO HACE UNAS POCAS LUNAS, NO ERA MUCHO MAYOR QUE TH... LO CUAL AUN ME HACIA EL JEFE Y EL MAS FUERTE DE LOS GUARDIAS PERSONALES DE HOR-NEB.

ENTONCES ENCONTRAMOS ALLI ESA ESTRELLA CAIDA...

¡...Y LOS HUEVOS!



¿HUEVOS? ¿QUE CLASE DE TONTERIAS ESTÁS DICIENDO?

MIRA AQUI... ¡Y LO VERÁS!

MUY BIEN... ¡PERO COMO SEA UNA TRAMPA...!

HE SIDO VENCIDO LIMPIAMENTE... Y NO REANUDARE LA PELEA.

FUI UN GUERRERO ANTES DE CONVERTIRME EN... UN MONSTRUO.



¡OBSERVA! ES DE HUEVOS ENORMES COMO ESE QUE...

¡...QUE SALEN LOS HALCONES GIGANTES DE HARAKHTI! ¡POR SUPUESTO!

ESA COSA QUE LLAMAS LA PIEDRA SAGRADA... ESA "ESTRELLA" QUE CAYO DEL CIELO...

¡...DE ALGUNA FORMA DEBE HACER QUE LAS COSAS VIVAS CREZCAN!



PERO SU MAGIA DEBE FUNCIONAR DE DISTINTA MANERA EN LAS CRIATURAS NO NACIDAS QUE EN TI.

¡PUES LOS GRANDES HALCONES VUELAN ALTO, MIENTRAS QUE TU TIENES PROBLEMAS SOLO PARA MANTENERTE ERECTO!

BIEN, NO ES PROBLEMA MÍO.

¡SOLO QUIERO SALIR!



ME HAS PERDONADO... ASÍ, AUNQUE SERÉ MÁS FELIZ CUANDO MUERA, TE AYUDARÉ A ESCAPAR SI PUEDO...

...SI JURAS NO HACER DAÑO A MI AMO HOR-NEB, QUE DEBE DE HABERTE ARROJADO AQUÍ.



¡SÍ!

ESTA GRIETA PODRÍA LLEVARTE A UNA SALIDA; NO SE ADONDE CONDUCE.

HAS ADIVINADO QUE NO ES UNO DE MIS FAVORITOS, ¿EH?

BIEN, JURO QUE TRATARE DE EVITAR MATARLE... ¿ES SUFICIENTE?



¡Y NO PIENSO AVERIGUARLO!

TREPARE POR EL CAMINO DE DONDE VINE.

¡IMPOSIBLE! EL TÚNEL ES LARGO... SINUOSO... ESCARPADO...

LO CONSEGUIRE.

AUNQUE ESTE GRILLETE EN EL CUELLO NO ME AYUDARÁ.



¡TRAER, EXTRANJERO! ¡DEJAME!

ERES FUERTE MÁS ALLÁ DE LAS PALABRAS... ¡INCLUSO AUNQUE LA TIERRA TE DERRIBE SIN COMPASIÓN!

¿POR QUÉ NO DEJAS ESTE LUGAR... Y CAMINAS DE NUEVO BAJO EL SOL Y ENTRE LOS HOMBRES?



¡NO! ¡INCLUSO SI EL REY ME DEJARA, LOS HOMBRES SE ESFORZARÍAN POR DESTRUIRME, PRESAS DEL MIEDO!

SIN DUDA... TIENES RAZÓN.

ADIÓS, ENTONCES, GOL-THIR.

ESPERO QUE VOLVAMOS A ENCONTRARNOS ALGÚN DÍA.



ENTONCES, CONAN INICIA SU LARGA Y TORTUOSA ASCENSION HACIA LA LUZ... USANDO BRAZOS, PIERNAS Y ESPALDA HASTA UN PUNTO APENAS IMAGINABLE PARA UN HOMBRE DE LA ACTUALIDAD...

Y TODO EL RATO, PIENSA EN SU COMPAÑERA BÉLIT ENTRE LAS TIERNAS GARRAS DE HOR-NEB, EL MEDIO REY DE HARAKHT...

...Y SE ODIA A SÍ MISMO POR DARLE SU PALABRA A GOL-THIR.

AMOR Y ODIO...

ENTRE AMBOS, HAN SOSTENIDO AL CIMMERIO, CANSADO POR LA PELEA, DURANTE SU ARDUA Y DOLOROSA ASCENSION...

HASTA QUE, AL FIN, ARRASTRA SU DOLORIDO CUERPO POR UNA SALA DEL TRONO AFORTUNADAMENTE VACÍA.

YA ES DE NOCHE, Y TAN SOLO LA LUZ DE LA LUNA HACE QUE ESTA CÁMARA BRILLE MÁS QUE LA QUE HA DEJADO ABAJO.

MIENTRAS SUS OJOS SE ACOSTUMBRAN RÁPIDAMENTE A LA TENUE LUZ, VE UNA PUERTA ABIERTA QUE ES LA ÚNICA SALIDA DE LA HABITACIÓN.

RECELANDO COMO UN LOBO SALVAJE QUE SE HUELE UNA POSIBLE TRAMPA, CONAN SE DIRIGE HACIA LA ENTRADA.

A PESAR DE SUS MÁS DE NOVENTA KILOS, NI SIQUIERA UN LOBO O UNA PANTERA SE HA MOVIDO JAMÁS MÁS SILENCIOSAMENTE EN UN ENTORNO DESCONOCIDO.

LA SIGUIENTE SALA ES UNA BOCA DE LOBO... UNA OSCURIDAD CASI INNATURAL, PUES SIN DUDA DEBERÍA HABER UNA PUERTA O UNA VENTANA EN ALGUNA PARTE, AUNQUE SIRVIERA DE...

ENTONCES, SIN AVISAR...

¡CROM!

...UNA MIRIADA DE ANTORCHAS BRILLAN CEGADORAMENTE, SALIDAS A TRAVÉS DE ABERTURAS QUE NO HABÍA VISTO ANTES...

¡...Y EL GRAN Y BRONCEADO BARBARO SE ENCUENTRA QUE YA NO ESTA SOLO!



¡TÚ!
¡HOR-
NEB!

Y... ¡TAMBIÉN TIENES
A NEFTHA!

¿EÁ QUE JUEGO
DEMONIACO
ESTÁIS JUGANDO...
Y DONDE ESTA MI
MUJER??

TU TERNURA
HACIA LA PERRA
SHEMITA ES
CONMOVEDORA,
SALVAJE...
¿O DEBERÍA
LLAMARTE
AMRA?

ESTA
ENCADENADA
Y AMORDA-
ZADA... DETRAS
DE UNA DE ESAS
DOS PUERTAS
QUE VES ANTE
TI.



¿POR QUÉ TE ENTRETENES CON ESTOS
JUEGOS CRUELES Y SIN SENTIDO, HOR-NEB?

¡SILENCIO, HERMANO!
¡QUE EL REY SACERDOTE
NO CUESTIONE AL REY
GUERRERO!

TRAS UNA
PUERTA,
SALVAJE, ESTA
TU LLAMADA
COMPAÑERA...
TAL VEZ INCLUSO
LA LIBERTAD.

TRAS LA
OTRA... ¡LA MUER-
TE, CON GARRAS
AFILADAS!



¿BIEN?
¡PROPORCIONAMOS
UN MOMENTO DE
DIVERSION, LEON
DEL SUR!

ESCOGE...
¡ANTES DE QUE
ORDENE A MIS
HOMBRES QUE TE
MATEN ALLÍ DON-
DE ESTAS!

¿ESCOGER?
BIEN,
ESCOGERÉ,
ESTIGIO...



¡PERO NO
ESCOGERE
UNA
PUERTA!

¡ESCOJO... TU
CUELLO ENTRE
MIS DEDOS!

QUEDA OLVIDADO, EN EL CALOR
Y EL FRENESÍ DEL MOMENTO,
CUALQUIER JURAMENTO HECHO
A UN GIGANTE LISIADO... PUES
CONAN VE QUE LOS MUROS SON
BAJOS, PARA LOS ESTÁNDARES
CIMERIOS...



SIN ATRVERSE
A PENSAR QUE
NEFTHA PUDIERA
DESEAR QUE MU-
RIERA POR ALGUNA
RAZON DESCO-
NOCIDA, AVANZA
HACIA LA PUERTA
SEÑALADA...

...Y LA
ABRE.



EL ENSORDECEDOR RUGIDO
QUE LLENA LA ARENA EN ESE
MOMENTO ES UNO OÍDO POR
POCOS HOMBRES... SALVO
DE NOCHE, EN LAS MÁS
PROFUNDAS Y SOLITARIAS
CIENAGAS ESTIGIAS.

¡POR LOS
HUESOS DE
CROM!



NI SIQUERA CONAN HA VISTO NUNCA ANTES
UNO DE ESOS LEOPARDOS GIGANTES DE
DIENTES DE SABLE... ¡LOS ÚLTIMOS SU-
PERVIVIENTES DE UNA ESPECIE EN EXTINCIÓN!

¡MER-ATH!
¡ME MEN-
TISTE!

¡NO!
SOLO TE
DIJE...

¡LO QUE YO LE DIJE
A EL, MUJER!

SABÍA QUE
UNA FURCIA COMO
TÚ PODRÍA SONSA-
CARLE EL SECRETO A
MI DÉBIL HERMANO,
Y ADVERTIR ASÍ AL
BARBARO...



ASÍ QUE LE REVELE LA PUERTA EQUIVOCADA...
Y DEJE QUE LA NATURALEZA SIGUIERA SU PROPIO
CURSO!

¡GUARDIAS!
LLEVÁOSLA...
¡HASTA QUE EL
DRAMA DE ABAJO
HAYA ACABADO Y
PODAMOS
ELIMINARLA!

¡SÍ,
MAJESTAD!



EL GUARDIA ESTÁ ACOSTUM-
BRADO A LAS MUJERES
ÁGILES, COMO AQUELLAS
QUE CUIDAN DE LOS HOGARES
DE HARAKHT... Y CON SEGU-
RIDAD, LA PALIDA NEFTHA DEBE
DE SER UNA DE ELLAS...



...HASTA EL INSTANTE EN QUE
DE REPENTE COGE UNA
ESPADA ENVAINADA...

¡ESCAMAS
DE SET...!



¡...Y LA USA PARA LANZARLO, CON SUS OJOS
AÚN ABIERTOS DE PAR EN PAR POR
LA SORPRESA...



...A LA ARENA
DONDE LA
MUERTE TIENE
DIENTES DE
QUINCE CENTI-
METROS!

INCLUSO UNA BESTIA GIGANTE ESCOGERA
NORMALMENTE LA QUE PARECE LA PRESA
MAS FACIL.

¡RRRHFF!

PERO, AUNQUE HAMBRIENTO, CONAN
PRESIENTE QUE HOR-NEB NO DEJARÁ
QUE EL ENORME GATO COMA EN PAZ...

¡Y ENTONCES,
EL SERÁ LA
ÚNICA COSA
MOVIENDOSE
PARA QUE EL
CARNIVORO
ATAQUE!

JUSTO
ENTON-
CES...

¡CONAN! ¡AQUÍ!

¡ERES
MAS MUJER
DE LO QUE
PENSABA,
NEFTHA!

AHORA VEAMOS
SI ESTA PUERTA
REALMENTE...

¡BÉLIT!

¡UHHH...!

¿QUE... ESTA
PASANDO, MI
AMOR? ME
SIENTO...
DÉBIL...

¡TE HAN DROGADO
CON LOTO! ESE DEMO-
NIO DE HOR-NEB LO
PAGARÁ, SI PUEDO
ACERCARME...

¿Y
AHORA QUE
PASA AHÍ
FUERA?

AL FINAL DE LA ARENA, UN PANEL DE HIERRO ANTES INADVERTIDO
SE DESLIZA HACIA ARRIBA... ¡PARA REVELAR UNA AMENAZANTE
Y SOMBRIA FORMA EN SU INTERIOR!

EN ESE MOMENTO, AFILADAS LANZAS DIRIGEN A LA TORPE E INESTABLE FIGURA DENTRO DEL CÍRCULO...



¡ADELANTE, GIGANTE!

YA SABES LO QUE TE HEMOS DICHO... ¡Y LO QUE DEBES HACER!

¡SI...!

¡GOL-THIR! ¡NOS HARÁN LUCHAR, A NOSOTROS, QUE TENEMOS MÁS EN COMÚN QUE CON AQUELLOS A LOS QUE HEMOS SERVIDO!



¿Y BIEN, GOL-THIR? ¿ME HAN DICHO QUE TU FUERZA HACE HONOR A TU NUEVO TAMAÑO.



¡USALA... ¡PARA MATAR POR TU REY, A ALGUIEN QUE TRATO DE MATARME!

¡NO LO HAGAS! SI, ROMPI MI PROMESA... ¡PERO SOLO PARA SALVARME A MI Y A MI MUJER!



NO QUIERO TENER QUE MATARTE...

EL BARBARO SABE BIEN COMO LEER LOS PENSAMIENTOS DE LOS HOMBRES A PARTIR DE SUS OJOS.



AHORA VE QUE ESTE GIGANTE... TAN PODEROSO, AUNQUE BALANCEÁNDOSE INESTABLE SOBRE UNAS PIERNAS NUNCA PENSADAS PARA SOSTENER SU MASA, TIENE LOS OJOS LLENOS DE UN IMPLACABLE OPIO.

PERO... ¿LODIO HACIA QUIÉN?

ENTONCES, CON UN ESTALLIDO DE VELOCIDAD QUE COGE A CONAN POR SORPRESA, UNA ENORME MANO SE EXTIENDE... ¡PARA CERRARSE COMO UNA ZARPA DE HIERRO SOBRE SU BRAZO!



¡OWWW! ¿QUÉ...?

INCLUSO AHORA, EL GIGANTE ESTÁ CAYENDO... LOS HUESOS DE SUS PIERNAS CRUJEN COMO RAMAS PESADAS...



PERO SUS BRAZOS SON AÚN PODEROSOS...

...LO SUFICIENTE PARA, CON UN ÚLTIMO ESFUERZO, ALZAR AL FORNIDO CIMMERO EN EL AIRE...

¡...Y LANZARLE DONDE LA GRASA ANIMAL NO SERVIRÁ DE NADA!

POR MI VIDA, NO PUEDO ENTENDER POR QUÉ GOL-THIR HA ESCOGIDO AYUDARME...



¡...PERO A CABALLO REGALADO NO HAY QUE MIRARLE EL DIENTE!

¡GUARDIAS!
¡GUARDIAS!

Y LOS GUARDIAS ACUDEN...



¡...DEMASIADOS PARA SER CONTENTOS DURANTE MUCHO TIEMPO POR CUALQUIER ESPADACHIN!



CONAN BUSCA UNA ABERTURA... UN CAMINO LIBRE PARA SU ESPADA, SI NO PARA EL, HACIA EL ENLOQUECIDO POR LA AMBICION HOR-NEB...



¡...Y LO ENCUENTRA!

NO ME TENDREIS, PERROS...

¡...PERO SI QUE TENDREIS PRONTO UN REY MUERTO!



EN SU MIEDO, HOR-NEB SE HA TAMBALEADO LO SUFICIENTEMENTE LEJOS PARA SER TAN SOLO HERIDO EN UN BRAZO.



AUNQUE YA ES SUFICIENTE.

CUANDO CAE, DEMASIADO ATURDIDO INCLUSO PARA GRITAR...



¡...SOBRE LA MOTEADA ESPALDA DE LA MUERTE!



PRIMERO, HOR-NEB ES CONSCIENTE DEL RUIDO EN SUS OÍDOS... EL RESULTADO DE LA CAÍDA.



LUEGO, POR ENCIMA DEL RUIDO, UN RUGIDO QUE SE HACE CADA VEZ MAYOR...



...HASTA QUE LLENA SUS OÍDOS...



...Y CUANDO EL ORIGEN CUBRE SU VISTA...



¡...AHOGA INCLUSO SU GRITO DE AGONIA!



TODO PASA DEMASIADO RÁPIDO PARA QUE LOS GUARDIAS LO IMPIDAN.

PERO TODAVÍA HAY... VENGANZA.



¡MER-ATH! PERDONALE... ¡POR MÍ!

¡ME TRAICIONASTE ANTES! SIN EMBARGO...



¡...DETESTO LA VIOLENCIA, Y EL USO DE LA FUERZA BRUTA!

MI HERMANO PROVOCÓ SU PROPIO DESTINO... ¡Y AHORA SOY EL ÚNICO REY EN HARAKHT!

¡GUARDIAS! ¡BAJAD VUESTRAS LANZAS!

¡ZÉLITZ!



TODAVÍA BAJO LA INFLUENCIA DEL LOTO, LA PIRATA HA PASADO DE LA RELATIVA SEGURIDAD AL CENTRO DE LA ENSANGRENTADA ARENA...

¡Y AHORA, INCAPAZ DE LEVANTARSE O INCLUSO DE VER, ESTÁ MÁS CERCA DE LA MUERTE DE LO QUE HA ESTADO EN NINGUNA LUNA!



A CONTINUACIÓN: **HACIA LUXUR... ¡Y THOTH-AMON**

"Sabed, oh Príncipe, que entre los años en los que los océanos engulleron Atlantis y las deslumbrantes ciudades, y el ascenso de los hijos de Aryas, existió una era inimaginable en la que resplandecientes reinos se extendían por el mundo como el manto azul bajo las estrellas. A ellos llegó Conan el Cimmerio: cabello negro, mirada áspera, espada siempre a mano, ladrón, saqueador, asesino, con gigantescas melancolías y gigantesca alegría, para pisotear los enojados tronos de la Tierra con sus pies calzados con sandalias".

Las Crónicas Nemedias

STAN LEE
PRESENTA:

¡CONAN EL BÁRBARO!™

¡EL VALLE PERDIDO DE ISKANDER!

LOS DÍAS ANTERIORES
HAN SIDO DUROS Y
AGOTADORES PARA CONAN,
BÉLIT Y LA ESCLAVA NEFTHA
EN SU CAMINO HACIA LUXUR,
CAPITAL DE LA PLAGADA DE
SERPIENTES ESTIGIA.

DRAGONES DEL MAR... GRANDES
HALCONES QUE PORTABAN HOM-
BRES POR EL CIELO... MORTIFE-
ROS GIGANTES CON MÚSCULOS
DE ACERO... ¡CON TODOS
ELLOS EL BRONCEADO CIM-
MERIO SE HA ENCONTRADO
Y HA LUCHADO!

¡PERO EL MÁS
MORTÍFERO Y TEMIBLE
ENEMIGO DE TODO HOMBRE
ES EL AMENAZANTE ESPECTRO
LLAMADO TIEMPO...!

**ROY
THOMAS**
GUION

**HOWARD CHAYKIN
ERNIE CHAN**
EQUIPO DE DIBUJANTES INVITADOS

LIBREMENTE ADAPTADO DE LA HISTORIA
DE ROBERT E. HOWARD,
CREADOR DE CONAN

ES EL SIGILOSO RUIDO
DE UNOS TALONES DE
PIEL SOBRE LA PIEDRA
LO QUE DESPIERTA A
CONAN.



AL INSTANTE, SABE QUE EL
SONIDO VIENE DE ARRIBA
Y A SU DERECHA.

LOS OJOS SE ENTORNAN CASI
IMPERCEPTIBLEMENTE, Y VE UNA
MASA SOMBRIA MOVIENDOSE
LENTAMENTE HACIA EL. CASI
TAN AGIL ENTRE LAS ROCAS Y
GRIETAS COMO UNA CABRA
MONTESA.



PERO ENTONCES, CUANDO
LA OSCURA FIGURA SE
ACERCA A EL BAJO LA
TENUE LUZ DE LAS
ESTRELLAS...



...Y UN CUCHILLO
ESTIGIO CURVO
ES ALZADO Y
DIRIGIDO HACIA
SU CORAZON...

¡...CONAN DE
REPENTE ENTRA
EN ACCION
COMO UN
MUELLE DE
ACERO!



¡¡COLMI-
LLOS DE
SET!!

¡PERRO
TRAIOR!

UNA MANO SE OCUPA
DE LA MUÑECA QUE
DESCIENDE, CON TANTA
SEGURIDAD COMO SI
FUERA UN RIGIDO MURO
DE PIEDRA...

¡...A LA VEZ QUE EMPUJA HACIA ARRIBA Y CIERRA LA OTRA SALVAJEMENTE SOBRE SU GARGANTA!

¡URRKK...!

DESPUÉS DEL INICIAL ESTALLIDO DE RABIA, CONAN LUCHA COMO SIEMPRE, EN UN SEVERO SILENCIO.

TAMPOCO SURGE NINGÚN OTRO SONIDO DE LOS TENSOS LABIOS DEL HOMBRE DE DEBAJO.

MANOS OSCURAS ARAÑAN INÚTILMENTE LA MUÑECA DE UNA MANO CUYOS DEDOS DE ACERO SE TENSAN COMO UN TORNILLO, UN SEGUNDO TRAS OTRO...

ENTONCES, TRAS UNA ESTREMECEDORA CONVULSION, EL CUERPO DEL AGRESOR ESTIGIO SE QUEDA SIN FUERZAS.

Y CUANDO EL CUERPO SIN VIDA CAE COMO UN MUÑECO ROTO SOBRE EL SUELO, CONAN VE POR PRIMERA VEZ EL ROSTRO DE SU ATACANTE.

¡AK-NER! EL MISMO HOMBRE QUE MER-ATH ENVIO PARA GUIARLE!

AL DARSE CUENTA DE ESTO, CONAN INSTINTIVAMENTE BUSCA BAJO SU CINTURÓN... SACANDO DE UNA BOLSA UNA EXTRAÑA JOYA REDONDA.

NO PARECE MUY DISTINTA A UN GRAN OJO FIJO... Y ESO ES.

¡EL OJO DE SET!

DE REPENTE, LOS AGUDOS OÍDOS DE CONAN LE DICEN QUE OTROS HOMBRES MERODEAN BUSCÁNDOLE, ENTRE LAS ROCAS...

NO LES VE, Y SABE QUE NO LE VEN ENTRE LOS PEDRUSCOS QUE HA ELEGIDO COMO LUGAR PARA DORMIR.

¡PERO ESTÁN ALLÍ!

INCLUSO ASÍ, NO PUEDE EVITAR QUE SU AGIL MENTE RETROCEDA RÁPIDAMENTE UNOS POCOS DÍAS...

"...HASTA LA SALA DEL TRONO DE HARAKHT, DONDE EL Y SU COMPAÑERA SE ENCONTRABAN ANTE MER-ATH, RECIENTEMENTE CORONADO COMO ÚNICO GOBERNANTE DE LA CIUDAD HALCÓN."

AMRA* Y BÉLIT... AL DERROCAR AL BÉLICO NOR-HEB, QUE COMPARTÍA EL TRONO CONMIGO, HABÉIS HECHO UN GRAN SERVICIO A TODOS LOS HOMBRÉS QUE DESEAN LA PAZ EN ESTIGIA.

PERO AUNQUE SOIS LIBRES DE PARTIR CUANDO QUERAIS, QUERRÍA PEDIRÓS UN ÚLTIMO SERVICIO.

* CONAN ES LLAMADO AMRA EN LA COSTA NEGRA

PIDE ENTONCES, MER-ATH... Y LO CONSIDERAREMOS.

NO LE PROVOQUES, CHICA.

ESTE ES UN OJO DE SET... UNO DE UNA PAREJA DE GRANDES GEMAS QUE SON SAGRADAS PARA LOS DE HARAKHT.

DURANTE MUCHOS AÑOS, NUESTRA CIUDAD HA MANTENIDO LA PAZ CON CIERTO POBLADO DE LAS COLINAS DEL SUR LLAMADO ATTALUS...

...INTERCAMBIANDO UNA DE LAS JOYAS POR OTRA QUE POSEE ATTALUS, SIEMPRE QUE UN NUEVO MONARCA ASUME EL TRONO EN CUALQUIERA DE LOS LUGARES.

TE PEDIMOS, AMRA, QUE SEAS ESTA VEZ EL GUERRERO SOLITARIO QUE REALIZA EL VIAJE HACIA EL SUR.

A CAMBIO, TE PROMETEMOS UN SALVOCONDUCTO HASTA LUXUR, DE MANERA QUE PODÁIS CUMPLIR LA MISION SECRETA QUE TENEIS ALLI, CUALQUIERA QUE SEA.

TE PEDIMOS ESTE FAVOR PORQUE ESTÁ ESCRITO QUE EL MÁS FUERTE Y VALIENTE HOMBRE DE LA CIUDAD DEBE SER QUIEN LA LLEVE.

¿LO HARÁS?

BIEN... YO...

¡ALTO!

¿QUIEN...?

¡HUN-YA-DI! ¿QUE DESEA MI SUCESOR COMO ALTO SACERDOTE?

¡COMO NUEVO ALTO SACERDOTE, CREO QUE DEBERIA SER YO QUIEN ESCOGIERA AL HOMBRE QUE LLEVARA EL OJO DE SET A ATTALUS... Y NO TÚ, OH REY!

LO SIENTO, HUN-YA-DI... PERO DEBE SER DECISION MIA.

AHORA, AMRA, ¿QUE ESTABAS DICENDO...?

LLEVARE LA JOYA A ESE POBLADO, MER-ATH... A CAMBIO DEL SALVOCONDUCTO CUANDO VUELVA.

¡HECHO! HUN-YA-DI TE FACILITARÁ INDICACIONES PARA EL CAMINO... ¡Y UN HOMBRE PARA GUIARTE!

CONAN ABANDONÓ LA SALA DEL TRONO SABIENDO QUE HABÍA ACEPTADO PRINCIPALMENTE PARA IRRITAR AL DECREPITO UN-OJO DE HUN-YA-DI, QUE LE HABÍA DESAGRADADO A PRIMERA VISTA.

HUN-YA-DI ESCOGIÓ A AK-NER PARA GUIARLE... OBTIVAMENTE, PARA TRATAR QUE CONAN NO REGRESARA VIVO.

¿PERO QUE CLASE DE "POBLADO" ES ESE ATTALUS, CON QUIEN LA PODEROSA CIUDAD HALCÓN INTERCAMBIA UN PAR DE GEMAS DE VALOR INCALCULABLE? OH, BUENO... NO ES ASUNTO DEL CIMMERIO.

CONAN VE AHORA, EN SU MENTE, LO QUE EL SACERDOTE
TUERTO HUN-YA-DI DESEA:

¡OBTENER UNO DE LOS
DOS OJOS DE SET, Y
USARLO PARA APOYAR SU
RECLAMACIÓN DE SER
CO-GOBERNANTE DE
HARAKHT CON EL RECIÉN
CORONADO MER-ATH!

POCO DESPUÉS
DE ESO, SOLO
HABRÍA DE NUEVO
UN REY... Y
NO SERÍA
MER-ATH.

A CONAN LE IMPORTA
MUY POCO QUIEN
GOBIERNE LA CIUDAD
HALCON... PERO LE HA
JURADO A MER-ATH
QUE LLEGARÁ A
LA OCULTA ATTALUS
CON SU CARGA.

SE SIENTE COM-
PROMETIDO, EN
CIERTA FORMA, POR
LA PROMESA DEL SALVOCONDUCTO
HASTA LUXUR Y LA CORTE DEL
TEMBLE REY CTESPHON.

Y CONAN SUELE CUMPLIR
LO PROMETIDO.

CONAN ATACA SIN MIRAMIENTOS EN LA
DIRECCIÓN DE ESE RONCO ACENTO
ESTIGIO.

¡SIENTE SU ESPADA MORDIENDO
CARNE... Y OYE EL SUAVE Y
TRISTE SONIDO DE UN
HOMBRE CAYENDO, SIN
VIDA, SOBRE EL SUELO
ROCOSO...!

DE REPENTE, UNA PRESENCIA HUMANA
ENTRE LAS OSCURAS SOMBRAS
LE TRAE DE VUELTA AL MUNDO
REAL...

¡FA-TAH!
¿ERES TÚ?
¿ESTÁ EL
PERRO
MUERTO?

¿POR QUÉ
NO ME
RESPON-
DE?

ENTONCES,
ALREDEDOR DE
CONAN SE ALZA
UN SÚBITO CLAMOR
DE VOCES... EL
CHIRRIDO DE PIES
CON BOTAS
SOBRE LA
ROCA...

¡...Y EL MORTÍFERO
SILBIDO DE LAS
FLECHAS,
LANZADAS BAJO
LA ÚNICA LUZ DE
LAS ESTRELLAS!

¡MATADLE! ¡EL EXTRANJERO
DEBE MORIR!

LANZÁNDOSE SIGILOSAMENTE
HACIA LOS VIENTOS,
EL BARBARO DESCENDE
CORRIENDO LA ESCARPADA
PENDIENTE...

...MIENTRAS DETRÁS DE
ÉL SIGUE EL ESTRIDENTE
CORO DE ALARIDOS,
CUANDO LOS HOMBRES
VISLUMBRAN SU BRONCEADA
FIGURA POR UN
MOMENTO...

¡...SOLO
PARA VERLO
TRAGADO DE
NUEVO POR UN
ABISMO DE
SOMBRAS!

NI LOS
ARQUEROS DE
HARAKHT ESTÁN
ENTRENADOS
PARA LUCHAR
DE NOCHE.

¡SE RÍE POR DENTRO
MIENTRAS PIENSA EN ELLOS
DESPOTRICANDO TRAS EL
COMO LOBOS FRUSTRADOS,
EN PLENA RABIA SALVAJE!

IRÁN TRAS ÉL, SÍ...
PERO CON LA VENTAJA
QUE TIENE...

ENTONCES, DE REPENTE,
LA TIERRA SE ABRE,
NEGRA Y VACÍA ANTE
ÉL...

...Y NI SIQUIERA SU
CEGADORA VELOCIDAD
PUEDE EVITAR QUE SUS
MANOS NO ALCANCEN
MÁS QUE AIRE...

...Y SE PRECIPITA
POR UN BARRANCO,
IMPOSIBLE DE
VER ENTRE LAS
SOMBRAS DONDE
EL BRILLO DE
LAS ESTRELLAS
NO LLEGA.

UN CRÁNEO MÁS BLANDO
QUE EL DE UN CIMMERIO
SIN DUDA SE HABRÍA
APLASTADO COMO UN
HUEVO PODRIDO.

Y ASÍ, YACE QUIETO,
MUY QUIETO... DURANTE
MUCHO TIEMPO.

UN FRESCO AMANECER ILUMINA
EL CIELO CUANDO RECUPERA
EL SENTIDO.

SENTÁNDOSE, AÚN
ATURDIDO... SIENTE EN
SU CABEZA... UN ENORME
BULTO DE SANGRE SECA
COAGULADA.

SABE QUE HA SIDO
PURA CASUALIDAD
QUE NO SE HAYA
ROTO EL CUELLO
EN LA CAÍDA.

PERO SI HA
PERDIDO UNAS
PRECIOSAS
HORAS, AL MENOS
SUS PERSEGUIDO-
RES NO LE HAN
DESCUBIERTO,
INCONSCIENTE
EN ESTE
BARRANCO
ESCONDIDO.

¡SIN EMBARGO, POR CROM,
QUE TENDRÁ UNAS PALABRAS
CON MER-ATH CUANDO
VUELVA A LA CIUDAD HALCON!

¡SI VUELVE!

ESTA TENÍA QUE SER UNA
MISIÓN DE PAZ... ¡NO DE
MUERTE, ROBÁNDOLE EN
PLENA NOCHE CUBIERTA
DE ESTRELLAS!

LAS FLECHAS EMPIEZAN A
VOLAR EN CUANTO LLEGA
ARRIBA.

¡MALDICIÓN!

¡HACIA EL SUR APARECE LA BOCA
DE UN ESTRECHO DESFILADERO,
PROTEGIDO POR GRANDES
ACANTILADOS DE ROCA...!

CORRE HACIA ESA DIRECCIÓN... ¡Y MÁS FLECHAS SE CLAVAN EN
LAS ROCAS JUNTO A EL!

¡MALDITA SEA
ESTA TIERRA DONDE LOS
ASESINOS ACECHAN
COMO SERPIENTES BAJO
CADA PIEDRA!

¡NO HAY NADA QUE HACER, MÁS QUE
LUCHAR HASTA EL FINAL!

UN SENTIMIENTO DE
FUTILIDAD CUBRE SU
CORAZÓN, INCLUSO
CUANDO COLO-
CA UNA
FLECHA EN
SU ARCO
ESTIGIO...

PUES APENAS PUEDE ESPERAR ESCAPAR
DE TODOS LOS HOMBRES SEDIENTOS
DE SANGRE QUE LE PERSIGUEN...
¡NO A PLENA LUZ DEL DÍA!

SIN EMBARGO, SUS AGUDOS OJOS SE FIJAN EN LOS ALTOS
PEDRUSCOS QUE SE ALZAN SOBRE EL... Y CUANDO UNA
FIGURA APARECE POR UN BREVE INSTANTE...

¡...DEMUESTRA LO BIEN QUE APRENDIO LAS LECCIONES, HACE UNOS AÑOS, EN EL EJÉRCITO TURANIANO!

ES UN PESADO ESTIGIO EL QUE GRITA Y CAE HACIA ATRÁS...

¡...Y EL IMPACTO DE SU CUERPO CAYENDO DESPLAZA UN PEDRUSCO DE SU INESTABLE BASE!

...HASTA QUE, APENAS AUDIBLE SOBRE EL RUGIDO DE UNA LETAL CASCADA DE ROCAS...

...PUEDE OIRSE UNO DE LOS MÁS TEMIDOS GRITOS DE CUALQUIER PAÍS MONTAÑOSO...

¡AVALANCHA!

INCLUSO ENTRE EL ESTRUENDO, CONAN RECONOCE LA VOZ.

¡HUN-YA-DI, EL HOMBRE QUE PRETENDÍA SER EL REY SACERDOTE!

HACE RODAR LA PIEDRA JUNTO AL CUERPO, DESPLAZANDO OTROS EN SU CAMINO...

TODA LA PENDIENTE SE ESTÁ MOVIENDO AHORA, RETUMBANDO EN UN RUIDOSO TORRENTE DE PIEDRAS Y MUGRE Y ROCAS...

¡...Y EL CIMMERIO, ABANDONANDO INCLUSO SU ARCO, NO MIRA HACIA ATRÁS MIENTRAS CORRE HACIA LA BOCA DEL DESFILADERO!

PIEDRAS MÁS PEQUEÑAS GOLPEAN SU CARRERA DOLOROSAMENTE... PERO CONAN SABE QUE, SI UNA VERDADERAMENTE GRANDE LE TOCA...

¡...TAL VEZ NUNCA SE ENTERE!

SIGUE CORRIENDO... Y LO CONSIGUE.

AQUELLOS QUE SIRVEN A HUN-YA-DI SON MENOS AFORTUNADOS.

AGACHADO BAJO LA PROTECTORA SOMBRA DE UNA GRAN ROCA, CONAN PUEDE OIR, SOBRE EL RUGIDO, LOS HORRIBLES GRITOS QUE MARCAN EL FIN DE LAS VIDAS DE LOS HOMBRES...

¡...HOMBRES MOLIDOS Y APLASTADOS Y REDUCIDOS A SANGRIENTOS DESPOJOS BAJO FURIOSAS TONELADAS DE ROCAS Y PIEDRAS!

MIENTRAS MIRA, EL BÁRBARO SABE QUE SOLO UNA CORRIENTE DE LA AVALANCHA SE HA DESVIADO HACIA EL BARRANCO.

LA MASA PRINCIPAL RETUMBA HACIA ABAJO POR LA MONTAÑA.

TAL VEZ ES POR ESTA VISIÓN QUE CONAN NO PUEDE CREER, COMO HACEN OTROS, EN EL VENGATIVO CASTIGO DE DIOSES FURIOSOS.

¿QUÉ DEIDAD EXCITADA PODRÍA SER MÁS TEMBLE QUE LA PROPIA TIERRA, CUANDO ES OFENDIDA POR LOS PESADOS E INVASORES PIES DE LOS HOMBRES?

AL FIN, UN SILENCIO
SOBRERNATURAL
SIGUE AL RUGIDO
DE LA AVALANCHA.

AQUI Y ALLA SOBRESALEN ESPELUZNANTES
TESTIMONIOS DE QUE LA
MONTAÑA HA EXIGIDO UN SACRIFICIO.

DE HUN-YA-DI O
CUALQUIER OTRO
SUPERVIVIENTE
NO HAY RASTRO.

ENTONCES, ¿POR QUÉ CONAN
ESTÁ TAN SEGURO DE QUE EL
AMBIOSIO SACERDOTE HA SOBREVIVIDO?

EN VERDAD, NO PODRÍA
DECIRLO... PERO HA TENIDO
TALES CORAZONADAS ANTES.

Y HAN DEMOSTRADO
SER CIERTAS CASI
SIEMPRE.

BIEN, ENTONCES, DEJA QUE HUN-YA-DI SE
REAGRUPE... TAL VEZ INCLUSO QUE RECLUTE
A NUEVOS ESTIGIOS DE LA MONTAÑA
PARA APOYAR SUS NOBLES PRETEN-
SIONES...

POR AHORA... MAGULLADO, MEDIO
ATURDIDO, SIN SU ARCO... ¡CONAN
ESTÁ ATORMENTADO POR UNA AME-
NAZA MÁS INMEDIATA!

EL HAMBRE.

MER-ATH DIJO QUE LA CAZA
ESCASEABA EN LOS PICOS
AL SUR DE HARAKHT.

EL DESFILADERO TODAVÍA
SE RETUERCE Y GIRA ENTRE
TORTUOSOS MUROS,
CUANDO DE REPENTE...

¡POR LA
CORONA DE
MITRA!

¡MATAME!

¡MATAME Y ACABA
CON ESTO, PERRO
DEVOTO DE LAS
SERPIENTES!

¡NO OIRÁS A
BARDYLIS ROGAR POR
LA PIEDAD DE SET!



¡...ANTES DE QUE LA GRATITUD DE LA JOVEN SE DEMUESTRE SIN RESERVAS!

SOY
BARDYLIS.

MI VIDA ES
TUYA.

YO SOY
CONAN, UN CIMMERIO... Y NO
QUIERO LA VIDA DE NADIE.

TENGO BASTANTE
CON OCUPARME DE
MI PROPIA VIDA.

¿PERO QUIEN ERES
TÚ? ERES DEMASIADO
PALIDA PARA HABER ESTADO
CON LOS ASESINOS DE
HUN-YA-DI.

ESTABA CAZANDO POR LOS
ACANTILADOS CUANDO EMPEZO
LA AVALANCHA.

VEN A MI POBLADO,
Y PODREMOS...

¡AIIIEEEE!
¡CUIDADO!

¿QUE DEMO-
NIOS...?

CONAN SE VUELVE...

¡...CUANDO, ENCIMA DEL FIRME MURO DEL
DESFILADERO, UNA OSCURA FORMA ESTÁ
A PUNTO DE LANZAR UNA FLECHA!

ESTÉ O NO VIVO HUN-YA-
DI, ALGUNOS DE SUS
HOMBRES... Y TAMBIEN
SU PROFANA MISION...
¡SIN DUDA SI LO ESTÁN!

PERO CONAN Y LA CHICA
NO LO ESTARÁN, SI SE PARAN
A PENSAR.

¡POR AQUI!

LA CHICA COJEA LIGE-
RAMENTE, DE FORMA
QUE NO ES ARRASTRADA
DEL TODO POR EL TIRÓN
DE CONAN.

AUNQUE SE MUEVE
BASTANTE RÁPIDO...

...Y ELLA Y SU RESCA-
TADOR PUEDEN SEGUIR
EL INCLINADO SUELO
DEL DESFILADERO MAS
RÁPIDAMENTE DE LO
QUE SUS PERSEGUIDO-
RES PUEDEN CORRER
POR LOS IRREGULARES
ACANTILADOS.

MINUTOS DESPUÉS, EMERGIENDO
DE LA OTRA BOCA DEL DESFILA-
DERO...

¡NUESTRO
ALIVIO SERÁ BREVE! LOS
CHACALES DE HUN-YA-DI
PRONTO ESTARÁN
AQUÍ, Y...

¡DEMONIOS
DE CROM!
¿QUE ES
ESO??

BIEN...

¡...ES MI
POBLADO!

NOVENTA METROS POR DEBAJO DEL ACANTILADO, CONAN VE UN PROFUNDO VALLE, RODEADO POR TODAS PARTES POR GIGANTESCOS PRECIPICIOS... UN RIACHUELO SERPENTEA ENTRE DENOS ARBOLES, MUY POR DEBAJO DEL ESTRECHO CAMINO DONDE SE ENCUENTRAN.

MÁS ALLÁ, CONAN VE LO QUE PARECEN SER EDIFICIOS DE PIEDRA ALZADOS ENTRE ESOS SURCOS VERDE OSCURO... ¡Y ENTONCES SABE QUE HA ENCONTRADO EL LUGAR QUE BUSCABA!

NO PODEMOS
QUEDARNOS AQUI;
LLEGARÁN Y NOS
DISPARARÁN COMO A
RATAS.

YO TAL VEZ PODRÍA
DESCENDER POR EL
ACANTILADO, PERO NO
PUEDO DEJARTE AQUI...

¡NO TEN-
DRÁS QUE
HACERLO!

¡ACABO DE
RECORDAR... HAY
AGARRADEROS TALLADOS
EN LA ROCA, EN ESTE
MISMO PUNTO!

ES UN CAMINO
SECRETO, Y NADIE FUERA DE
MI GENTE LO HA SEGUIDO
JAMÁS... Y SOLO POR
EMERGENCIA.

¿PUEDES
HACERLO SIN
CAER?

CONAN
GRUÑE.

¿DESDE CUANDO LAS CHICAS
RUBIAS Y PALIDAS CUESTIONAN
A LOS CIMMERIOS EN
ESCALAR MONTAÑAS?

AL INSTANTE, CON BARDYLIS PARA GUIARLE, INICIA EL PELIGROSO DESCENSO...



...MIENTRAS SE AFERRAN COMO MOSCAS AL MURO DE PIEDRA, ENCONTRANDO LOS PEQUEÑOS HUECOS ARTIFICIALES QUE MARCAN LA ROCA...

...Y CONAN SE MARAVILLA DE QUE LA CHICA SEA CASI TAN ÁGIL COMO EL.



SE ENCUENTRA DESEOSO, MÁS QUE SIMPLEMENTE ANSIOSO, POR ALCANZAR EL LLAMADO VALLE PERDIDO.



¡Y SI LAS MUJERES DE AQUÍ SON TAN HERMOSAS COMO ESTA BARDYLIS...!



¡FORASTERO!
¡ENCIMA DE TI!

ESTIRANDO SU CUELLO HACIA ARRIBA, CONAN VE UNA CARA BARBUDA MIRÁNDOLE MALEVOLEMENTE... CUANDO UNA MANO OSCURA SACA UNA FLECHA DE UN CARCAJ...



¡MALDICIÓN!

SEGUNDOS ANTES, EL CIMMERIO EVITO UNA ROCA SUELTA JUNTO A SU MANO DERECHA, POR MIEDO A QUE LE HICIERA CAER EN LO QUE QUEDABA DE DESCENSO...

AHORA, LA COGE CON UNA FIEREZA NACIDA DE UNA REPENTINA DESESPERACIÓN...



...ARRANCÁNDOLA DE SU LUGAR EN EL MURO DE ROCA...



...Y LA LANZA
HACIA ARRIBA,
CON UN ÚNICO
Y SALVAJE
MOVIMIENTO...

¡...EL RETROCESO
DEL CUAL CASI LE
HACE CAER HACIA
ATRÁS, AL VACÍO!



PERO SU PUNTERÍA ES TAN
AUTÉNTICA COMO RÁPIDA...



¡POR CROM!
¡TENGO SUERTE DE QUE
ESE PERRO BASTARDO
NO HAYA ATERRIZADO
SOBRE MÍ!

¡EXTRAN-
JERO!
¿ESTÁS
BIEN...?



GRACIAS, BARDYLIS...
Y GRACIAS POR EL
GRITO DE
ADVERTENCIA!

SERÍAS MI TIPO DE
CHICA, SI NO FUERA
PORQUE ESTOY...


¿PORQUE ESTÁS QUE?

CONAN SE DA CUENTA, DE REPENTE,
DE QUE NO ESTÁ SEGURO DE LO
QUE TRATABA DE DECIR.

BELIT ES SU...
¿QUÉ?

NO
IMPORTA.

AHORA, HÁBLAME DE TU
"POBLADO" MIENTRAS BUSCAMOS
REFUGIO EN LOS ARBOLES.



SOMOS LOS DESCENDIENTES DE
UN GRAN CONQUISTADOR, CUYO
NOMBRE NOS HA LLEGADO
COMO ISKANDER.

NO SABEMOS DE
DONDE VINO, O CUANDO...
SOLO QUE LAS
LEYENDAS DICEN QUE
ENTRO EN ESTE VALLE
A TRAVÉS DE UNA
NIEBLA AZUL, HACE
MUCHO, MUCHO
TIEMPO.

ISKANDER Y SU
EJERCITO CONS-
TRUYERON LA CIUDAD
QUE LLAMAMOS
ATTALUS, Y
LUEGO VOLVIE-
RON A MARCHAR
HACIA EL ESTE.

LA EXTRAÑA
NIEBLA DESAPARECIO
ENTONCES... ¡Y ESOS
SOLDADOS Y SUS
MUJERES, DEJADOS ATRÁS,
PRONTO SE DIERON CUENTA
DE QUE SE HABIAN QUEDADO
TIRADOS PARA SIEMPRE
EN UN MUNDO O UN
TIEMPO QUE NO ERA
EL SUYO!

AQUI LE ESPERAMOS...
ESPERAMOS EL DIA DEL
REGRESO DE ISKANDER... ¡Y
MUCHAS VECES HEMOS
MASACRADO A LOS CHACALES
ESTIGIOS QUE VINIERON
CONTRA NOSOTROS!

SOLO CON LA CIUDAD
HALCON DE HARAKHT,
QUE DESEA COMO
NOSOTROS ESTAR SOLA,
VIVIMOS EN PAZ...
INTERCAMBIANDO CIERTOS
REGALOS CADA VEZ QUE
NUEVOS GOBERNANTES
LLEGAN AL PODER.

ASI HABLA BARDYLIS... PERO
ELLA NO PUEDE SABER QUE
EL NOMBRE "ISKANDER" ES
OTRA FORMA DEL NOMBRE DE
ALGUIEN DE UN MUNDO MUY
POSTERIOR CONOCIDO COMO

**¡ALEJANDRO
MAGNO!**

COMO VIAJO ATRÁS EN EL
TIEMPO A TRAVÉS DE LAS
AZULES NIEBLAS SIN DUDA
NUNCA SE SABRÁ...
AUNQUE REALMENTE
LO HIZO...

¡...PARA CONQUISTAR Y
FUNDAR UNA DINASTIA
GRIEGA QUE AHORA
GOBIERNA ESTE VALLE
PERDIDO EN UNA EPOCA
CASI 10.000 AÑOS ANTE-
RIOR A QUE EL NACIERA!



POR SUPUESTO, HABLAMOS ESTIGIO PARA ASUNTOS COMERCIALES...

PERO NINGUN MERCADER QUE NOS HAYAMOS ENCONTRADO HABLA NUESTRA LENGUA NATIVA.

ESTA ES LA PRIMERA VEZ QUE ALGUIEN ENTRA EN LA VALLE EN SIGLOS, APARTE DE CAUTIVOS O COMERCIANTES.

NO DIGAS NADA HASTA QUE TE PRESENTE, O MI PUEBLO PENSARA QUE ERES UN ENEMIGO

¡ME PARECE JUSTO! ¡PERO DEBO VER A TU LIDER DE UNA VEZ!

¿POR QUÉ? ANTES NO DIJISTE...



APENAS TUVI-MOS TIEMPO, ¿VERDAD?

CUMPLIO CON UNA MISION PARA MER-ATH, EL RECIEN CORONADO REY DE HARAKHT.

ENTONCES, HAS TRAI-DO... ¿UNO DE LOS OJOS?

TAL VEZ.

POR CIERTO, ¿YA SABES QUE LA MURALLA DE VUESTRA CIUDAD NECESITA SER REPARADA?



NINGUNA FUERZA HOSTIL HA ALCANZADO JAMAS EL MURO... PUES VIGILAMOS EL ESTRECHO PASO AL FINAL DEL VALLE, ASI COMO EL CAMINO POR EL QUE HEMOS DESCENDIDO.

ESTE ES NUESTRO PALACIO, FORASTERO.

CONAN.

CONAN, ENTONCES.



DENTRO, DESFILAN JUNTO A SOLDADOS QUE LLEVAN UNA ARMADURA DES-CONOCIDA...

PTOLEMY, REY DEL VALLE DE ISKANDER...

¡...TE TRAI-GO A UN AMIGO DE ATTALUS, UNO QUE ES EMISARIO DE HARAKHT!

LAS CEJAS DE CONAN SE ARQUEAN, AUNQUE LIGERAMENTE...



PUES EL HOMBRE DEL TRONO ES UN GRAN GIGANTE RUBIO... ¡NO TAN ALTO COMO EL ESTIGIO GOL-THIRD, AUNQUE OBTIVAMENTE IGUAL DE PODEROSO, Y CON MUCHO MAS CONTROL SOBRE SUS FUERTES MIEMBROS, PORQUE LOS HA POSEIDO DESDE EL NACIMIENTO!

SALVO MI VIDA DE UNOS ATACANTES ESTIGIOS... VIENE EN SON DE PAZ.

¡ESO LO DECIDIRE YO, BARDYLIS!

Y SI DECIDO QUE ESTA MINTIENDO...

¡¡...MORIRA DE FORMA HORRIBLE!!

A CONTINUACION:
¡UNA TEMIBLE PRUEBA!

"Sabed, oh Príncipe, que entre los años en los que los océanos engulleron Atlantis y las deslumbrantes ciudades, y el ascenso de los hijos de Aryas, existió una era inimaginable en la que resplandecientes reinos se extendían por el mundo como el manto azul bajo las estrellas. A ellos llegó Conan el Cimmerio: cabello negro, mirada áspera, espada siempre a mano, ladrón, saqueador, asesino, con gigantescas melancolías y gigantesca alegría, para pisotear los enojados tronos de la Tierra con sus pies calzados con sandalias".

Las Crónicas Nemedias

STAN LEE
PRESENTA:

¡CONAN EL BÁRBARO!™

ROY THOMAS GUION

HOWARD CHAYKIN Y ERNIE CHAN DIBUJO

¡LA PRUEBA DEFINITIVA!

LA HISTORIA HASTA AHORA:
CONAN HA SIDO ENVIADO POR
EL NUEVO REY DE HARAKHT AL
EXTRAÑO VALLE PERDIDO DE
ISKANDER, EN ALGÚN LUGAR
ENTRE LAS ÁSPERAS
MONTAÑAS DE ESTIGIA.

LIBREMENTE ADAPTADO DE LA HISTORIA
"EL VALLE DE ISKANDER", DE ROBERT
E. HOWARD, CREADOR DE CONAN.

GRAN PTOLEMY...
¡TRAJE A UN AMIGO DE
NUESTRA CIUDAD, ATTALUS...
UN EMISARIO DE LA
CIUDAD HALCON!

SALVO MI VIDA
DE UNOS ATA-
CANTES ESTI-
GIOS... VIENE
EN SON DE
PAZ.

ESO LO DE-
CIDIRÉ YO,
BARDYLIS... Y SI
DECIDO QUE ESTÁ
MINTIENDO...

¡...MORIRÁ DE
FORMA
HORRIBLE!

AUNQUE SU
ESTANCIA
PODRÍA SER
CORTA... ¡Y
SANGRIENTA!





¡NO ES UN ENEMIGO, GRAN PTOLEMY!

LEVANTO UNA ENORME PIEDRA DE ENCIMA DE MI... MAS GRANDE DE LO QUE TÚ HABRÍAS PODIDO...

ESO LO CREEREMOS... ¡CUANDO LO VEAMOS!



ESTOY AQUI POR UNA MISION DEL NUEVO GOBERNANTE DE HARAKHT, PELO DORADO...

¡...NO PARA ENTRENERME EN UNA INUTIL COMPETICION DE FUERZA!

POR FAVOR, FORASTERO... ¡DEJA QUE ME OCUPE DE ESTO!

HA VIAJADO LEJOS Y HA LUCHADO POR NOSOTROS, GRAN PTOLEMY... Y AHORA DEBERIA COMER Y DESCANSAR

¿NO PUEDE HABLAR CONTIGO MAS TARDE DE SU MISION?



SI, ES JUSTO, CHICA.

PERO SI ES UN ESPIA ESTIGIO... ¡TU CABEZA RESPONDERA POR ESTO!

¡AHORA, MAR-CHAOS!



ENTONCES, CUANDO EL CIMMERIO Y LA MUJER QUE DESCIENDE DE LOS GRIEGOS DE ALEJANDRO SE ABREN CAMINO A TRAVÉS DE LA MULTITUD QUE CON CURIOSIDAD SE HA REÚNIDO ALREDEDOR DEL PALACIO...

NO TE PREOCUPES POR PTOLEMY, CONAN. TIENE Poca PACIENCIA Y CARECE DE CORTESIA. EL...

¡ESPERA! ¿QUIEN ES ESE HOMBRE... VESTIDO COMO UN MORADOR DEL DESIERTO?

¿ESE? ES SOLO ABLAH, UN COMERCIANTE A QUIEN PERMITIMOS ENTRAR EN EL VALLE CON CUENTAS, BARATIJAS Y COSAS ASI.

LO INTERCAMBIAMOS POR MINERAL, VINO Y PIELES. ¿POR QUE?

PORQUE... PENSE QUE LE CONOCIA... DE UNA OCASION MENOS FELIZ.

PERO NO IMPORTA.

VAMOS.

ESTA ES LA CASA DE MI PADRE, EXTRANJERO.

ES UN BUEN HOMBRE... LLAMADO PERDICAS.

PERO EL HOMBRE LLAMADO ISKANDER... EL GRAN CONQUISTADOR QUE FUNDO ESTE LUGAR...

...SIN DUDA, SU ANSIA DE VIAJAR FUE TAN ENORME COMO LA MIA.

DENTRO DE LA CASA, CONAN SE MARAVILLA LIGERAMENTE POR UNA FORMA DE VIDA TAN DISTINTA A LA SUYA...

ES UN BUEN PRESAGIO PARA MI QUE UN HOMBRE PUEDA VIAJAR POR EL MUNDO DURANTE AÑOS Y SER REY AL MISMO TIEMPO.

...Y POR SU PROPIA FALTA DE INTERES POR EL MUNDO FUERA DEL VALLE DE ISKANDER.

¿Y POR QUE DEBERIAMOS DESEAR CONOCER LOS LUGARES AL NORTE DE AQUI, CONAN?

NUNCA IREMOS.

¡Y DECIS QUE NINGUN HOMBRE DE ATTALUS HA ESTADO NUNCA A MAS DE UN DIA DE VIAJE DE ESTE VALLE!

PERO INCLUSO UN MUSCULOSO BARBARO SE CANSA... Y CUANDO LA CHICA LE MUESTRA SU CUARTO...

ESTO NO ME GUSTA, BARDYLIS.

NO HAY PUERTA... ¡SOLO UNA CORTINA!

¡ESTAS A SALVO EN LA CASA DE PERDICAS!

¡SI... SI ES QUE PUEDO ESTAR A SALVO EN ATTALUS!

ENTONCES, BUENAS NOCHES.

EN CUANTO LA CHICA SE HA IDO, CONAN SACA DE UNA BOLSA ESCONDIDA LA GRAN JOYA QUE LE HA SIDO CONFIADA...

UNO DE LOS DOS OJOS DE SET... CUYO COMPANERO ESTÁ EN POSESIÓN DE LOS ATTALANOS.

AL DIA SIGUIENTE INTERCAMBIARÁ UN OJO POR EL OTRO... Y HABRÁ MÁS AÑOS DE PAZ ENTRE ATTALUS Y LA CIUDAD HALCON LLAMADA HARAKHT.

PERO POR AHORA, MEJOR ESCONDERLO DETRÁS DE UNA DE LAS PEQUEÑAS PIEDRAS QUE FORMAN EL MURO.

ENTONCES, DESPEREZÁNDOSE, EMPIEZA A HACER PLANES PARA SU SEGURO REGRESO A LA CIUDAD DONDE LE ESPERA BÉLIT.

AUNQUE A SALVO EN ESTE VALLE, SABE QUE EL SACERDOTE DE UN OJO HUN-YA-DI ACECHA FUERA CON LA PACIENCIA DE UNA COBRA ESTIGIA.

HUN-YA-DI QUIERE EL OJO DE SET, A FIN DE APOYAR SU REIVINDICACIÓN DE GOBERNAR HARAKHT... ¡Y NO SE DETENDRÁ ANTE NADA POR CONSEGUIRLO!

PERO EL VINO Y EL CAÑAN-
CIO SE COBRAN SU PRECIO...
Y LAS MEDITACIONES DE CO-
NAN SE FLINDEN FINALMENTE
EN SUEÑOS.

DUERME
PROFUNDA-
MENTE... Y
MUCHO RATO.

¡Y CUANDO SE
DESPIERTA, ESTA
COMPLETAMENTE
OSCURO!

PERO INCLUSO EN LA NOCHE, HA
OIDO EL LIGERO SONIDO DE UNA
CORTINA SOBRE EL UMBRAL...

BARDYLIS...
¿ERES TÚ?

YA HA HABIDO JOVENES QUE SE HAN
DESIZADO A LA HABITACION DE CONAN
ANTES... PERO MIENTRAS
HABLA...

¡...YA SABE QUE LOS PASOS
QUE OYE SON DEMASIADO
PESADOS PARA SER DE LA
CHICA DE LIGEROS MIEMBROS!

PERO EN EL MISMO MOMENTO EN QUE
SE DA CUENTA, ALGO SE ESTRELLA
CONTRA SU CABEZA...

¡...Y UNA
OSCURIDAD
MÁS PROFUNDA,
RODEADA DE
CHISPAS
ENCENDIDAS,
LE ENGULLE!

EL BRILLO DE UNA ANTORCHA DESLUMBRA SUS OJOS CUANDO SE
DESPIERTA.

SIN EMBARGO, RECONOCE
AL NO-ATTALANO ENTRE LOS
CUATRO HOMBRES QUE VIGILAN
SU FUERTEMENTE ATADA FIGURA...

¡BIEN! ¡AQUÍ YACE
EL TEMIBLE
AMRA!

ME LLAMO
CONAN,
PERRO.

SI... POR TODAS
PARTES MENOS EN LA
COSTA NEGRA, DONDE
TE LLAMAN 'AMRA,
EL LEÓN'...

¡...Y DONDE TÚ Y
LA DIALESA BÉLIT
SOIS LOS PIRATAS
MÁS FIEROS DESDE
AHMRA EL GRANDE!

SINTIENDO QUE SUS BRAZOS ESTÁN ATADOS PERO NO SUS PIERNAS, EN ESTA SALA DE PIEDRA DESNUDA, CONAN GANA TIEMPO MIENTRAS RECUPERA SU FUERZA...

AHORA TE RECUERDO... DE LOS OSCUROS TRATOS DE LOS QUE OÍ HABLAR EN ARGOS. PERO NO TIENES ENEMISTAD CONMIGO.

AH... PERO OTROS LA TIENEN... OTROS COMO HUN-YA-DI, POR EJEMPLO.

ME ENCONTRE A SU PARTIDA CUANDO DEJE ESTE VALLE HOY... Y COMO EL MISMO NO PUEDE ENTRAR SIN PROVOCAR UN BAÑO DE SANGRE, ME PAGARÁ BIEN POR TRAERLE EL OJO DE SET.

¿DÓNDE ESTÁ?

SI TE LO DOY, NO SALDRÉ DE ESTA SALA VIVO.

ME TEMO QUE MI ACUERDO CON HUN-YA-DI HACE QUE ESO SEA IMPOSIBLE.

LOS GOBERNANTES DE KHEMI ME PAGARÁN MEJOR POR TU CABEZA DE LO QUE TÚ PODRÍAS ESPERAR.

LO ÚNICO QUE PUEDES COMPRAR CON ESA PIEDRA ES UNA MUERTE SIN DOLOR.

SIN EMBARGO, ESO NO ES ALGO QUE DEBA TOMARSE A LA LIGERA.

¡VETE AL DIABLO!

COMO QUIERAS, ENTONCES.

SIN DUDA, A PTOLEMY NO LE IMPORTARÁ SI MUERES... PUES ES UNA ANTIGUA TRADICIÓN QUE EL REY DE ATTALUS DEBE SER EL HOMBRE MÁS FUERTE DE LA CIUDAD.

CON EL TIEMPO, SE HABRÍA VISTO OBLIGADO A MATARTE EL MISMO.

¿BIEN? ¿LE HABÉIS REGISTRADO?

NO HEMOS ENCONTRADO NADA, ABLAH.

¡BAH! ¡NO SABÉIS NI REGISTRAR A UN FORASTERO! YO LO HARE.


CORTAD LAS CUERDAS Y SUJETADLE BIEN, PARA QUE PUEDA BUSCAR EN SUS AXILAS.

AHORA, VOY A... ¡POR LOS COLMILLOS DE SET!

¡SUJETADLE, ESTÚPIDOS!

¡SUJETAME TÚ, ABLAH...





AL INSTANTE, UNA CODICIOSA MANO ARREMETE CONTRA EL ASEDIADO CIMMERIO... UNA MANO TAN GRANDE COMO LA SUYA.

PERO LA MANO QUE SE CIERRA EN UNA ZARPA DE ACERO ES A ESA MANO...



¡...COMO EL FUERTE VIENTO A LAS RAMAS DE SALICE QUE SE QUIEBRAN!

HAR K!



MOSTRANDO LOS DIENTES, CONAN SE VUELVE AL QUE QUEDA DE LOS TRES ATTALANOS...

¿BIEN? ¿QUIERES COMPARTIR EL DESTINO DE TU HERMANO?


SIN DUDA, ABLAH NO SE VA A MANCHAR LAS MANOS DE SANGRE TRATANDO DE AYUDARTE.



¡ME MANCHARE MIS PROPIAS MANOS, CERDO FORASTERO!

ACERO, ¿EH?

BUENO, FUE UN GUERRERO DE OTRO TIEMPO Y LUGAR QUIEN FUNDO ESTA EXTRAÑA CIUDAD...



¡ASI QUE PRONTO VEREMOS SI SUS DESCENDIENTES SON TAMBIEN HEREDEROS DE SU FABULOSA HABILIDAD CON LA ESPADA!

¡MUEVETE, PERRO!

TAN DESPECTIVAS... TAN LLENAS DE ABSOLUTO DESDÉN ESTÁN LAS PULLAS DEL BARBARO DE PIEL BRONCEADA...

¡...QUE EL RUBIO
ATTALANO RESPON-
DE SALTANDO POR
ENCIMA DE LA LOSA
CON UN GRITO QUE
HIELA LA SANGRE,
MIENTRAS ATRAVIE-
SA EL AIRE!

ES UN MOVIMIENTO
VALIENTE A SU
MANERA... TEMERARIO
ENTRE OTROS MAS
CERTEROS...

PERO, LO MAS
IMPORTANTE DE
TODO...

¡...ES EL ÚLTIMO
QUE HACE!

Y Y Y Y Y Y

ESTÁ MUERTO... EN EL INFIERNO O
EN LA TIERRA DE LAS SOMBRAS SIN
ROSTRO... ANTES DE QUE CAIGA
SOBRE LA FRÍA PIEDRA, A
LOS PIES DEL CIMMERIO.



NO MUY LEJOS, VE LA OSCURA CASA DE PERDICAS...

...Y AL INSTANTE SE PREGUNTA CUÁNTO TIENEN QUE VER BARDYLIS Y SU PADRE EN EL PLAN DE ESTA NOCHE.

NO LE GUSTA PENSAR QUE LA CHICA QUE HA SALVADO LE HA TRAICIONADO... Y ASÍ...

¡...DECIDE AVERIGUARLO!

PERO APENAS HA LLEGADO A SU PUERTA CUANDO...

¡OH, CONAN!
¿QUÉ HA PASADO?

E-ENCONTRÉ TU HABITACION VACIA CUANDO FUI HACER POCO A... A VER COMO DORMIAS Y... ¡Y HABIA SANGRE SOBRE EL COLCHON!

¿NO ESTAS HERIDO?
TIENES UN CORTE EN LA CABEZA...

¿DE VERDAD?
NO ME DI CUENTA.

EN POCAS PALABRAS, CONAN EXPLICA LO QUE HA OCURRIDO... PERO SIN CONFIAR EN NADIE DE ESTE EXTRAÑO VALLE, LE AÑADE UNOS POCOS ADORNOS DE SU PROPIA COSECHA.

ESTE ABLAH... NO ES NADA, SOLO UN ENEMIGO PERSONAL CON EL QUE AJUSTAR ALGUNAS CUENTAS DE DIAS PASADOS EN MESSANTIA.

¿MESSANTIA?
SÍ... CREO QUE HE OIDO HABLAR DEL SITIO.

¡DEBERIAS!
ES LA CAPITAL DE ARGOS.

LO QUE ME PREOCUPA ES ESTA VERGUENZA SOBRE MI CASA, ¡EN CASA DE MI PADRE!

LA PASADA NOCHE, ABLAH LE ENTREGO A MI PADRE COMO REGALO UNA GRAN JARRA DE VINO... Y TODOS BEBIMOS, EXCEPTO TÚ, QUE ESTABAS DURMIENDO.

AHORA VEO QUE EL VINO ESTABA DROGADO.

Y LE RAJO LA GARGANTA AL HOMBRE QUE MI PADRE HABIA DEJADO PARA VIGILAR TU HABITACION.

¡SIN DUDA, DEBE DE ODIARTE MUCHO!

CONAN ESTA SEGURO DE QUE LA CHICA NO SE CREE SU HISTORIA... PUES ELLA SABE DEL OJO DE SET, AUNQUE NO DONDE ESTA...



EL SOL SE ACABA DE ALZAR CUANDO LOS DOS SOLDADOS GRIEGOS ESCOLTAN AL BRONCEADO FORASTERO HASTA EL PALACIO DE ATTALUS... PERO LA GENTE DE LA CIUDAD YA ESTÁ LEVANTADA...

MUCHO SE ACLARA PARA CONAN CUANDO VE LA FIGURA, SIMILAR A UN BUITRE, QUE SE ENCUENTRA TRAS EL RUBIO GIGANTE SENTADO...

¡SÍ, GRAN PTOLEMY.

...Y MUCHOS DE ELLOS SIGUEN LA PROCESION, COMO HAMBRIENTOS DE LA VIOLENCIA CON LA QUE PODRÍA ACABAR.

¡ABLAH! ¡DIRÍA QUE NO HAS PERDIDO EL TIEMPO!

¡SILENCIO, EXTRANJERO!

FORMULA TU ACUSACION, COMERCIANTE.



¡ACUSO AL BARBARO DE... ASESINATO!

ESTA MAÑANA, ANTES DEL ALBA, HA ATACADO A MIS AMIGOS Y A MÍ MISMO MIENTRAS DORMÍA... Y HA MATADO AL QUE YACE AQUÍ.

¡EL RESTO DE NOSOTROS APENAS PUDIMOS ESCAPAR CON VIDA!



¿QUE TIENES QUE DECIR, BARBARO?

¡QUE ES UN PERRO MENTIROSO!

¡SÍ, MATE A ESE HOMBRE...



EN ESE MOMENTO, UN FERAZ GRITO SURGE DE LOS REUNIDOS HOMBRES DE ATTALUS...

¡...Y CONAN SABE QUE ESTÁ A UN GRUESO DE CABELLO DE LA INCONTROLADA VENGANZA DE LA MULTITUD!

ESTE ESTIGIO Y SUS LACAYOS ATTALANOS SE COLARON EN MI HABITACION LA PASADA NOCHE MIENTRAS DORMÍA EN LA CASA DE PERDICCAS...



¡...ME DEJARON SIN SENTIDO Y ME SACARON PARA ROBARME Y MATARME!



¡DICE LA VERDAD, GRAN PTOLEMY!

TAMBIÉN MATARON A UNO DE LOS SIRVIENTES DE MI PADRE, QUE CUSTODIABA LA PUERTA DE LA HABITACION DE INVITADOS.

¡UNA MENTIRA, OH PTOLEMY! ¡BARDYLIS ESTÁ EMBRUJADA!

¿EMBRUJADA, DICES? ¿CÓMO?

¿ES EL FORASTERO ALGO MÁS QUE EL SIMPLE BARBARO QUE PARECE?



¡ES UN BRUJO!

¡LE CONOZCO DE ANTES! ¡CIUDADO, GRAN GOBERNANTE DE ESTA CIUDAD!

TRAERA LA LOCURA Y LA RUINA SOBRE ATTALIS, SI NO LO MATAMOS DE UNA VEZ.

MMM, APENAS SE A QUIEN DE VOSOTROS CREER, NO CONFIO EN LOS FORASTEROS.

ENTONCES ESCUCHA ESTO, OH PTOLEMY: ESTE DIJO QUE VENIA COMO EMISARIO DE HARAKHT... ¡AUNQUE NO PRESENTO PRUEBAS DE ELLO, COMO HABRIA HECHO SI DIJERA LA VERDAD!

HAY ALGO DE SENTIDO EN LO QUE DICES...



¿BIEN, SALVAJE? ¿QUE DICES RESPECTO A ESA ACUSACION?

TE TRAIGO UN OJO DE SET DEL NUEVO REY DE HARAKHT... PERO PREFERI DESCANSAR ANTES DE ENTREGARTELO.

AHORA QUE VEO LO TORPE QUE ERES, ME PREGUNTO SI MI VIAJE HASTA AQUI VALIO LA PENA.

¡TU, CARRONA BLASFEMA, LENGUA VIPERINA!



¿LO VES? SE HA CONDENADO POR SU PROPIA BOCA.

DEJA QUE YO ME OCUPE, OH PTOLEMY, Y LE TORTURE HASTA QUE...

¡NO! ¡QUE NINGÚN HOMBRE SE ATREVA A TOCAR AL BARBARO!

NINGÚN HOMBRE EXCEPTO YO, PTOLEMY...



¡...YO, QUE SOY
LLAMADO EL
MATADOR DE
HOMBRES!

¡NOOOOOO!

COMO UN TORO FURIOSO,
EL REY DE ATTALUS SE
LANZA SOBRE CONAN... Y
TAN RÁPIDO, TAN VIOLENTO
ES SU ATAQUE, QUE NI
SIQUERA LOS RÁPIDOS
REFLEJOS DEL CIMMERIO
LOGRAN ESQUIVARLO.

¡SE ENCUENTRAN PECHO CONTRA
PECHO... Y CONAN, RARAMENTE EL
HOMBRE MÁS PEQUEÑO EN CUALQUIER
COMBATE HUMANO, ES LANZADO
HACIA ATRÁS POR EL PESO CRUDO
DE SU GARGANTUESCO Oponente!

EN ESE MOMENTO, CONAN
VUELVE LA INMENSA MASA DE
SU ENEMIGO EN SU PROPIO
BENEFICIO...



¡...Y PTOLEMY CAE
SOBRE EL, INCAPAZ
DE CONTROLAR SU
VELOCIDAD!

ENTONCES, SABRIENDO QUE
SU MAYOR OPORTUNIDAD
ES EVITAR QUE EL GRIEGO
SE LEVANTE, EL NORTEÑO
SE LANZA SOBRE EL...



...GOLPEANDO CON SUS PODEROSOS
PUÑOS UNA MANDÍBULA QUE PARECE
TAN DURA Y RÍGIDA COMO LAS PIEDRAS
DE GRANITO QUE RODEAN EL VALLE
DE ISKANDER.



AHORA SON HOMBRE CONTRA HOMBRE,
LUCHANDO COMO LOS PRIMITIVOS
PROGENITORES DE LA RAZA HUMANA
HABÍAN LUCHADO UNA VEZ...

¡...CON EL GIGANTE PTOLEMY
COGIENDO A SU ANTAGONISTA
EN UNA PRESA QUE AMENAZA
CON ROMPERLE LA ESPALDA
COMO UNA RAMA PODRIDA!



BRAZOS COMO TRON-
COS DE ÁRBOL ALZAN AL
FURIOSO CIMMERIO POR
ENCIMA DEL MISMO SUELO...

¡PERO LOS MIEMBROS DE CONAN, AUNQUE MÁS PEQUEÑOS, PUEDEN IGUALMENTE PROVOCAR EL CAOS, INCLUSO ANTE UN LEVIATÁN HUMANO!



COMO UN TORO HERIDO, EL MONARCA ATTALANO DEJA CAER A SU BRONCEADA CARGA...

¡...SOLO PARA LANZARSE DE NUEVO CONTRA EL, COMO UN TIFÓN VIVIENTE QUE, EN UN MOMENTO, LO BARRIERA TODO ANTE EL CON SU FURIA ELEMENTAL!



CONAN SE TAMBALEA, INSEGURO SOBRE SUS PIES, RESPIRANDO CON ANGUSTIOSAS BOCANADAS...

VE AL REY ALZÁNDOSE POR ENCIMA DE EL, TAMBALEÁNDOSE, CON LOS BRAZOS EXTENDIDOS.

VE EL ESTÓMAGO DE SU ENEMIGO MOVERSE, MIENTRAS TOMA UNA BOCANADA ENORMEMENTE DIFÍCIL...

...Y DE REPENTE, EN EL RELAJADO HUECO DE SU ESTÓMAGO...



¡...CONAN LANZA SU PUÑO IZQUIERDO CON TODA LA FUERZA DE SU RÍGIDO Y TENSO BRAZO!

EL ALIENTO DEL REY DESAPARECE CON UN EXPLOSIVO GRUÑIDO... Y SUS MANOS CAEN... SE TAMBALEA COMO UN ALTO ÁRBOL BAJO EL HACHA.



ENTONCES EL PUÑO DERECHO DE CONAN, CURVÁNDOSE EN UN TERRIBLE ARCO, ENCUENTRA LA MANDÍBULA DE PTOLEMY CON UN SONIDO PARECIDO AL DEL MAZO DE UN BARRILERO.

EL GRIEGO CAE PRECIPITADAMENTE...



...Y SE
QUEDA
QUIETO.

ENTONCES, EL
SONIDO DE INSE-
GUROS PASOS
ROMPE LA ESCENA...

POR UN MOMENTO, LOS HOMBRES
CONTIENEN EL ALIENTO, CON SUS
OJOS FIJOS EN EL GIGANTE
POSTRADO Y EN LA ENORME
FIGURA ATURDIDA QUE SE ENCUEN-
TRA SOBRE EL.



...Y ESOS MISMOS OJOS SE
VUELVEN A LA
TAMBALEANTE
FORMA QUE HA
APARECIDO EN
LA PUERTA.

¡ARISTO! PERO...
¡TÚ ESTABAS
VIGILANDO EL
PASO!

¿QUÉ HA
OCURRIDO?

E-ESTIGIOS...



¡TRESIENTOS
DE ELLOS! H-HAN
TOMADO EL PASO AL
ASALTO...

...USANDO UN
TIPO DE ARCO LARGO
QUE NO HABÍAMOS
VISTO ANTES...



LOS ESTIGIOS...
HAN... ENTRADO... EN
EL VALLE...

YO...



NINGÚN GRITO DE
TERROR RECIBE LAS
PESIMAS NOTICIAS...
Y EN EL COMPLETO
SILENCIO QUE SIGUE,
BARDYLIS SE VUELVE
AL AÚN JADEANTE
BÁRBARO QUE HAY
EN MEDIO...

¡HAS VENCIDO A
PTOLEMY!

O ESTÁ MUERTO, O
INCONSCIENTE.

AHORA, TÚ ERES
EL REY. ESA ES
NUESTRA LEY.

¡DINOS QUE
HACER!

Y CONAN LUCHA CONTRA LOS
DEMONIOS QUE ASEDIAN SU MENTE,
DICIÉNDOLE QUE DUERMA... QUE
SUEÑE...

SIEMPRE HA DESEA-
DO SER UN REY... Y
POR ESTE DÍA, AL
MENOS PARECE
QUE LO SERÁ.

UN REY... ¡CUYA CIUDAD
PARECE CONDENADA A
PERECER!

A CONTINUACIÓN: **¡OJO POR OJO!**

"Sabed, oh Príncipe, que entre los años en los que los océanos engulleron Atlantis y las deslumbrantes ciudades, y el ascenso de los hijos de Aryas, existió una era inimaginable en la que resplandecientes reinos se extendían por el mundo como el manto azul bajo las estrellas. A ellos llegó Conan el Cimmerico: cabello negro, mirada áspera, espada siempre a mano, ladrón, saqueador, asesino, con gigantescas melancolías y gigantesca alegría, para pisotear los enojados tronos de la Tierra con sus pies calzados con sandalias".

Las Crónicas Nemedias

STAN LEE
PRESENTA:

¡CONAN EL BÁRBARO!™

EL OJO de la SERPIENTE

ROY THOMAS GUION

HOWARD CHAYKIN Y ERNIE CHAN DIBUJANTES Y AVENTUREROS

¡TRIUNFO... Y TRAGEDIA! UNO VA PEGADO A LOS TALONES DEL OTRO, CUANDO CONAN DERROTA AL GIGANTE RUBIO PTOLEMY, GOBERNANTE DE LA CIUDAD LLAMADA ATTALAN...

¡...Y, MOMENTOS DESPUÉS, UN MORTALMENTE HERIDO SOLDADO ENTRA TAMBALEÁNDOSE, PARA DECIR CON SU ÚLTIMO ALIENTO QUE LOS ESTIGIOS HAN INVADIDO EL VALLE PERDIDO DE ISKANDER!

LIBREMENTE ADAPTADO DE LA HISTORIA "EL VALLE PERDIDO DE ISKANDER", DE ROBERT E. HOWARD, CREADOR DE CONAN.

CONAN... ¡HAS VENCIDO A PTOLEMY! ¡AHORA, TÚ ERES EL REY! ¡ESA ES NUESTRA LEY!

¡DINOS QUE HACER!

¡OHHH, CHICA! ¡AÚN ME DUELEN LAS COSTILLAS DE LA PELEA CON PTOLEMY...

PERO SI LOS HOMBRES DE ATTALUS ME SIGUEN, ENVIAREMOS A LOS ESTIGIOS AULLANDO DE VUELTA AL NORTE...

¡...O MORIREMOS INTENTÁNDOLO!



¡TU! COMO COMANDANTE DEL EJÉRCITO DEL VALLE, ¿ME ACEPTARÁS COMO REY... Y COMO GENERAL?

CUANDO ISKANDER DEJO A NUESTROS ANCESTROS EN ESTE VALLE, HACE MUCHOS AÑOS, TAMBIÉN NOS DEJO LEYES.

OBEDECEMOS LA LEY DE ISKANDER.

¡BIEN! SE QUE ATTALAN NO TIENE BASTANTES HOMBRES QUE PUEDAN USAR ARMAS... PERO DUDO QUE EL NÚMERO DE LOS ESTIGIOS SEA MUCHO MAYOR.

SE QUIÉN ESTÁ DETRÁS DE ESTA INVASIÓN... ESE DEMONIO DE UN OJO, HUN-YA-DI, EL SACERDOTE QUE TRATO DE MATARME PARA HACERSE CON EL OJO DE SET QUE TRAJE AQUÍ.

SIN DUDA, ESPERA HACERSE CON LOS TESOROS DE LA CIUDAD... Y POR SI FUERA POCO, VOLVER A HARAKHT Y CORONARSE EL MISMO REY DE LA CIUDAD HALCON.

BIEN, YA VEREMOS.

GRAN CONAN... ¿QUE HAY DEL NUEVO ARCO QUE MATO AL GUARDIA?

ENTONCES NOS MANTENDREMOS FUERA DEL ALCANCE DE LOS ARCOS... DETRÁS DE ROCAS, SI HACE FALTA.

¿NO SUPONDRA SU GRAN ALCANCE UNA VENTAJA PARA LOS ESTIGIOS?

SI CONOZCO A HUN-YA-DI, ESTARÁ TAN SEDIENTO DE SANGRE QUE ENVIARÁ A SUS HOMBRES A UNA ACCIÓN DIRECTA, ANTES DE LO QUE ESPERAMOS.

PERO AHORA, POR CROM, DADME MI ESPADA... ¡CUALQUIER ESPADA!

¡TOMA, HEREDERO DE ISKANDER!

NO ME PREOCUPA EL COMBATE MANO A MANO, NI ANTES NI AHORA... PERO NUNCA ME SIENTO TAN BIEN COMO CUANDO TENGO UN CABALLO ENTRE MIS RODILLAS Y UNA BUENA ESPADA EN LA MANO.

MI SEÑOR... ¿QUE VAS A HACER CON EL DERROTADO PTOLEMY?

TAN SOLO DEJARLE AQUÍ.

AL PARECER, VIVE... PERO NO HAY TIEMPO DE VER SI MI GOLPE LE HA PARTIDO EL CEREBRO O NO.

HA SIDO UN ENEMIGO DIGNO... ESPECIALMENTE PARA ALGUIEN QUE NO HA PASADO TODA SU VIDA LUCHANDO EN LAS BATALLAS DE OTROS.

HE APRENDIDO A VIVIR POR MI INGENIO TANTO COMO POR MI FUERZA... Y ESO ME DIO LA VICTORIA.

COMO EL CIMMERIO ESPERABA, EL COMERCIANTE ABLAH, QUE ENVIO A PTOLEMY CONTRA EL, HA DESAPARECIDO... PERO CONAN ESPERA QUE SE ENCUENTREN DE NUEVO.

PRONTO, SIN ARMADURA PORQUE NO HAY NINGUNA EN LA CIUDAD QUE LE VAYA BIEN, CONAN LIDERA A LOS GUERREROS DE ATTALUS A TRAVÉS DE LAS MAL REPARADAS PUERTAS.

A MENUDO HA SOÑADO CON SER UN REY GUERRERO; PERO AHORA, CUANDO SU SUEÑO SE HA HECHO REALIDAD, NO ES ORGULLO LO QUE SIENTE, NI ARROGANCIA... SINO EL INSISTENTE PESO DE LA RESPONSABILIDAD.

...LA CARGA DE TODAS LAS VIDAS QUE DESCANSAN SOBRE SUS ANCHOS HOMBROS.

SE PREGUNTA POR UN INSTANTE SI ES ESO LO QUE SIGNIFICA SER REY DE LOS HOMBRES. ENTONCES...

A CIERTA DISTANCIA, PUEDE VER LAS HORDAS DE PIEL OSCURA SALIENDO DE LOS PASOS DE MÁS ALLA HASTA EL VALLE.

ALLÍ ESTÁN...

¡...LOS PERROS ESTIGIOS!

BORRACHOS DE EXULTACIÓN, LOS INVASORES SE HAN DETENIDO PARA PRENDER FUEGO A LAS CASAS DE LA FRONTERA, Y CONAN CONSIDERA QUE LOS ATTALANOS Y EL MISMO SON HOMBRES AFORTUNADOS.

PUES DE LO CONTRARIO, EL MORIBUNDO SOLDADO ARISTO NUNCA HABRÍA ALCANZADO LA CIUDAD ANTES QUE LOS ESTIGIOS.

UN PROFUNDO ESTRIENDO DE RABIA SE ALZA TRAS CONAN ANTE LA ASESINA Y GRATUITA DESTRUCCIÓN DE LOS ESTIGIOS...



PUES LOS HOMBRES DE LA MONTAÑA, MUCHOS DE ELLOS SECRETAMENTE RECLUTADOS POR HUN-YA-DI EN LOS ÚLTIMOS DÍAS CON LA PROMESA DEL BOTÍN, ESTÁN ENLOQUECIDOS POR EL DESEO DE ORO, Y MASACRAN SIN PERDONAR A HOMBRES...



...NI A MUJERES.



ENTONCES, CONAN LO VE.

¡HUN-YA-DI!

PERO YA NO LO VE COMO UN HOMBRE DE LOS DIOS, SINO COMO UN CONQUISTADOR... ¡AZOTE DE HOMBRES Y DIVINIDADES!



¡MATADLES!
¡MATADLES A TODOS!

¡¡QUE CUANDO
ACABE ESTE DÍA
NO QUEDE PIEDRA
SOBRE PIEDRA EN
ATTALAN!!

Y CONAN SABE, EN ESE MISMO MOMENTO, QUE UN HOMBRE PUEDE POSEER DOS OJOS, O UNO, O MIL... ¡Y SIN EMBARGO, NO LLEGAR A SER HUMANO!



ANTES DE QUE LOS ESTIGIOS ESTÉN A SU ALCANCE, SIN EMBARGO, ES HUN-YA-DI MISMO QUIEN DISPARA UN REDUCIDO ARCO...

Y CUANDO DEJA QUE LA FLECHA VUELE, CONAN NO PUEDE DEJAR DE PREGUNTARSE COMO HABRÁ PRACTICADO DURANTE LARGOS Y SECRETOS MESES, EN ALGÚN LUGAR EN LOS TERRENOS DEL TEMPLO, EN LA DISTANTE HARAKHT.



UN SACERDOTE DEL DIOS
HALCÓN NO APRENDE DE
LA NOCHE A LA MAÑANA
A DISPARAR UNA FLECHA...

¡...QUE SE ACERQUE TANTO A QUIEN PRETENDE MATAR!



¡CONAN JAMÁS HABRÍA
PENSADO, HASTA ESTE DÍA,
QUE UN HOMBRE DE UN
SOLO OJO PUDIERA LLEGAR
A SER TAN BUEN ARQUERO!



SINTIENDO QUE ESTE RECIÉN CORONADO REY BARBARO HABLA EN SERIO.... EL ARQUERO UNA VEZ MÁS CONTIENE SU DISPARO.



...LOS HOMBRES DE LAS MONTAÑAS SE LANZAN POR SU SEÑOR DE LA CIUDAD Y EL TEMPLO...

¡...Y NADIE PODRÍA DECIR SEGURO SI SUS GRITOS LES ANIMAN A IR ADELANTE O LES MALDICEN PARA QUE SE OFREZCAN COMO BLANCOS HUMANOS!



ENTONCES...

¡FUEGO!

AL INSTANTE, UNA
ESTRUENDOSA DES-
CARGA SURGE DEL
MURO DE ROCA...



¡...Y ESTA VEZ, LOS ESTIGIOS
ESTAN A SU ALCANCE!



LOS HOMBRES CAEN COMO
RAMAS CORTADAS A LO LARGO
DE LAS ORILLAS DEL RIO STYX...
Y SE LEVANTAN EN LA ORILLA
DE LA MUERTE.

PERDIDA YA TODA PRECAUCIÓN, Y BUSCANDO VENGANZA POR
SUS COMPATRIOTAS ASESINADOS, LOS ATTALANOS SALTAN
SOBRE LAS PIEDRAS PARA ATACAR A LOS SORPRENDIDOS
ESTIGIOS CON EL ACERO DESNUDO...



Y LANZANDO EL SALVAJE Y HORRIBLE
GRITO DE LAS COLINAS CIMMERIAS
DONDE NACIO... ¡CONAN DESENVAINA
SU ESPADA Y LES SIGUE!



YA NO HAY TIEMPO
PARA ORDENES...
NI FORMACION,
NI ESTRATEGIA.

ATTALANOS Y ESTIGIOS LUCHAN COMO LOS HOMBRES SIEMPRE HAN LUCHADO... SIN
ORDEN NI PLAN... ¡CONGREGADOS EN UNA TENSA, RUIDOSA Y MORTIFERA MULTITUD,
DONDE LOS ACEROS DESNUDOS CENTELLEAN COMO EL RAYO!



EL DESGARRAR DE LA CARNE Y EL HUESO BAJO
LAS AFILADAS ESPADAS ES COMO EL SONIDO
DEL CUCHILLO DE UN CARNICERO...

LOS MUERTOS CAEN BAJO
LOS VIVOS, Y LOS GUERREROS
TROPIEZAN ENTRE LOS
CADAVERES DESTROZADOS.

HOMBRE A HOMBRE,
LOS INCONDICIONA-
LES ATTALANOS SON
MAS QUE RIVALES
PARA LOS OSCUROS
INVASORES... Y ESTÁN
LUCHANDO POR SU
PATRIA, POR SUS
FAMILIAS...



...MIENTRAS QUE LOS
MERCENARIOS DE HUN-YA-DI
LUCHAN Y PERECEN SOLO
POR EL ORO QUE NUNCA
VERAN.

¿Y CONAN?

¡BLANDIENDO SU MORTIFERA ESPADA,
SE SIENTE MAS EN SU HOGAR AQUI,
ENTRE LA AGONIA DE LA BATALLA, DE LO
QUE SE HA SENTIDO EN EL MOMENTO
EN QUE FUE LLAMADO DE REPENTE
GOBERNADOR DE UNA RAZA PERDIDA
DE UN TIEMPO PERDIDO Y OLVIDADO...!

Y AUNQUE CONAN ES UN LUCHADOR NATO, INCLUSO EL NO PUEDE EVITAR ASOMBRARSE POR LA LOCURA DE LOS HOMBRES, QUE MUEREN PARA QUITARLE A OTRO HOMBRE UNA JOYA COMO EL OJO DEL DIOS SERPIENTE SET.

SE DETUVO LO SUFICIENTE POR CASA DE PERDICCAS PARA RECUPERAR LA GEMA... Y AHORA SE ENCUENTRA BAJO SU CINTURON.

NADIE TENDRA LA JOYA QUE VA A PRESENTAR A LA CIUDAD DE ATTALUS... ¡SI NO ES SOBRE SU PROPIO CADAVER!

MIENTRAS SE ABRE CAMINO A TRAVES DE LAS ONDULANTES ESPADAS, SE ENCUENTRA A UNO TRAS OTRO DE LOS RECLUTADOS HOMBRES DE LAS MONTAÑAS...

Y UNO POR UNO, LOS MATA...

¡...HASTA QUE SE PARECE MÁS AL SEGADOR GRIS DE LA LEYENDA DEL NORTE QUE A UN HOMBRE!

POR UN FUGAZ MOMENTO, ENTRE LA MASACRE, CASI OLVIDA EL PORQUE DEL DERRAMAMIENTO DE SANGRE.

PERO SOLO POR UN MOMENTO.

ENTONCES VE A...

¡HUN-YA-DI!

LAS FLECHAS HAN VOLADO COMO UNA BANDADA DE PAJAROS HOY, SACERDOTE... ¡Y AMBOS ESTAMOS AÚN VIVOS!

¡TU! ¡PERRO CIMMERIO!

¡ADELANTE, PUES, Y PRUEBA EL FRIO ACERO!

¡HECHO, BÁRBARO!

¡OFREZCO
MI VIDA POR EL OJO
DE LA SERPIENTE Y
UN ANTIGUO
TRONO!

¡SI NO QUE ES EL OSCURO Y AMENAZANTE
ABISMO DONDE UNA VEZ HUBO UN OJO...
CUANDO DE REPENTE SIENTE, DE ALGUNA
FORMA, QUE ESE ESPACIO QUEDARÍA OCUPADO
POR UN PODER INDESCRITIBLEMENTE MALUADO
SI EL OJO PERDIDO FUERA REEMPLAZADO POR
CIERTA GEMA DE FORMA ESFÉRICA!

CONAN SE HA ENFRENTA-
DO A LOCOS ANTES...
SÍ, Y NO POCOS DE
ELLOS HAN SIDO TAMBIÉN
PRÍNCIPES Y SACERDOTES.

ASÍ, NO ES NINGUNO DE ES-
TOS ASPECTOS DEL BRAVICON
HUN-YA-DI LO QUE HACE QUE
EL CIMMERIO SE DETENGA
POR UN INSTANTE CRUCIAL.

¡TAL VEZ, SE DICE CONAN,
HOY HAY ALGO MÁS EN
JUEGO QUE UNA CORONA!

¡ENTONCES, CON UNA RISA SALVAJE, EL ESTIGIO
MUEVE SU ACERO CON UN BRILLO CEGADOR DE
METAL QUE ATRAPA EL SOL DE LA MAÑANA!

ES UNA SUERTE PARA
CONAN QUE SU MUÑECA
SEA UNA MASA SÓLIDA
DE RÍGIDOS TENDONES...
QUE SU OJO SEA MÁS
RÁPIDO Y SEGURO QUE
EL DE UN HALCÓN... QUE
SU CEREBRO Y MÚSCU-
LOS ESTÉN UNIDOS
COMO UNO SOLO...

PORQUE EN SU ATAQUE,
HUN-YA-DI DEMUESTRA
UNA HABILIDAD COMO
APENAS HABRÍA APREN-
DIDO EN CIENTO AÑOS...

¡...A NO SER QUE LE FUERA
ENSEÑADA POR DEMONIOS
CONJURADOS EN NOCHES
SIN LUNA DESDE ALGUNA
CATACUMBA INFESTADA DE
REPTILES, MUY POR DEBAJO
DE LAS ENTRADAS DE LA
CIUDAD HALCÓN!

DOS ESPADAS BRILLAN BAJO
LA LUZ DEL SOL...

RECHINAN JUNTAS...

...SE
ALEJAN...

¡...ADELANTE Y
ATRÁS, COMO
SERES VIVOS!

UNA VEZ, LA HOJA DEL ESTIGIO CHOCA CONTRA EL BRAZALETE
DE SU ENEMIGO, TOCANDO EL BRAZO DEL EXTRANJERO... Y
UN HILO ESCARLATA BROTA...

PERO NO HAY
PALABRAS... NI
GRITOS...

...NI SONIDOS, SOLO EL
CHIRRIDO DE LOS PIES
SOBRE LAS ROCAS...
EL RAPIDO SILBIDO DE
LAS ARMAS... Y EL
PROFUNDO JADEAR DE
LOS DOS HOMBRES.

TODAVIA NO RECUPERADO DE LA BATALLA
CONTRA EL GIGANTE PTOLEMY, CONAN
ES EL MÁS PRESIONADO DE LOS
DOS.

AUNQUE LANZA AL ESTIGIO
HACIA ATRÁS UNA Y OTRA
VEZ, ES COMO SI ALGUNA
FUENTE INHUMANA PRO-
PORCIONARA ENERGÍA A
SU SOMBRIO Oponente.

CONAN NO TEME A NINGUN
HOMBRE EN UNA BATALLA
JUSTA... PERO CONTRA LA
IRA DE DIOSES SERPIENTE
Y DEMONIOS, ¿QUIEN
PUEDE VENCER?

LE TIEMBLAN
LAS PIERNAS,
Y SE LE NUBLA
LA VISTA...

...CUANDO SE ACERCA
UNA ÚLTIMA VEZ AL INCAN-
SABLE HOMBRE DE SET.

COMO SI A TRAVES
DE UNA NIEBLA VIERA
UNA SONRISA TRIUN-
FANTE CRECIENDO EN
LOS LABIOS DELGA-
DOS DE HUN-YA-DI...

¡DE REPENTE, UN SALVAJE
ARREBATO DE DESESPERA-
CIÓN APARECE EN EL ALMA
DE CONAN, DÁNDOLE
VALOR PARA UN ÚLTIMO
ATAQUE!



LLEGA CON LA INESPE-
RADA FURIA DE UN LOBO
MORIBUNDO... CON UN
LLAMEANTE ENTUSIASMO
DE ACERO, UN TORBE-
LLINO DE CUCHILLADAS...

Y ENTONCES...

¿DÓNDE ESTAN
AHORA TUS MAESTROS
DEMONIOS,
HUN-YA-DIT?





AL
MOMENTO
SIGUIENTE,
EL ESTIGIO
HA CAÍDO...

¡...AGARRANDO EL AIRE CON
MANOS NERVIOSAS, COMO
SI PUDIERA SOSTENERSE
DE ALGUNA FORMA!



SU OJO ESTÁ AHORA VIDRIOSAMENTE, SUS LABIOS
DESECAJADOS EN UNA HORRENDA SONRISA, CUANDO
PRONUNCIA SUS ÚLTIMA PALABRAS...

¡POR LA SEÑORA... DE TODOS...
LOS AUTÉNTICOS
AVENTUREROS...!

¡POR... LA
DAMA...
MUERTE...!



ENTONCES SE ENCOGE Y PERMANECE QUIETO, CON SU PÁLIDA CARA
MIRANDO AL CIELO...

¡AHORA,
MER-ATH SE
SENTARÁ
SEGURO AL FIN
EN EL TRONO
DE HARAKHT!

NO ES QUE
ME PREOCUPE
MUCHO... ¡PERO
UNA PROMESA
ES UNA
PROMESA!



Y AHORA, PUEDO ENTREGARLE EL OJO SERPIENTE A...

¿QUE
DEMONIOS?

SANGRE...
¡CHORREANDO DE
DEBAJO DE MI
TAPARRABOS!

¿ME HA
HERIDO ESE
CHACAL SIN
QUE ME DIERA
CUENTA...



...O HA SIDO...
OTRA COSA?

ANTES INCLUSO DE
QUE SU MANO BUSQUE
BAJO SU CINTURÓN,
CONAN CONOCE LA
RESPUESTA.

SI, SUS OJOS DE AZUL ACERO
CONTEMPLAN LA PRUEBA QUE NECESITABA
PARA CONVENCERSE DEL TODO...

...DE QUE EL SAGRADO
OJO DE SET... LA GEMA
MÁS ALLA DE TODA
COMPARACIÓN...

¡...ESTA
SANGRANDO!

¡CROM!

SE RESISTE A UNA FUGAZ
URGENCIA DE ARROJAR-
LO TAN LEJOS COMO
PUEDA... ENTONCES LO
DEVUELVE A SU LUGAR.

UNA PROME-
SA ES UNA
PROMESA...

PERO IGUALMENTE, ESTARÁ ENCANTADO CUANDO LA
JOYA ESTÉ EN LAS MANOS ADECUADAS. ¡EL SÍMBOLO
DE PAZ ENTRE HARAKHT Y EL VALLE PERDIDO DE ISKANDER!

TRAS ESTO,
VUELVE A
LA PELEA
DE ABAJO...

...EN EL QUE NO
HAY MÁS OPCIÓN
QUE ARROJAR
LAS ARMAS...

¡PERDONAD-
NOS, HOMBRES
DE ATTALUS!

¡NO TENEMOS
NADA CONTRA
VOSOTROS,
AHORA QUE
HUN-YA-DI HA
MUERTO!

MOMENTOS DESPUÉS, LAS MUJERES
DEL POBLADO, SIN PODER SEGUIR
ALEJADAS DE LA ESCENA DE LA BATALLA,
LLEGAN HASTA EL LUGAR...

¡...Y LA MÁS DESTACA-
DA ENTRE ELLAS ES
UNA BELLEZA RUBIA
LLAMADA BARDYLIS!

...DONDE LOS ÚLTIMOS
ESTIGIOS ESTÁN SIENDO
CONDUCIDOS POR CEN-
TELLEANTES ESPADAS
HASTA UN CALLEJÓN
SIN SALIDA DE PIEDRA...

¿ACASO LOS HOMBRES CULPARÁN
SIEMPRE A LOS LÍDERES POR NO SER
ELLOS MISMOS MÁS QUE SEGUIDORES?

Y HAY UNO QUE CAMINA CON GIGANTESCOS AUNQUE INSEGUROS PASOS, ENTRE LAS MUJERES QUE SALEN DE LAS PUERTAS DE LA CIUDAD...

ES PTOLEMY, UNA VEZ GOBERNANTE DE ATTALIS... SUS RASGOS GROTESCAMENTE HINCHADOS Y AMORATADOS POR LOS PUÑOS DE HIERRO DE CONAN.

SIN EMBARGO, CONAN NO PUEDE EVITAR PENSAR QUE CAMINA... COMO UN REY.

AL MENOS, ES LA CHICA LA QUE LE ALCANZA PRIMERO...

¡CONAN! ¿ESTAS BIEN?

...LA VIDA HABRÍA CONTINUADO.

SI TE HUBIERA OCURRIDO ALGO...

¡ES IGUAL, ESTOY BIEN, Y ME ALEGRO!

PTOLEMY... ¿HAS VENIDO A REANUDAR NUESTRA PELEA?

NO SOY UN CRIO PARA ODIAR AL HOMBRE QUE ME HA VENCIDO EN UNA PELEA JUSTA... Y LUEGO HA SALVADO MI REINO MIENTRAS YO ESTABA INCONSCIENTE.

¡NO, HE VENIDO A OFRECERTE MI MANO! ¿LA TOMARÁS COMO MUESTRA DE MI LEALTAD AL NUEVO REY DE ATTALIS?

TOMARE TU MANO... PERO HE DECIDIDO QUE NO QUIERO TU CORONA.

NO HAY QUE SER VIDENTE PARA SABER QUE ESO ME MANTENDRÍA PARA SIEMPRE EN LOS LÍMITES DE ESTE VALLE.

Y AÚN TENGO MUCHO POR DONDE VAGAR, ANTES DE ENCONTRAR UNA TIERRA Y UN TRONO ADECUADOS PARA MÍ.

EL REINADO ES TUYO COMO VERDADERO HEREDERO DE ISKANDER, QUIENquiera QUE FUERA.

POR UN INSTANTE, UNA EXPRESIÓN DE SORPRESA CRUZA LA CARA DE PTOLEMY. ENTONCES, PORQUE UN MONARCA HA DE CONTROLAR SUS EMOCIONES, AL MENOS EN PÚBLICO.

ME HAS DEVUELTO MI CORONA... Y TRATARE DE SER MÁS DIGNO DE ELLA EN EL FUTURO DE LO QUE FUI ANTES.

¡JA! UNA COSA, AL MENOS, SE CON CERTEZA...

¡CUANDO VUELVAS A LA CORTE DE HARAKHT, SERÉ OTRA VEZ EL HOMBRE MÁS FUERTE DE ESTE VALLE PERDIDO!



ME ARREPIENTO DE NO HABER RECOBRADO EL SENTIDO A TIEMPO PARA LA BATALLA. SOLO PUDE VER EL FINAL.

PERO SI NO LLEGUE AL CAMPO A TIEMPO PARA GOLPEAR A ESOS PERROS ESTIGIOS...

¡...AL MENOS HE LIBRADO AL VALLE DE UNA RATA QUE ENCONTRE ESCONDIDA EN EL PALACIO!

CON INDIFERENCIA, EL GIGANTE RUBIO LANZA ALGO A LOS PIES DE CONAN...

ES LA CABEZA CORTADA DE ABLAH, EL COMERCIANTE QUE HABIA PROPORCIONADO INFORMACION A HUN-YA-DI, Y QUE HABIA MENTIDO AL MISMO PTOLEMY.

EN LAS LARGAS SOMBRAS DE LA MAÑANA, SOLO SUS OJOS BRILLAN CLARAMENTE HACIA EL CIMMERIO... Y ESTAN PARALIZADOS POR EL TERROR.

HABIA QUERIDO ENCONTRAR EL OJO DE SET... Y AHORA ESTA CERCA, TODO LO CERCA QUE JAMAS ESTARA.



¡TE LO AGRADEZCO, FORASTERO! ESTA JOYA ES UN SÍMBOLO DE BUENA VOLUNTAD ENTRE HARAKHT Y ATTALUS... ¡DOS DE LAS ÚNICAS CIUDADES ESTIGIAS QUE NO SIEN- TEN EL PESADO YUGO DE LUXUR SOBRE SUS HOMBROS!

CUANDO BAJEMOS LA COLINA, TE LLEVARÁS EL OTRO "OJO" PARA EL REY MER-ATH, COMO HA SIDO NUESTRA COSTUMBRE DESDE LOS DÍAS DEL MISMO ISKANDER.

LUEGO, ESTA PARTE DE ESTIGIA PODRÁ PERMANECER EN PAZ.



SOY UN EXTRAÑO QUE HA SIDO ELEGIDO PARA UNA TAREA DE PRESERVAR LA PAZ, PTOLEMY.

TAL VEZ ESTE BIEN, AUNQUE... LOS ÚLTIMOS DÍAS HAN SIDO CUALQUIER COSA EXCEPTO PACÍFICOS...

¡...GRACIAS A CROM!



¡BIEN! ENTONCES, VÁMONOS...

¡UN MOMENTO! QUERRÍA HABLAR CON BARDYLIS.

COMO DESEES.

ENTONCES, CUANDO EL RESTAURADO REY DE ATTALUS SE HA IDO...



BARDYLIS... LO QUE SIENTES POR MÍ RECONFORTA MI CORAZÓN, PERO HAY ALGO QUE DEBO...

NO HACE FALTA; LO SÉ.

TIENES UNA COMPAÑERA EN LA CIUDAD HALCON... UNA MUJER SIEMPRE PUEDE DEDUCIRLO

ES UNA MUJER AFORTUNADA, MÁS ALLÁ DE CUALQUIER OPINIÓN...



PERO YO TAMBIÉN SOY AFORTUNADA... AUNQUE SOLO POR UN DÍA... ¡PORQUE ELLA ESTÁ LEJOS!

TAL VEZ SEAMOS AMANTES DURANTE UN DÍA, TAL VEZ NO... PERO TE ADVIERTO, CIMMERIO...

¡UNA HIJA DE ISKANDER NO SE RINDE FÁCILMENTE!

SI CONAN TIENE UNA RESPUESTA PREPARADA, SUS PALABRAS SE PIERDEN CUANDO LOS LABIOS DE BARDYLIS SE UNEN A LOS SUYOS...

¡...Y UN CENTENAR DE SIGLOS SON BARRIDOS EN UN ESTALLIDO DE FUEGO Y PASIÓN!

FIN



"Sabed, oh Príncipe, que entre los años en los que los océanos engulleron Atlantis y las deslumbrantes ciudades, y el ascenso de los hijos de Aryas, existió una era inimaginable en la que resplandecientes reinos se extendían por el mundo como el manto azul bajo las estrellas. A ellos llegó Conan el Cimmerico: cabello negro, mirada áspera, espada siempre a mano, ladrón, saqueador, asesino, con gigantescas melancolías y gigantesca alegría, para pisotear los enojados tronos de la Tierra con sus pies calzados con sandalias".

Las Crónicas Nemedias

STAN LEE PRESENTA: **CONAN EL BÁRBARO!**™

LA BRUJA DEL PANTANO!

SE HA DEMORADO DEMASIADO EN EL PERDIDO Y AISLADO VALLE DE ISKANDER.

AHORA ES HORA DE QUE SE APRESURE HACIA EL NORTE... DE REGRESO A LA CIUDAD-HALCÓN DE HARAKHT, QUE LE ENVIO AL SUR CON UNA MISIÓN QUE HA CUMPLIDO, CASI, AL PRECIO DE SU VIDA.

Y, SI PIENSA EN BARDYLIS, LA ENCANTADORA HIJA DE UNA RAZA PERDIDA EN EL TIEMPO: NADIE LO SABRÁ JAMÁS...

¡... Y MENOS QUE NADIE SU COMPAÑERA BÉLIT, LA PIRATA DEL ALFANJE, QUE LE ESPERA EN ESA CIUDAD-ESTADO ESTIGIA...!

ROY THOMAS
GUION

HOWARD CHAYKIN
DIBUJO

ERNIE CHAN ENTINTADO

LIBREMENTE ADAPTADO DEL RELATO
"BLACK CANAAN", DE ROBERT E. HOWARD,
CREADOR DE CONAN

MIENTRAS SU SEMENTAL NACIDO EN ATTALUS SE ABRE PASO A TRAVÉS DEL TENEBROSO PANTANO, CONAN GRUÑE PARA SÍ... Y MEDIO DESEA HABER TOMADO UNA RUTA MÁS DIRECTA HACIA EL NORTE.

PERO NO PUEDE ESTAR SEGURO DE QUE EL AHORA MUERTO SACERDOTE HUN-YA-DI NO APOSTARÁ ASESINOS A SUELDO, QUE ACECHEN A LO LARGO DEL CAMINO MÁS CORTO PARA IMPEDIR QUE EL CIMMERIO REGRESE A LA CIUDAD DEL DIOS-HALCÓN.

¡MALDITOS SEAN ESTOS ETERNOS INTRIGANTES ESTIGIOS, CON SUS LOCOS SUEÑOS DE ORO Y GLORIA!

¿NO ES QUE EL BRONCEADO BARBARO HAYA INTENTADO NUNCA ELUDIR A ESTA O A AQUEL...!

AHORA, EN LA OSCURIDAD QUE TODO LO INVADIRÁ, HA DEJADO ATRÁS UN RECODO DEL ANGOSTO Y SERPENTEANTE RÍO DE LA VIBORA...

... Y DIRÍASE QUE TODOS LOS TRONCOS QUE FLOTAN EN LAS TIBIAS Y POCO PROFUNDAS AGUAS TIENEN BRILLANTES COLMILLOS.

... NO OBSTANTE, LAS SERPIENTES VENENOSAS QUE LE DAN SU NOMBRE LE RODEAN AÚN EN ABUNDANCIA...

CONAN SABE QUE POR ESTA ZONA VIVE UNA PEQUEÑA COLONIA DE ESTIGIOS, QUE GOBIERNAN AL PUEBLO DE PIEL MÁS OSCURA QUE HALLARON AQUÍ HACE DÉCADAS.

SEGÚN HA OÍDO, SON UN LINAJE AISLADO Y HOSCO... AUTOSUFICIENTE, Y TAN CELOSO DE SU SEPARACIÓN E INDEPENDENCIA COMO HARAKHT Y ATTALUS. SON...

DE PRONTO, COMO EL BOSQUE SE VUELVE MÁS FRONDOSO Y EL SENDERO SE ESTRECHA HASTA CASI DESAPARECER, CONAN REFRENA SU MONTURA.

ENTRE LAS SOMBRAS, ALGUIEN HA REÍDO GUTURALMENTE...

¿QUIÉN HAY AHÍ?

AVANZA Y MUESTRA TE, O, POR EL TRUENO DE CROM, VOY A...

SU MANO, INSTINTIVAMENTE, BUSCA LA EMPUÑADURA DE SU ESPADA... PERO ESE GESTO PROVOCA, MERAMENTE, OTRA RISA... ESTA VEZ ES SUAVE, MUSICAL...

... Y NACE TRAS UNA SONRISA INSOLENTÉ.

¿QUIEN DIABLOS ERES?

LA RISA BURLONA BURBUJEA AHORA EN ESA VOZ, QUE HABLA EN LENGUA ESTIGIA CON ACENTOS KUSHITAS...

¿POR QUÉ CABALGAS TAN TARDE, HOMBRE DEL EXTERIOR?

YO HARÉ LAS PREGUNTAS, ¡TÚ, RESPONDE!

¿NO SABES QUE PODRÍAN MATARTE, AL SOBRESALTAR ASÍ A UN HOMBRE?

¡ES... ES POR MI HERMANO...!

SE HIRIO LA PIERNA Y NO PUEDE ANDAR...

Y, AHORA, ME HE PERDIDO.

PERO, MIENTRAS ELLA HABLA, CONAN APENAS OYE SUS PALABRAS... PUES SU ATENCIÓN ES DISTRÁIDA POR LO QUE VE...

AUN ASÍ, RESPONDE... CON SUS OJOS DEL COLOR DEL FRÍO ACERO Y CON SU LENGUA...

¿DÓNDE ESTÁ?

ESTÁ AHÍ, EN EL BOSQUE...

¡... MUY, MUY LEJOS!

¿VENDRÁS CONMIGO?

SI... EN CUANTO HAYA ATADO MI CABALLO.

NO HAY NINGÚN HERMANO HERIDO, NI EN LA JUNGLA NI EN NINGUNA OTRA PARTE.

CONAN LO SABE... Y ELLA SABE QUE LO SABE, Y PARECE REÍRSE DE EL PARA SUS ADENTROS...

AUN ASÍ, LA SANGRE GOLPEA EN LAS VENAS DE SUS SIENES... COMO SI ESTUVIERA HECHIZADA DE ALGÚN MODO... LA SIGUE...

LUEGO SE AGITA EN EL EL RECUERDO DE BÉLIT...

... EL RECUERDO DE LA PIRATA QUE HA LLEGADO A AMAR...

Y QUIZA, ADEMÁS, LA MUJER SE DESCUIDA EN ESE MOMENTO, DEMASIADO SEGURA DE SÍ MISMA Y DE SUS PODERES.

SOLO UN POCO MÁS...

¡NO! ¡POR LOS DIOSES, NO IRÉ MÁS ALLÁ!

¿A QUE JUEGO DE DIABLOS JUEGAS, MOZA?

AL PRINCIPIO, SOLO ES DESEO DE ELLA... UN ANHELO QUE LO ARRASTRA TODO...

¡POR AQUÍ...!

QUERÍAS CONOCER A MI HERMANO, NECIO...

BUENO, EN CIERTO SENTIDO, TENGO TRES, NO UNO...

¡Y AHÍ ESTÁN!

AÚN HAY LUZ SUFICIENTE PARA QUE EL CIMMERIO PUEDA VER A TRES ENJUTAS FORMAS NEGRAS... CON EL BRILLO DEL ACERO DESNUDO EN SUS PODEROSAS MANOS...

¡... Y UN ANSIA HOMICIDA DE SANGRE EN LOS OJOS!



¡PERRA
TRAICIONERA!

¡PRONTO LO
PAGARÁS!

¡PERO
AHORA...!

EL ACERO AKBITANO HIERE
AL PRIMERO Y MAS ALTO
DE LOS HOMBRES, DE TAL
MODO QUE MUERE ANTES
DE TERMINAR LA ZANCADA...



¡... MIENTRAS UN PUÑO
ARROLLADOR DERRIBA AL
OTRO COMO SI DESNUCA-
RA UN BUEY!



SOLO DOS HOMBRES
SIGUEN EN PIE
AHORA:

UN BARBARO BRONCEADO
DE LAS MELANCOLICAS
TIERRAS ALTAS...



Y UN GIGANTE DE PIEL OSCURA
QUE -CONAN LO PERCIBE- SE
HA QUEDADO ATRÁS HASTA
AHORA POR ALGUNA RAZON.

ESTE, PIENSA EL CIMMERIO, SERA
SEGURAMENTE EL MAS FIERO DEL
TRIO.



Y, COMO TANTAS VECES, SUS
INSTINTOS ACIERTAN.

CON UN SALTO Y UN SALVAJE GRITO
DE LA JUNGLA, EL SUPERVIVIENTE
ATACA...

¡... Y SOLO LA RAPIDA
PARADA DE CONAN SALVA
A SU CABEZA DE NEGRA
MELENA!

LUEGO, OTRO INSTANTE,
Y ES EL CIMMERIO
QUIEN LLEVA LA VOZ
CANTANTE...

¿POR QUÉ ME ATACÁIS...
TÚ Y TUS COMPAÑEROS
CHACALES?

¡NO TENGO ENEMIGOS
AQUÍ! SOLO QUERÍA
UN FÁCIL VIAJE AL
NORTE.

¡ARROJA TU
ESPADA... Y
VIVIRÁS!

PERO, COMO SI ESTU-
VIERA EN TRANCE, EL
ARMADO NEGRO NO
RESPONDE... SINO QUE,
MERAMENTE, SIGUE
LUCHANDO...

¡... HASTA QUE UNA RABIA CRECE
EN EL BÁRBARO!

MUY BIEN, PUES,
PERRO DE KUSH...
TUVISTE TU
OPORTUNIDAD...

SI ES UNA
MUERTE DE
ESPADACHÍN LO QUE
QUIERES, AQUÍ, EN
MEDIO DE UN PANTANO
OLVIDADO POR
LOS DIOSES...

... OH, EN-
TONCES...

¡... MUERTE
TENDRÁS!

LA LOCURA GUERRERA, COMÚN EN LOS
YERMOS VIOLENTOS Y VENTOSOS,
DONDE NACÍO, SE APODERA AHORA
DEL CIMMERIO...



... Y MEDIO
SEGUNDO DESPUÉS
DE QUE SU PROPIO
SABLE ALCANCE
SU META, LAMENTA
EL GOLPE FATAL...

¡MALDITO
SEA!

¡HABRÍA
PREFERIDO
INTERROGARLE,
EN VEZ DE
MATARLE!

AHORA, CLARO ESTÁ, LOS
DESEOS DE CONAN SON
IRREALIZABLES.



ENTONCES, SE VUELVE
HACIA UN LEVE CHAPOTEO
QUE OYE TRAS DE SÍ...

¡VAYA!

MI PUÑETAZO
NO TE PARTIÓ EL
CRANEO, ¿EH?

ESTE MALDITO
PANTANO ME HARÍA
RESBALAR EL PIE.



PERO, AUNQUE MI
MANO FALLARA, MI MENTE,
AL MENOS, SIGUE
INTACTA...

... ME SERÍA DIFÍCIL
SEGUIRTE A LOS
TERRENOS
PANTANOSOS QUE
CONOCES MUCHO
MEJOR QUE YO.



LA MUCHACHA
MORENA,
CLARO ESTÁ,
SE HA IDO.

CONAN APENAS
SE SORPRENDE.



NI SE RECREA MACABRAMENTE EN EL
ASUNTO MIENTRAS VUELVE A MONTAR EN
SU CABALLO Y SE PONE DE NUEVO
EN MARCHA.

HAY BANDIDOS Y
LADRONES DE TODA
RAZA Y COLOR...

¿QUÉ MÁS DA HABER
TOPADO, TAMBIÉN, CON
ALGUNOS DE RAZA NEGRA?

AUN ASÍ, EL ROSTRO Y LA FORMA DE LA JOVEN NO LE ABANDONAN MIENTRAS VA DEJANDO ATRÁS MILLA TRAS MILLA DE UNA MARISMA INTERMINABLE...

Y SE PREGUNTA SI DE VERDAD HA SIDO EMBRUJADO POR ELLA, TAL Y COMO LE PARECÍO EN AQUEL MOMENTO...

... O SI ES QUE LLEVA DEMASIADO TIEMPO SIN BÉLIT.

ENTONCES, DE SÚBITO, EL SEMENTAL RETROCEDE EN LA COMPLETA PENUMBRA...

¿QUIÉN HAY AHÍ!?

SALID Y DECID COMO OS LLAMÁIS...

¡... ANTES QUE OS ABRA UNA SANGRIENTA SONRISA EN LA GARGANTA!

¡ALTO, EXTRANJERO! ¡NO QUEREMOS HACERTE DAÑO, AUNQUE SEAMOS MÁS!

SOY NETH-AT, ANTES DE ESTIGIA... Y ÉSTOS SON MIS HOMBRES.

¡AH! YA SABÍA QUE UNA COLONIA DE ESTIGIOS VIVÍA AQUÍ.

SOY CONAN, UN CIMMERIO.

Y HOMBRE DE ACCIÓN, POR COMO BLANDE LA ESPADA.

¡BIEN, POR SET, NOS VENDRÁS BIEN EN ÉSTOS AGITADOS DÍAS!

PUES HAY GUERRA EN LA CABEZA DE LA VIBORA...

¡... GUERRA ENTRE ESTIGIOS Y NEGROS!

¡Y TÚ, POR TU PIEL BRONCEADA, PERTENECES A NUESTRO BANDO!

QUIZA CONAN PIENSA EN LOS CORSARIOS NEGROS A LOS QUE HA LLEVADO HASTA LOS MUROS DE LA CIUDAD ESTIGIA DE KHEMI CUANDO RESPONDE...

EN LOS DÍAS QUE CORREN, NO ELIJO A MIS CAMARADAS POR EL COLOR DE SU PIEL.

PERO ¿QUIÉN ES EL NEGRO MUERTO ATADO AL CABALLO DE TU HOMBRE?

VES BIEN, AUN EN LA OSCURIDAD... PERO TE LO TRAERÉ AQUÍ, BAJO LA LUZ DE LA LUNA.

LO HALLAMOS A UNAS LEGUAS DE AQUÍ... MUERTO POR UNA ESPADA.

¿LA TUYA?

SÍ, EL Y OTROS DOS ME ATACARON; NO SE POR QUÉ.

NI SABE CONAN POR QUÉ SE RESISTE A MENCIONAR... A LA MUCHACHA.

¡QUE TU LENGUA SEA CORTES! NO ME GUSTAN LAS INVITACIONES MEZCLADAS CON AMENAZAS.

TE PIDO DISCULPAS, CONAN... NO PRETENDÍA OFENDERTE. PERO HABLEMOS MIENTRAS CABALGAMOS.

ASÍ SEREMOS PEOR BLANCO PARA LAS LANZAS KUSHITAS.

... ASÍ PUEDES VER QUE LOS ESTIGIOS ESTAMOS EN ENORME DESVENTAJA NUMÉRICA EN ESTA TIERRA QUE LLAMAMOS CABEZA DE LA VIBORA.

ANTES NADIE VIVIA EN ESTA TIERRA. VINIMOS AL MISMO TIEMPO, NOSOTROS DESDE ESTIGIA Y LOS NEGROS DESDE KUSH.

NORMALMENTE HEMOS VIVIDO EN DIFÍCIL PAZ, COMPENSANDO NUESTRO MENOR NÚMERO CON NUESTRAS ARMAS CIVILIZADAS.

CONOZCO AL NEGRO; MATO A DOS DE MIS HOMBRES EL OTRO DÍA... LES EMBOSCO.

A QUIEN LO HAYA MATADO LO QUEREMOS CON NOSOTROS, NO CONTRA NOSOTROS.

Y QUIEN QUIERA QUE NO ESTE CON NOSOTROS... MORIRÁ.

¿Y QUE ROMPIÓ ESE EQUILIBRIO...? PUES TUS PALABRAS ME DICEN QUE ASÍ FUE.


HA CAMBIADO, CIERTO.

NO SABEMOS QUÉ PLANEAN... PERO ESTAMOS SEGUROS DE QUE LOS NEGROS PRETENDEN LANZAR UN GRAN ATAQUE DENTRO DE POCO... ¡MATÁNDONOS A TODOS!

TODO EMPEZÓ CUANDO TOROA VINO A LA CABEZA DE LA VIBORA.

¿TOROA?

Sí...



"TOROA ES UN BRUJO; ASÍ LO LLAMARIAN TRAS
LOS SÓLIDOS MUROS
DE LUXUR".

"NADIE SABE DE DÓNDE
VINO, PERO VIVE ÚLTI-
MAMENTE EN LO MÁS
RECONDITO DE LA MA-
RISMA, DONDE PRÁCTICA
MAGIA NEGRA... LOS
KUSHITAS LO LLAMAN
JUJU".

"LOS OTROS NEGROS
DEL ÁREA PARECEN
HABER CAÍDO, CASI
INVOLUNTARIAMENTE,
BAJO SU HECHIZO..."

"Y LOS QUE HALLA-
MOS EN LOS
SENDEROS DE LA
MARISMA APENAS
NOS HABLAN... Y,
CUANDO LO HACEN,
HABLAN ENTRE DIENTES
DE ALGO LLAMADO
DANZA DEL CRÁNEO".

"PARECEN CREER QUE,
EN LA NOCHE DE ESA
DANZA, TODOS LOS
ESTIGIOS, SIMPLEMEN-
TE, DESAPARECERÁN
DE LA CABEZA DE LA
VIBORA..."

"PERO SI CREEN QUE NOS
IREMOS PACÍFICAMENTE,
O QUE DEBEMOS SER
ANILILADOS... ESO
NO LO SABEMOS".

"Y TAN SINIESTRA
COMO EL MISMO
TOROA ES LA MUJER
MORENA QUE VINO
CON EL... SEA SU
ESPOSA, SU
HERMANA, SU HIJA,
O LO QUE SEA".

"SE LLAMA SABIA.
¿LA HAS VISTO?"

"NO", DICE CONAN... Y SABE
QUE MIENTE AL DECIRLO.



POCO DESPUÉS, LA CIUDAD EXTRAÑAMENTE POCO ESTIGIA DE LOS MORADORES DEL PANTANO APARECE A LA VISTA.

Y CONAN SE PERCATA DE QUE NETH-AT Y SUS HOMBRES PARECEN CASI PRESAS DEL PÁNICO CUANDO ESPOLEAN A SUS CABALLOS HACIA SUS GRATOS MUROS...

... COMO SI EL MIEDO, CONTENIDO HASTA AHORA, BROTA DE NUEVO EN SU INTERIOR Y YA NO PUDIESE SER NEGADO.



UNA VEZ DENTRO, SIN EMBARGO, NETH-AT VUELVE A SER TODO CALMA Y ACERADA FRIALDAD.

¿Y BIEN? TE HE DICHO LO QUE QUERÍAS SABER. AHORA, ¿LUCHARÁS POR NOSOTROS?

YO IBA DE CAMINO HACIA EL NORTE. SIN EMBARGO, SI ATACAN MIENTRAS ESTÉ AQUÍ...

CAPITÁN...

COGIMOS A UN NEGRO QUE ACECHABA CERCA DE LOS MUROS. ESTÁ DENTRO.



MÁS PARECE UN HOMBRE ATERORIZADO QUE UNA AMENAZA.

¿CUAL ES SU CRIMEN?

¡NINGUNO! PERO NECESITAMOS INFORMACIÓN... ACERCA DE LO QUE PLANEE TOROA...



... Y NOS LA DARÁ, SI QUIERE SOBREVIVIR A ESTA NOCHE.

ESPERAMOS VUESTRO REGRESO.

AHORA, PODRÍA...

¡NO...!



¡POR FAVOR... NO ME HAGÁIS HABLAR CONTRA EL AMO!

ME MATARÁ SI LO HACÉIS... O AÚN PEOR...

¡... ME ECHARÁ AL PANTANO!



DEJAMELO A MÍ, NETH-AT.

¿TÚ? PERO SI TÚ NO CONOCES A ESOS...

DEJA QUE PRUEBE.

¡MUY BIEN! ¡PERO SOLO PUEDO DARTÉ UNOS POCOS MOMENTOS...!

ENTONCES, CUANDO NETH-AT RETROCEDE EL CIMMERIO SE INCLINA...

... PARA SUSURRAR, DE MODO QUE SOLO ELLOS DOS PUEDEN OIRLO, UN SIMPLE NOMBRE AL OIDO DEL NEGRO:

AMRA.

¡ES EL NOMBRE POR EL QUE CONAN ES CONOCIDO EN LA COSTA NEGRA...! ¡CONOCIDO Y TEMIDO...!

EL CAUTIVO SE TENSA... SU MENTE LUCHA DOLOROSAMENTE CONSIGO MISMA...

Y...

SI OS DIGO LO QUE QUEREIS SABER... ¿ME DEJAREIS QUE ME QUEDE AQUÍ...? ¿ME PROTEGEREIS DEL AMO?

¡DE ACUERDO!
¡SOLTADLE!

AHORA, HABLA DE TOROA...
¡PUES APOSTARIA MI SEMENTAL A QUE EL ES EL "AMO" DEL QUE HABLABAS TAN LOCUAZMENTE!

¡S-SI! TOROA ES AHORA AMO DE TODOS LOS NEGROS DE CABEZA DE VIBORA.

ES UN BRUJO... UN MAGO... ¡HACE JUJU PODEROSO Y MALIGNO!

YA ENTENDEMOS. SIGUE.

¡ES UN EXILIADO... FUE EXPULSADO DE KHESHATTA...!

¡KHESHATTA... LA LEGENDARIA CIUDAD DE LOS MAGOS!

HE OÍDO DE ELLA. SIGUE.

¡HA VENIDO AQUÍ PARA DESTRUIR A LOS ESTIGIOS... Y ERIGIRSE EN REY DE ESTE PAÍS!

¿Y COMO, EN NOMBRE DE SET, PIENSA HACERLO?

¡NO LO SE! ¡LO JURO!

ME ENVIARON AQUÍ A VER SI AM... SI ESTE HOMBRE BLANCO LLEGABA VIVO A LA COLONIA.

¡CUANDO INTENTARON CAPTURARLE, ERA PARA ECHARLE AL PANTANO!

¿QUE DIABLOS SIGNIFICA ES?

EL PRISIONERO ABRE LOS LABIOS PARA RESPONDER.

DE PRONTO, DESDE MUY LEJOS, EN EL BOSQUE, LES LLEGA UN EXTRAÑO Y AGUDO GRITO...

¿QUE...?

¡NINGÚN PAJARO CHILLA ASÍ!

EL NEGRO CAUTIVO GRITA, COMO EN RESPUESTA...



¡... Y LUEGO CAE AL SUELO, EN VERDADERA PARÁLISIS INDUCIDA POR EL MIEDO!

¡ESO ERA UNA SEÑAL!

POR TODOS LOS DIOS DESDE KHEMI HASTA LUXUR, HALLARÉ AL PERRO QUE PROFIRIO ESE GRITO, Y...

¡... Y TE HARÁS MATAR!



¡QUERIAS MI AYUDA! ¡ACEPTA AHORA MI CONSEJO!

¡LUEGO, SEÑÁLAME APROXIMADAMENTE DONDE CREES QUE VIVE TOROA... Y DEJAME IR ALLI SOLO!

¡PERO SOSPECHA QUE LA MORENA MUCHACHA TIENE ALGO QUE VER CON ELLO!

¡UN HOMBRE SOLO PUEDE TRIUNFAR DONDE TU PEQUEÑO EJERCITO FRACASARÍA!



MIENTRAS CABALGA A TRAVÉS DE LA MARISMA Y DE LAS TINIEBLAS DE LA NOCHE, NO ESTÁ SEGURO DE POR QUÉ SE HA PRESENTADO VOLUNTARIO PARA ESTA TAREA EN LA QUE NO VE PROVECHO ALGUNO, SOLO PELIGRO.

AUN DE NOCHE, SUS OJOS ENCUENTRAN TODO SIGNO DELATOR QUE INDIQUE QUE LOS HOMBRES HAN PASADO POR ESTE CAMINO...



¿CREES QUE A MI NO?



PRIMERO, PON BAJO BUENA GUARDIA AL PRISIONERO...

... HASTA LLEGAR, ANTES DEL ALBA, A UNA CABAÑA SOLITARIA, QUE SE ALZA EN MEDIO DE UN HEDOR DE CORRUPCIÓN; LAS VENENOSAS LIANAS SE ENWARRANAN ENTRE SÍ.

¡TOROA!

¡TOROA... SAL FUERA!



NO HAY RESPUESTA... PERO CONAN NO DUDA NI POR UN INSTANTE DE HABER HALLADO LA CABAÑA CORRECTA.

DESMONTANDO, CONAN SE ACERCA A LA PIEL DE ANIMAL QUE ES LA ÚNICA PUERTA DE LA OSCURA MORADA.

CUANDO LO HACE, AUN LA DÉBIL BRISA SE DETIENE DE PRONTO... LA QUIETUD ES TAN ABSOLUTA COMO UNA COSA QUE ALIENTA Y MEDITA.

NADA SE MUEVE TRAS EL, NI A SU LADO... PERO CONAN SABE QUE SU BÁRBARO INSTINTO NO SE EQUIVOCA:

¡ALGO LE ESPERA... DENTRO DE LA CABAÑA!

CONAN LO SABE... IGUAL QUE UN HOMBRE PUEDE SENTIR LA PRESENCIA DE UNA VIBORA O DE UNA PANTERA DE LA MARISMA EN LA OSCURIDAD.

AUN ASÍ, NO HAY IMAGEN NI OLOR NI SONIDO DE NINGUNA CRIATURA VIVIENTE... Y, ASÍ, SE FUERZA A ACERCARSE, PASO A PASO...

ENTONCES, SIN PREVIO AVISO,
UN RELATO CONTADO POR NYAGA,
BRUJO DE SU TRIPULACION PIRATA,
LE VIENE A LA MENTE...

... UN RELATO QUE
CONTABA QUE LOS
BRUJOS DEJAN SUS
CABAÑAS GUARDADAS
EN SU AUSENCIA...

¡... GUARDADAS POR UN PODEROSO
ESPIRITU JUJU QUE PRODUCE LOCURA
Y UNA LENTA Y MOROSA MUERTE EN
TODO INTRUSO!

UN HOMBRE MÁS CIVILIZADO
ADSCRIBIRÍA TAL MUERTE A LA
SUPERSTICION, INCLUSO A LA
HIPNOSIS...

¡PERO CONAN SABE
MÁS QUE ELLOS!

LENTAMENTE, CON
EL SUDOR EMPAPAN-
DOLE LA PALMA DE
LAS MANOS, EL
CIMMERIO RETRO-
CEDE...

NO ENTRARÁ NI
POR UNA BOLSA
DE ORO, PUES
SABE QUE SU
ESPADA SERÍA
INÚTIL CONTRA LA
COSA QUE HAY
AHÍ DENTRO.

LUEGO, MIRA ABAJO,
VE LOS CRÁNEOS
QUE SE APOYAN EN
LA PARTE INFERIOR
DE LA CABAÑA...

CONAN SABE QUE LA
MAGIA ES UNA FUERZA
MUY REAL EN ESTA
EDAD HYBORIA...

TOROA SE HA
IDO, SÍ...

¡PERO DEJO UNA
PRESENCIA EN SU
CABAÑA!

¡Y SABE AL INSTANTE
QUE SON TODO LO
QUE QUEDA DE QUIE-
NES ENTRARON EN
LA CABAÑA SIN SER
INVITADOS!

CONAN HA LUCHADO SOLO,
ESPADA EN MANO, CONTRA
ENEMIGOS QUE HARÍAN
VACILAR AL MÁS GRANDE
ESPADACHÍN DE UNA ÉPOCA
POSTERIOR...

¡PERO, ESTA NOCHE, A
ORILLAS DEL RÍO LLAMA-
DO CABEZA DE LA VIBORA,
SE VUELVE Y HUYE SIN
VERGÜENZA ALGUNA...!

SU CABALLO, TAMBIÉN,
TIEMBLA COMO UNA HOJA,
A ALGUNA DISTANCIA DE LA
CABAÑA EMBRUJADA...

Y, CUANDO CONAN
MONTA Y LE HACE
ANDAR...

... LUCHA, CON PÁNICO,
CONTRA EL IMPULSO DE
AZUZARLE Y DESHACER
SU CAMINO EN LOCA CA-
RRERA.

CUANDO YA NO VEA LA CABAÑA,
NO SE DESPRECIARÁ POR
PUSILÁNIME.

... EL MISMO QUE IMPIDE
A UNA ARDILLA ENTRAR EN
UN CUBIL DE SERPIENTE.

DE PRONTO, SU SEMENTAL
BUFA... Y RESPINGA VIOLEN-
TAMENTE...

SABE QUE NO ES LA COBARDÍA
LO QUE LE INDUCE A RETIRARSE,
SINO EL INSTINTO NATURAL DE
CONSERVACIÓN...

AHORA,
¿QUE
DIABLOS...?

BLANDE LA ESPADA AUN ANTES DE SABER
QUE LE HA ESPANTADO...

Y, DE NUEVO, UNA
SONORA Y MUSICAL
RISA SE BURLA DE ÉL...

¡TÚ!



¿POR QUÉ NO HAS ENTRADO EN LA CABAÑA JUJU, EXTRANJERO?

LA PUERTA ESTABA ABIERTA PARA TI.



¿QUIZA TENIAS MIEDO DE LO QUE VIERAS AHÍ?

¿TENIAS MIEDO DE SALIR CON EL CABELLO BLANCO COMO EL DE UN ANCIANO... Y LOS LABIOS BABEANTES DE UN ALMA ENLOQUECIDA?



TUVE MIEDO, SÍ... ¡LO ADMITO!

¿QUE ACECHA EN ESA CABAÑA DEL DIABLO, MUJER?



DÍMELO, ANTES QUE...

NO HAY RAZÓN PARA NO DECÍRTELO.



FUISTE SABIO AL HUIR ASUSTADO...

FUÉS, DENTRO DE LA CABAÑA, TE AGUARDABA ALGUIEN QUE VINO, REZUMANDO EN FORMA DE NIEBLA NEGRA, CUANDO TOROA TOCÓ EL TAMBOR JUJU Y CHILLÓ SUS OSCUROS ENCANTAMIENTOS.

¿POR QUÉ VINO AQUÍ ESTE TOROA... A FOMENTAR EL ODIO ENTRE LOS NEGROS Y LOS MÁS PALIDOS?

NO LE IMPORTAN LOS NEGROS, SI ES ESO LO QUE QUIERES SABER; SON SUS ESCLAVOS, BUENOS, COMO TODOS LOS HOMBRES, SOLO PARA SERVIRLE.

Y ESO HARÁN, TRAS ANIQUILAR A LA COLONIA DE ESTIGIOS... PUES ES DESTINO DE TOROA GOBERNAR ESTA TIERRA.

¿Y TÚ, MUCHACHA? ¿QUIEN ERES?

¡ESO LO SABRÁS... ESTA NOCHE, EN LA MARISMA, EN LA CASA DE DAMBALLAH!



¡AH! TE IRRITAS
Y DESENVAINAS
DE NUEVO,
¿EH?

¡DE POCO TE
SERVIRÁ!

¿AH, SÍ? ¿Y QUE ME
IMPEDIRÁ ARRASTRARTE ANTE
LOS ESTIGIOS?

EN TAL
CASO, TU AMADO
TOROA NO OSARÍA
ENVIAR A SUS
NEGROS
CONTRA
ELLOS.

¿TÚ... ARRASTRARME
ANTE ESOS MORENOS NECIOS?



¡NI LA MUERTE NI EL
INFERNO ME IMPEDIRÍAN
BAILAR LA DANZA DEL
CRÁNEO, ESTA NOCHE,
EN LA CASA DE
NUESTRO DIOS,
DAMBALLAH!

YA ERES MI CAUTIVO...
Y LO VERÁS EN
CUANTO INTENTES
MOVER TU
ESPADA.

JAMÁS
HE MATA-
DO A UNA MUJER...



PERO CREO QUE
VOY A...

¡MITRA!



¡NO... PUE-
DO MOVER-
ME...!

COMO SI...
MIS HUESOS...
MI CUERPO...



¡... SE HUBIERAN
CONVERTIDO EN
PIEDRA!



¡POR LA SANGRE
DE TUS VENAS TE HE
ENTRAPADO,
FORASTERO!

LA ESPADA DE UNO DE LOS
HOMBRES A LOS QUE MATASTE TE
ARAÑÓ LA MANO... Y SIETE GOTAS
DE SANGRE QUE CAYERON AL
SUELO ME HAN ENTREGADO
TU ALMA.

HICE UN
HECHIZO QUE NO
RESISTIRÁS.

¡CUANDO TE LLAME
ESTA NOCHE, VENDRÁS!

CON ESFUERZOS CASI INHUMANOS,
EL BÁRBARO COMBATE LA PARALISIS
QUE ENTUMECE SUS
MIEMBROS...

¡... PERO
SIN RESUL-
TADO!

¡ESTA NOCHE SEGUIRÁS
LA LLAMADA DE
DAMBALLAH!

ME SEGUIRÁS
HASTA LAS
PROFUNDAS
MARISMAS, Y VERÁS
LA DANZA DEL
CRÁNEO...

¡... Y LA
PERDICIÓN DE UN
POBRE NECIO
QUE INTENTO
TRAICIONAR A
TOROA!



LUEGO, TÚ
TAMBIÉN ENTRARÁS
EN EL PANTANO,
PARA TU PROPIA
PERDICIÓN...

¡... Y CHILLARÁS
ANTE LA MUERTE...
INCLUSO ANTE LA
MUERTE DE MÁS ALLÁ
DE LA MUERTE!

¡... Y DESAPARECE
TAMBIÉN EL EXTRAÑO
ENTUMECIMIENTO
QUE HABÍA REDUCIDO
A CONAN A POCO
MÁS QUE A UNA
IMAGEN LABRADA!

¡CROM!

MURMURA PARA SÍ UNA
CALLADA PROMESA...

¡CUANDO OIGA LA
LLAMADA DE
DAMBALLAH...
NO IRÉ!

¡LO JURO...
COMO
GUERRERO
QUE SOY!



EL JURAMENTO LEVANTA
VACÍOS ECOS ENTRE
LOS ÁRBOLES Y LAS
LIANAS...

¡ASÍ HABLA
LA NOVIA DE
DAMBALLAH!

LUEGO, CON UN SALTO DE
LEOPARDO, DESAPARECE...

Y EL MISMO VIENTO
PARECE RECIBIRLO,
ANTES DE DEVOL-
VERSELO CON
MOFA...

¡... MEZCLADO
CON LA BURLONA
Y MUSICAL RISA
DE UNA MUJER
QUE PODRÍA SER
UN DEMONIO
DEL INFIERNO!

ESTA NOCHE, PUES,
SE VERA LO QUE
OCURRA.

¡SÍ... ESTA NOCHE...!

A CONTINUACIÓN:
LA
DANZA
DEL
CRÁNEO



"Sabed, oh Príncipe, que entre los años en los que los océanos engulleron Atlantis y las deslumbrantes ciudades, y el ascenso de los hijos de Aryas, existió una era inimaginable en la que resplandecientes reinos se extendían por el mundo como el manto azul bajo las estrellas. A ellos llegó Conan el Cimmerio: cabello negro, mirada áspera, espada siempre a mano, ladrón, saqueador, asesino, con gigantescas melancolías y gigantesca alegría, para pisotear los enojados tronos de la Tierra con sus pies calzados con sandalias".

Las Crónicas Nemedias

STAN LEE PRESENTA: ¡CONAN EL BÁRBARO!™

LA DANZA DEL CRÁNEO

¡CUANDO TE LLAME
ESTA NOCHE...
VENDRÁS!

MIENTRAS CABALGA HOSCA-
MENTE POR LA MARISMA,
CONAN RECUERDA LAS ÚLTIMAS
Y BURLONAS PALABRAS
DE LA EXTRAÑA MUJER
MORENA A QUIEN LOS
ESTIGIOS LLAMAN SABIA.

RECUERDA LA INAUDITA
PARALISIS QUE SE APODERO
DE SUS MIEMBROS A UNA
ORDEN SUYA... Y SE
PREGUNTA SI, CUANDO
LLEGUE EL MOMENTO,
ELLA PODRA TAMBIEN
ORDENARLE QUE LA
SIGA...

¡... PARA HALLAR LA MUERTE
EN LA DANZA DEL CRÁNEO...!

¡NO, POR
CROM!

¡NO BAILARE COMO UN
TITERE PARA UNA BRUJA
QUE HA PROFETIZADO MI
MUERTE!

ROY THOMAS
GUION

HOWARD CHAYKIN
DIBUJO

ERNIE CHAN
ENTINTADO

LIBREMENTE ADAPTADO
DE LA HISTORIA
"BLACK CANAAN", DE
ROBERT E. HOWARD

PERO SUS PALABRAS SUENAN VACIAS, AUN PARA EL MISMO, Y ESPOLEA A SU MONTURA, DE VUELTA A LA CIUDADELA QUE UNOS PROSCRITOS ESTIGIOS HAN EDIFICADO EN ESTA TIERRA.

NO TARDA, SIN EMBARGO, EN OIR EL REPIQUETE DE CASCOS, Y...

¡NETH-AT! ¡POR LOS DIOSES, TIENES SUERTE DE QUE NO TUVIERA NI UNA FLECHA!

¿QUE HACES AQUI?

¡TE BUSCABA!

PERO... ESTAS MAS PALIDO QUE ANTES...

¡... COMO QUIEN HA VISTO UN FANTASMA!

NADA,

TOROA... NO ESTABA AHI.

YO BUSCABA SOLO AL HOMBRE JUJU. ¿POR QUE ME SEGUISTE?

EL SALVAJE QUE NOS HABLO DE TOROA... ¡HA ESCAPADO!

¿HALLASTE EL HOGAR DEL BRUJO TOROA...?

¿... Y, SI ASI FUE, QUE VISTE ALLI QUE...?

¿ESCAPADO? ¿COMO?

NO HABIA VUELTO A HABLAR...

... HASTA QUE UN EXTRAÑO AULLIDO LLEGO DE FUERA, DESDE ALGUN LUGAR EN EL PANTANO.

"Y EL NEGRO, QUE MOMENTOS ANTES ERA UNA MASA TEMBLOROSA..."

"... LE GOLPEO POR DETRAS, CON MAS FUERZA DE LA QUE YO HUBIERA CREIDO POSIBLE".

*COMO SE HA VISTO,

"Y COMO UN POSESO, SALTO POR ENCIMA DEL CAIDO GUARDIAN... Y HUYO HACIA LOS ARBOLES!"



NO HUYÓ PARA
ALERTAR A TOROA,
NETH-AT...

¡... SINO POR-
QUE OYÓ LA
LLAMADA DE
DAMBALLAH!

¿LA LLAMADA DE...? POR SET, CIMMERIO, CREO QUE SABES MÁS
DE LO QUE DICES.

CONAN NO
DICE NADA...

PERO RECUERDA UNA ESCENA QUE TUVO
EFECTO NO HACE MUCHO, Y PARECE A UN
MUNDO DE DISTANCIA...

... CUANDO SE ENFRENTÓ
CARA A CARA A LA
CONSORTE DE TOROA...
LA BRUJA MORENA
LLAMADA SABIA...

¡... Y HALLO AL
INTENTAR CAPTURAR-
LA, SUS MIEMBROS
RIGIDOS COMO LA
PIEDRA!

¡MITRA! ¡NO...
PUEDO MO-
VERME!

¡POR LA SANGRE
DE TUS VENAS TE
HE ENTRAMPADO!

HE HECHO
UN HECHIZO QUE
NO PUEDES
RESISTIR.

ESTA NOCHE
SEGUIRAS LA
LLAMADA DE
DAMBALLAH...

¡NI LA MUERTE NI EL INFIERNO
ME IMPEDIRÁN QUE BAILE
ESTA NOCHE LA DANZA DEL
CRÁNEO EN LA CASA DE
DAMBALLAH!

ME SEGUIRAS
A LAS MARISMAS,
Y VERÁS MI
DANZA...

¡... Y LA
PERDICIÓN DE
UN POBRE NECIO
QUE QUISO
TRAICIONAR A
TOROA!

LUEGO, TÚ TAMBIÉN
ENTRARÁS EN EL
PANTANO...

¡... Y ALLÍ CHILLARÁS
ANTE LA MUERTE
DE MÁS ALLA DE
LA MUERTE!

¡ASÍ HABLA
LA NOVIA DE
DAMBALLAH!

ENTONCES
SE REFERÍA
AL CAUTIVO
NEGRO...

¡... EL QUISO
TRAICIONAR
A TOROA!

¡POBRE DIABLO! SUFRIRÁ
A SUS MANOS UN DESTINO
PEOR QUE EL QUE LE HUBIERAN
PROCURADO LOS
ESTIGIOS.

¿DE QUÉ
HABLAS?

¡SI YA CONOCES
LOS PLANES DE TOROA
PARA DESTRUIR
NUESTRA FORTALEZA...
DIME CUALES SON!

¡NO PUEDO CONTARTE NADA... AL MENOS, NADA QUE TU MENTE CIVILIZADA
PUDIERA CREER!

¿POR QUÉ
DESMONTAS? VOY
A... ¡ISO, DIABLO
CRINUDO!

¿QUÉ LES
PASA A
ESTOS CA-
BALLOS?

OYEN LOS TAMBO-
RES, NETH-AT... LOS
TAMBORES, AL OTRO
LADO DEL RÍO.

¡NO OIGO...
NADA!

DEJAREMOS
AQUÍ LOS
CABALLOS, SI ES
ESO LO QUE
QUIERES.

¿NO LOS
OYES?

PERO, ¿NO NOS
METEREMOS EN
UNA TRAMPA,
CONAN?

¿CONAN...?

PERO, MIENTRAS SE ABRE PASO ENTRE LA MALEZA, EL BÁRBARO SOLO
OYE LOS TAMBORES JUJU QUE MARTILLEAN EN SU MENTE...

... NO VE NADA, SALVO
LA BURLONA MUCHACHA
MORENA QUE LE DIJO
QUE LA SEGUIRÍA AL CAER
LA NOCHE.

LA LUNA BRILLA ROJA COMO LA
SANGRE ENTRE LOS ÁRBOLES
CUANDO LLEGAN AL POBLADO DE
LA MARISMA...

¡NADIE A
LA VISTA!

¡ES UNA
TRAMPA!
¡SEGURO!

NO... EL
PUEBLO ESTÁ
VACÍO.

Y, AUN EN SU DELIRIO,
SABE QUE HA EMPE-
ZADO EL OCASO.

TODOS HAN IDO
A LA CASA DE
DAMBALLAH.

¡ESPERA! RE-
CUERDO... HABER
OÍDO HABLAR DE
ESE MALDITO
SITIO.

ES UNA
ESTRECHA
FRANJA DE
TIERRA, A SOLO
TRES LEGUAS
AL OESTE...
¡SUELO
SAGRADO PARA
LOS NEGROS!

¡SIN DUDA... NO
IREMOS ALLÍ!



DEBES REGRESAR... IRÉ YO SOLO.

¡NO! ¡ADONDE TÚ VAYAS, YO IRÉ! NUESTRO ASENTAMIENTO DEPENDE DE ELLO.

¡ESCUCHA! YO TAMBIÉN OIGO LOS TAMBORES. ESTÁN...

¡CONAN! ¡MIRA ALLÍ!



¿QUÉ SUCEDE, NETH-AT? ¿QUÉ HAS VISTO?

¡NO... ESTOY SEGURO! PARECE... CASI INCREDIBLE...

PERO PARECIA UN NEGRO... AGAZAPADO ENTRE LAS CABAÑAS... ¡VIGILAN- DONOS!

AL GRITAR YO, HUYO...



"... SE HA METIDO EN EL RÍO, AHÍ ARRIBA... Y, CONAN..."

¡CAMINABA A CUATRO PATAS, COMO UNA ESPECIE DE ANIMAL!"



¡ESTÁS LOCO! VERÍAS UN COCODRILO.

¡MIRA! TAN SOLO UNAS ONDAS... UN HOMBRE YA SALDRÍA A POR AIRE.

¡ERA UN HOMBRE, CRÉEME!

¡CONAN... LO JURO POR EL TRONO DE SET, CREO QUE TOROA TE HA EMBRUJADO!



¡NO SEAS... NECIO!

AHORA, DEBO IR... A CRUZAR EL PANTANO.

¡POR ÚLTIMA VEZ... REGRESA!

¡NO! ¡CHERDO O LOCO, IRÉ CONTIGO!



EL RÍTMICO SONIDO SE OYE CON MAYOR CLARIDAD CUANDO SE ZAMBULLEN HASTA LAS RODILLAS EN EL RÍO QUE LES SEPARA DE LA MARISMA ULTERIOR...

¿HÉ EL LODO DEL FONDO PARECE TIRAR DE NOSOTROS... COMO PARA SUMERGIRNOS.

¿QUIÉN PARECE EMBRUJADO AHORA, NETH-AT?

¡SÍGUEME, Y CUIDA DE NO CAER EN NINGÚN HOYO PROFUNDO! PRONTO...



¡CONAN!

¿QUE DIABLOS...?

ALGO AGARRA... DESDE EL HOYO DE QUE HABLABAS.

NO HAY... NADA.



ALGO NOS SIGUE, CRÉEME... ¡ALGO QUE NADA BAJO EL AGUA!

QUIZA EL NEGRO QUE VISTE.



PARECIA UN HOMBRE...

¡... PERO NO LO PARECIA!

LO FUERA... O NO LO FUERA, SIGAMOS.



¿QUE PASA AHORA? VUELVES A DETENERTE.

¿POR QUE TE QUEDAS MIRANDO?

HE VISTO ALGO QUE SE MOVÍA ENTRE LA MALEZA.



Y, POR TODOS LOS DIOSES DE KHEMI A KUSH...

¡... ESTE NO ESCAPARÁ A MIS FLECHAS!

CONAN SE SOBRESALTA...

... AL VISLUMBRAR UNA ÁGIL FORMA QUE CAE DE ESPALDAS... UN MORENO ROSTRO QUE SE RETUERCE.

PERO NO PUEDE ESCRITAR MÁS LA NEGRURA... PUES OYE UN ATERORIZADO CHILLIDO, CASI A SU MISMO LADO...



¡NETH-AT!
¿QUÉ...?

... Y ENTONCES, CON
UN ÚLTIMO Y AHOADO
GRITO, NETH-AT
DESAPARECE...

¡... A TIEMPO PARA VER
LA CABEZA DE NETH-AT,
AHORA DESGARRADA
Y ROTA, POR UN
INSTANTE FUGAZ...!

¡MADRE DE
MITRA!

¡... Y APA-
RECE UNA
SOMBRIA
CABEZA
OSCURA!

¡PERO EL ACERO
AKBITANO QUE
CAE GOLPEA TAN
SOLO LAS NEGRAS
AGUAS, PUES LA
CABEZA SE HUNDE
DE NUEVO...!

AUN LOS AGUDOS
OJOS DE CONAN NO
DETECTAN MÁS QUE UN
REMOLINO REDONDO
Y NEGRO...

CON UN ALARIDO,
EL CIMMERIO SALTA
DE NUEVO AL AHORA
AGITADO ARROYO...

LUEGO SE
SUMER-
GE DE
NUEVO...

¡ERA UN HOMBRE,
PUES!

TRAS RECUPERAR EL
EQUILIBRIO, CONAN
VE TAN SOLO EL
AGUA, INALTERADA
ANTE EL...

¡NETH-AT!

NO HAY
RESPUESTA,
CLARO.

NINGUNA MANO LE AGARRA... PERO, POCO DESPUÉS, A NO MUCHA DISTANCIA DE ALLÍ, RÍO ABAJO, CONAN VE UN OBJETO ARROJADO A LA CENAGOSA ORILLA...

ANTES DE QUE LA FORMA SE VUELVA NÍTIDA EN LA CRECIENTE OSCURIDAD, SABE QUE ES:

NETH-AT...

¡MUERTO!

LOS LEJANOS TAMBORES RETUMBAN COMO EN BURLA CUANDO ARRASTRA EL CUERPO.

NO PODRÍA DECIR POR QUÉ LO HACE...

PUES SABE, AL MIRAR EL CADÁVER...

¡... QUE NADA HUMANO POSEE LAS NUDOSAS Y BESTIALES GARRAS QUE DEJARON SU MARCA EN LA GARGANTA DE NETH-AT!

PERO EL CUMMERIO DEBE SEGUIR... PUES LA LOCURA ESPUMEA EN SU MENTE, AZUZÁNDOLE CON ESPUELAS INCANDESCENTES...

Y, A ALGUNA DISTANCIA DE LA ORILLA, ALGO OSCURO Y SINISTRO LE LLAMA LA ATENCIÓN:

¡SANGRE!

... SALVO QUE NO QUIERE DEJARLO TAN CERCA DE ESE ARROYO MALDITO.

¡SABIA!

¡LA FLECHA DE NETH-AT ACERTO!

ESTABA ALLÍ, PUES...
ESPERANDO A CONAN...
CUANDO EL ESTIGIO TIRO
CONTRA ELLA.

PERO LA HERIDA NO PUDO
SER MORTAL: NINGÚN
CUERPO YACE ENTRE LOS
ARBUSTOS...

¡... Y LA SOMBRÍA HIP-
NOSIS QUE LE IMPELE
NO SE DEBILITA!

LA LUNA SE OCULTA... PERO
EL CIMMERIO NO ESPERA
SER ATACADO.

PUES, POR DOS
VECES, LE HAN
IGNORADO PARA
ATACAR A OTRO.

SIENTE QUE LE RESER-
VAN UN DESTINO PEOR.

¡ENTONCES, DE PRONTO,
MEZCLADO CON LOS BUR-
LONES TAMBORES, UN
LARGUISIMO GRITO HUMA-
NO DE TERROR Y DOLOR!

GAAA

DESAPARECE EN LINOS
MOMENTOS, SUMERGIDO
POR EL CONSTANTE
ESTRIENDO.

¡Y CONAN SIGUE
CAMINANDO ADELANTE,
MOVIDOS SUS PIES POR
UNA VOLUNTAD AJENA!

AL FIN, UN FUEGO BRILLA EN EL CLARO QUE TIENE ANTE
SÍ... Y EL BÁRBARO SE AGAZAPA PARA OBSERVAR A TRAVÉS
DE UNA EXTENSION DE AGUAS NEGRAS...

PERO, MIENTRAS LO
HACE, SABE QUE SU
REPOSO OBEDECE A...
UNA ORDEN.

SABE QUE YA SE HA DISPUESTO
EL ESCENARIO DEL HORROR...
PERO SU MOMENTO DE ENTRADA
AÚN NO HA LLEGADO.

SABE QUE, CUANDO LLEGUE EL MOMENTO, LE LLAMARÁN...
Y EL OBEDECERÁ.

POR AHORA...
SOLO PUEDE
OBSERVAR...

SOBRE LA PEQUEÑA ISLA CUBIERTA DE BOSQUE QUE DIVIDE EL NEGRO RÍO, UN CUADRO DE OTRA ERA, CASI DE OTRO MUNDO, ES PUESTO EN ESCENA:

DOCENAS DE NEGROS SE ACURRUCAN AHÍ, TEMEROSOS, ENTRE LAS FORMAS DE LAS RAMAS COLGANTES...

UN GRAN SALVAJE SE YERQUE EN MEDIO DEL CLARO... ¡UNA TERRIBLE ESTATUA DE MÁRMOL NEGRO!

Y CONAN SABE QUE OBSERVA EL ROSTRO Y LA FORMA DE TOROA, EL BRUJO... EXPULSADO DE KHESHATTA, LA CIUDAD DE LOS MAGOS ESTIGIA...

¡... EL HOMBRE QUE QUIERE REINAR EN ESTA TIERRA!

A SUS PIES, UNA OSCURA FORMA GIME DEBILMENTE... PERO NO SE MUEVE.

EN ESE MOMENTO, TOROA PROFIERE UN SONORO ENCANTAMIENTO EN UNA LENGUA DESCONOCIDA...



Y, EN EL OSCURO RÍO, PRIMERO UNA CABEZA... LUEGO OTRA... Y OTRA... SE ALZAN DE LAS PROFUNDIDADES.



LAS CINCO CABEZAS PODRÍAN PERTENECER A HOMBRES... PERO CONAN SABE QUE NO ES ASÍ... YA NO.

ENTONCES, EL BRUJO ALZA LAS MANOS...



... Y LAS CINCO CABEZAS SE HUNDEN Y DESAPARECEN CON EL MISMO SIGILO.

COMO UN SUSURRO ESPECTRAL, CONAN RECUERDA EL MIEDO EXPRESADO POR EL NEGRO CAUTIVO.



"¿ME ARROJARÁ AL PANTANO?"

POR FIN EL CIMMERIO SABE A QUE SE REFERÍA EL ATERRORIZADO SALVAJE.

PARA QUE LA MAGIA SEA SEGURA Y FUERTE...



¡... LA DANZA DEL CRÁNEO!

CUANDO LOS TAMBORES SUENAN DE NUEVO...

¡NOVIA DE DAMBALLAH, VEN AL SACRIFICIO!



UNA SALVAJE FIGURA SURGE DE LAS SOMBRAS... ¡SABIA!

POR UN INSTANTE QUEDA INMÓVIL... LUEGO, COMO SI DESPERTASE, EMPIEZA A SACUDIRSE CON RITMOS ESPASMÓDICOS...



¡... EN UNA DANZA QUE ES BESTIALIDAD Y DEMONIO EN MOVIMIENTO, QUE ESPANTARÍA A LOS BAILARINES A LA MUERTE DE THURANIA!

¡Y ESE CRÁNEO DANZA
CON ELLA, GIRANDO Y
TRAQUETEANDO SOBRE
LA ARENA COMO UNA
COSA VIVA, MARCANDO
EL RITMO CON SUS
SALTOS Y CABRIOLAS!



¡PERO ALGO
VA MAL...
CONAN LO
NOTA!



SU CABEZA ALICAÍDA...
SU PASO VACILANTE...

UN TEMEROSO MURMULLO
SE ALZA, Y LA PERPLEJIDAD
ESCULPE EL ROSTRO DE
TORO.



PUES EL DO-
MINIO DE UN BRUJO
ES COSA FRÁGIL...

¡... Y CUALQUIER ERROR
EN EL RITUAL ECHA A
PERDER TODO SU JUJU!



MIENTRAS, LAS INVISIBLES
CADENAS QUE ATAN A CONAN
A LA DANZANTE DIALESA
LE ESTRANGULAN...

¡... CUANDO, BRUSCAMENTE,
ESTA SE DETIENE DE PIE ANTE EL
RELUMBRANTE FUEGO!



CONAN SABE QUE
LE VE TAN CLARA-
MENTE COMO SI
ESTUVIERA EN EL
CLARO...

... Y QUE NO IMPORTA CUÁNTO LUCHE
ÉL, SE ZAMBULLIRÁ A SU LLAMADA EN
ESAS AGUAS NEGRAS E IRÁ A LA ISLA
QUE LLAMAN CASA DE
DAMBALLAH...



¡... A LA
MUERTE!

PERO ENTONCES, CUANDO LA MUJER AL-
ZA POR FIN LA CABEZA...



... SOLO UN GORGOTEAO AHOGADO
ESCAPA DE SU BOCA ABIERTA, Y SUS
OJOS SE ENTORNAN...



¡... Y CAE DE CABEZA SOBRE LAS
ARENAS ENROJECIDAS!

ALGO ESTALLA EN LA MENTE
DE CONAN CON LLUVIA DE
FUEGO...

¡... Y EL
HECHIZO DE
SANGRE
SE DES-
VANECE!

¡CUANDO SABIA, CON UNA ÚLTIMA CONVULSION,
RUEDA POR LA HÚMEDA ARENA, LA LUZ DEL
FUEGO MUESTRA... QUE LA FLECHA DE
NETH-AT HALLO SU CORAZON!

DIJO QUE NI
LA MUERTE NI
EL INFIERNO
LE IMPEDIRIAN
BAILAR LA DANZA
DEL CRÁNEO...

... Y ERA VERDAD.

ANTE ESA VISION, LOS NEGROS
-MANTENIDOS EN SERVIDUMBRE
POR LOS PODERES HIPNOTICOS
DE TOROA- HUYEN A LA JUNGLA.

¡HAY MAGIA MUCHO MÁS FUERTE QUE LA BRUJERÍA DE TOROA...
MÁS FUERTE, Y DIABÓLICAMENTE HOSTIL!

¡VOLVED,
PERROS!

SUS PALABRAS SE PIERDEN
ENTRE LAS PISADAS EN
DESORDEN.

¿QUIÉN PODRÍA DECIR QUÉ PENSAMIENTOS
RECORREN LA MENTE DEL
BRUJO CUANDO ESTE SE QUEDA SOLO
ANTE LA BRILLANTE HOGUERA...?

¿... QUÉ SUEÑOS DE
CONQUISTA HAN MUERTO
COMO LA MUJER?

Y... ¿ES UNA DESESPERADA ESPERANZA
LO QUE SE ENCIENDE EN ESOS OJOS
CUANDO VUELVE LA CABEZA Y CONAN
PUEDE VERLOS CON MÁS CLARIDAD A
LA LUZ DEL FUEGO?

CON UNA MALDICION,
EL CIMMERIO PUGNA
POR LIBERARSE DE LOS
ÚLTIMOS Y PERSISTENTES
EFECTOS DEL HECHIZO
QUE LE HA ATADO HASTA
AHORA...

... Y TOROA AGARRA EL OBJETO DE APA-
RIENCIA HUMANA QUE YACÍA EN LA ARENA...

... Y LO ARRASTRA A
LA CABAÑA, A UN
EXTREMO DE LA ISLA.

CONAN SABE QUE AHORA LE GOBIERNA EL MIEDO;
MIEDO DE LA MANO QUE MATÓ A SU AMANTE...
MIEDO DE LOS NEGROS QUE HAN HUIDO DE ÉL...
MIEDO DE LA CIÉNAGA ABISMAL QUE LE PROTEGÍA...

HABITANTES
DE LAS
PROFUNDI-
DADES...

¡... PERO QUIZA, MÁS QUE
NADA, MIEDO DE LAS
MONSTRUOSIDADES QUE
EL MISMO HA CREADO!

SALID A LA
LLAMADA DE
VUESTRO
AMO... ¡SALID
Y ACABAD
CON SUS ENE-
MIGOS...!

SU VOZ
TIEMBLA DE
PÁNICO...

... PERO LAS
NEGRAS
AGUAS SE
ARREMO-
LINAN DE
NUEVO...

ENTONCES...

¡TOROA!

¡HAZ
FRENTE...
A TU DESTI-
NO!

¿ITU... ERES
AMRA?!

¡EL LO DIJO!

¡SÍ,
DIABLO!

¡AUNQUE
LE TORTURE...
Y LE LLAMÉ
MENTIROSO... LO
JURÉ... Y DECÍA
VERDAD!

PERO...
NO LO
CREÍ.

¡NO LO CREÍ!

AHORA LO
CREERÁS,
HOMBRE
JUU...

¡... LO CREE-
RÁS CUANDO
YAZGAS MORIBUNDO
EN LA ISLA QUE FUE
TU TRONO!



CON UN GRITO INARTICULADO, EL GIGANTESCO BRUJO SE ARROJA CONTRA LA PANTERA CIMMERIA...

PERO SUS HABILIDADES FUERON FORJADAS EN LOS FUEGOS DE LA CIUDAD DE LOS MAGOS, EN EL SUR DE ESTIGIA...

... Y SU ESGRIMA NO IGUALA A SU BRUJERÍA.



TRAS OTRO MOMENTO, EL BRONCEADO BÁRBARO SE YERQUE TRIUNFANTE ANTE EL...

¡LOCO
DIABLO!

¡POR
TU CULPA,
NETH-AT
PERECIO A
MI LADO!



¡SI, COMO MORIRAN TODOS
LOS HOMBRES QUE TO-
ROA PUEDA DERROTAR!

¡SON SOLO
LODO, SEAN
BLANCOS, MORENOS
O NEGROS... LODO
QUE APLASTAR!

¡SOY
TOROA... Y MI
DESTINO ES
REINAR...!

LOS OJOS DE
CONAN SE VELAN
CON UNA ROJIZA
CALINA HOMICIDA...



... Y ESTE NI SIQUIERA RECOR-
DARÁ EL GOLPE MORTAL.



LUEGO, CUANDO LA NEBLINA
ESCARLATA DESAPARECE DE
LOS OJOS DEL EXTRANJERO...

¡MUERTO...
PERO DESA-
FIANTE HASTA
EL FINAL!

AHORA, TODA LA FUERZA
ABANDONA A CONAN,
EN EL POSTLUDIO DEL
HECHIZO Y LA MATANZA...

NO VE LA OSCURA FIGURA QUE
SALE TRAS EL, DEL RÍO...

... NI OYE LAS SUAVES Y FURTIVAS
PISADAS DEL QUE SE ARRASTRA TOR-
PEMENTE FUERA DEL FANGO...



... HASTA QUE ES TARDE...

¡HUESOS
DE CROM!



¡... Y ES ARROJADO DE NUEVO AL RÍO LLAMADO
CABEZA DE LA VIBORA, Y UNOS FUERTES BRAZOS
NEGROS LE SUJETAN COMO ACERO VIVIENTE!



ENTONCES, VARIAS FIGURAS
DEFORMES SE PROPULSAN POR
LAS AGUAS HACIA EL... Y AUNQUE
APENAS PUEDE DISTINGUIRLAS
EN LA OSCURIDAD...

... SABE QUE SON NEGROS QUE
HAN SIDO FUNDIDOS, DE ALGÚN MODO,
CON LOS TERRIBLES COCODRILOS
QUE MORAN EN LOS RÍOS DE
ESTIGIA...

... HASTA EL PUNTO
DE NO SER HUMA-
NOS NI REPTILES,
SINO ALGO TOTAL-
MENTE DISTINTO...

¡... ALGO QUE SOLO OYE LA ORDEN
DE SU AMO DE MATAR A LOS ENEMI-
GOS... AUNQUE ESTE HAYA MUERTO YA!

SUS OJOS CARECEN
DE VIDA, COMO
ELLOS MISMOS...

PERO SUS MIEMBROS VIVEN... Y AGARRAN A CONAN
COMO SERPIENTES, Y NO LOS BRAZOS DE LO QUE FUE UN
HOMBRE.

Y NI UN PUÑO
NI EL FRÍO
ACERO MATAN
LO QUE YA
ESTÁ MUERTO.

ENTONCES, DE PRONTO, UNA DE LAS FRE-
NETICAS FIGURAS LE AGARRA CON FUERZA...



... CONAN NOTA, EN SU DESESPERACIÓN,
QUE, AUN MUERTOS, SIGUEN GOBERNADOS
POR LA MENTE DE LA QUE EL BRUJO TOROA
TOMO EL MANDO...

¡... Y LA CABEZA
CORTADA NO
DIRIGE A SU
CUERPO!



CON LOS PULMONES
A PUNTO DE ESTALLAR,
EL CIMMERIO NADA
HACIA LA SUPERFI-
CIE... SABIENDO
QUE SI LAS
CRIATURAS
DETENEN SU
ASCENSO...



¡... NO
VOLVERÁ
A SUBIR!

¡AL FIN... AIRE!

¡PRECIOSO...
MISTERIOSO...
VITAL!



¡NUNCA MÁS
VOLVERÁ ESE
MISMO AIRE A
SABER TAN BIEN!

NADA LE SIGUE CUANDO SALE DEL RÍO MALDITO... PUES ESAS COSAS ACUÁTICAS YA NO HALLAN SU MEDIO EN LA TIERRA FIRME.



ASÍ, MIENTRAS CAMINA HACIA LA CABAÑA DE TOROA, CONAN OSA DEMORARSE EL TIEMPO SUFICIENTE ANTE EL AÚN BRILLANTE FUEGO PARA CONTEMPLAR...



¡... A LA QUE LE TUVO EMBRUJADO, AÚN MIENTRAS BAILABA SU PROPIA MUERTE!

SE ENCOGE DE HOMBROS, Y PASA DE LARGO.



SABE QUE LOS NEGROS NO VOLVERÁN... PUES ELLOS Y LOS ESTIGIOS HABÍAN APRENDIDO A VIVIR EN PAZ ANTES DE LA LLEGADA DE TOROA.



CONAN NO QUIERE VOLVER A TENER TRATOS NI CON UNOS NI CON OTROS... NI SIQUIERA VOLVERÁ A LA FORTALEZA DE LOS PROSCRITOS ESTIGIOS.

AÚN ASÍ, DEBE HACER ALGO.

Y CUANDO LA PALIDA LUZ DE LAS ESTRELLAS ILUMINA LA CABAÑA Y LA OSCURA FORMA QUE TOROA ARRASTRO...



... EL CIMMERIO CONOCE EL SOMBRIO DESTINO QUE SABÍA LE PREPARABA.

¡ALLÍ, GIMIENDO SOBRE UN CAMASTRO, YACE EL NEGRO QUE HUYÓ DEL CAMPAMENTO ESTIGIO!



LA TRANSFORMACIÓN QUE DEBÍA CONVERTIRLE EN MONSTRUO AÚN NO SE HA COMPLETADO... PERO SU MENTE YA NO ESTÁ AHÍ...

... Y LAS MEMBRANAS DE SUS MANOS MUESTRAN QUE YA CASI HABÍA SIDO TRANSFORMADO...

ES UNA MANO COMPASIVA LA QUE
GUÍA LA ESPADA DE CONAN Y ACABA
CON LOS GÉMIDOS DEL INFORTUNADO
SALVAJE.



LUEGO,
COGE UN
TIZÓN DEL
FUEGO DE
AFUERA...

DE NO HABER SIDO POR LA FLECHA DEL
DIFUNTO NETH-AT PODRÍA SER EL QUIEN
YACIESE, DEFORME, EN LA CABAÑA JUJU.



NO PUEDE
REPRIMIR
UNA TORVA
SONRISA...



PUES, EN LOS DÍAS QUE VENDRÁN, LOS PROSCRITOS
ESTIGIOS CREERÁN, SIN DUDA, QUE UN NEGRO DEL PANTANO
MATÓ A SU LÍDER DESPUÉS DE QUE ESTE MATARA AL
BRUJO Y A SU CONSORTE.

BIEN, DEJEMOS QUE LO
CREAN, PIENSA CONAN.

QUIZÁ JAMÁS CONOZCAN, O NI
SIQUERA INTUYAN, LAS OSCU-
RAS Y TERRIBLES FORMAS QUE
SE MUEVEN SIN SER VISTAS
BAJO LAS NEGRAS AGUAS.

¡ES LO MÁS
QUE PUEDE
DESEARLES...!

KHESHATTA, DE LA QUE PROCEDÍA EL MALIGNO
TOROA, FUE UNA APARTADA CIUDAD DEL SUR DE
ESTIGIA, CUNA DE LOS MAYORES HECHICEROS
DE SU ÉPOCA -ENTRE ELLOS, EL YA LEGENDARIO
EN VIDA THOTH-AMON-. FUE CREADA POR
ROBERT E. HOWARD (NOTA DEL CONSULTOR).



A CONTINUACIÓN:

**REGRESO
A LA
CIUDAD-HALCÓN**

"Sabed, oh Príncipe, que entre los años en los que los océanos engulleron Atlantis y las deslumbrantes ciudades, y el ascenso de los hijos de Aryas, existió una era inimaginable en la que resplandecientes reinos se extendían por el mundo como el manto azul bajo las estrellas. A ellos llegó Conan el Cimmerio: cabello negro, mirada áspera, espada siempre a mano, ladrón, saqueador, asesino, con gigantescas melancolías y gigantesca alegría, para pisotear los enojados tronos de la Tierra con sus pies calzados con sandalias".

Las Crónicas Nemedias

STAN LEE PRESENTA: ¡CONAN EL BÁRBARO!™

ROY THOMAS

GUION

JOHN BUSCEMA

DIBUJO

ERNIE CHAN

ENTINTADO

DOS CONTRA LA CIUDAD-HALCÓN

EL VALLE DE ISKANDER,
PERDIDO EN EL
TIEMPO... LAS
MARISMAS INFESTADAS
DE SERPIENTES QUE
MEDIO SUMERGEN AL
PAÍS LLAMADO CABEZA
DE LA VIBORA...

TODO ESO PARECE
QUEDAR A UN MUNDO DE
DISTANCIA CUANDO CONAN,
GUERRERO DE UN CLIMA
NORTEÑO BRONCEADO
POR EL SOL, ESPOLEA A
SU FATIGADA MONTURA
POR LAS ANCHAS
AVENIDAS DE HARAKHT...

PRESENTANDO A LOS
PERSONAJES CREADOS POR
ROBERT E. HOWARD

¡... Y PARECE QUE HAGA UNA
INTERMINABLE ETERNIDAD QUE DEJO
ATRÁS SUS CICLOPEOS MUROS, Y
NO UNAS POCAS Y BREVES
SEMANAS...!



LOS GUARDIANES DE LA PUERTA LE HAN DICHO QUE MER-ATH OFICIA ESTA MAÑANA SUS RITOS SAGRADOS EN EL TEMPLO PRINCIPAL...

HACE MUCHO QUE CONAN VIO POR ÚLTIMA VEZ A SU COMPAÑERA, LA PIRATA BÉLIT...



¡ENTRE TODO, BASTA PARA ARRASTRAR A UN HOMBRE A LA RELIGIÓN!

¡SO CABALLO!



GRAN DIOS DE LOS HALCONES... INCLINA TU MIRADA CON FAVOR SOBRE ESTA HUMILDE OFRENDA...

Y ALEJA TU JUSTA COLERA DE...

AUNQUE CONAN SE MANTENGA, PRUDENTEMENTE, EN SILENCIO, LAS ANSIOSAS PISADAS DE SUS BOTAS LEVANTAN SONOROS ECOS EN EL TEMPLO...



... Y LOS OJOS ESTIGIOS QUE SE VUELVEN HACIA EL SON MENOS AMISTOSOS QUE LA ÚLTIMA VEZ QUE LOS CONTEMPLÓ...

¿QUIEN OSA...?

¡CONAN DEL NORTE!

¿COMO VIENES INTERRUPIENDO NUESTRO MAS SAGRADO RITUAL?



NO QUERIA BLASFEMAR, MER-ATH...

PERO HE TERMINADO LA MISION A LA QUE ME ENVIASTE*... ¡Y, AL VOLVER, VEO QUE MI COMPAÑERA NO ESTA EN SUS APOSENTOS!

LO SABES.

¡DIME DONDE ESTA... Y ME IRE!

DA LA ORDEN, MER-ATH, Y LE...



¡NO! ¡ESTE HOMBRE, AL GANAR PARA MÍ EL TRONO DE HARAKHT, SALVO A TODA ESTIGIA DE LA SANGRIENTA GUERRA A LA QUE MI DIFUNTO HERMANO HOR-HEB LE HABRIA ARROJADO!

SABRA LO QUE HA ACONTECIDO EN LOS MAS DE QUINCE DIAS QUE HACE QUE PARTIO.

EMPEZO, EXTRANJERO, COMO SUELEN EMPEZAR LAS VISITACIONES DE LOS DIOS...

... CON UN SUEÑO...

*COMO SE HA VISTO.

"... UN SUEÑO DEL QUE DESPERTÉ CON UN GRITO DE TERROR..."



MI SEÑOR
MER-ATH...

¿QUÉ TE
SUCEDE?

TUVE... UNA
VISION, QUERIDA
NEFTHA... ¡UNA
VISION DE
DESTRUCCION Y
MUERTE, DE LA
QUE YO ERA
LA CAUSA!



¡IMPOSIBLE, MI
SEÑOR!

ERES EL
MAS GENTIL
DE LOS
HOMBRES...
YO LO SE MAS
QUE NADIE.

AUN ASI, LO HE
VISTO... CLARO
COMO EL DIA...



... UNA VISION
DE ESTA CIUDAD
EN LLAMAS... SUS
TEMPLOS HABIAN
CAIDO, SUS IDOLOS
SE DERRUM-
BABAN...

Y UNA VOZ
BURLONA ME DECIA
QUE MER-ATH ERA
LA CAUSA...

¡... POR PRESTAR
AUXILIO A BÉLIT,
REINA PIRATA
DE LA COSTA
NEGRA!

¿BÉLIT?
¿LA QUE ME
TRAJO HASTA
TI?

¡DEBE DE
SER UN
ERROR...!



¡LOS DIOS
NO YERRAN EN
SUS SUEÑOS!

"ASI DESPERTARON A TU AMADA SHEMITA A PUNTA DE ESPADA...
AUNQUE A MI CORAZON LE PESARA DAR LA ORDEN".



"NO NEGÓ MIS
ACUSACIONES..."

MI SUEÑO ME DIJO QUE SERIAS
LA DESGRACIA DE CTESPHON, REY DE
ESTIGIA...



¡... Y
QUE ESO
TRAERIA,
A SU VEZ,
LA RUINA
TOTAL A
HARAKHT!

SOY INCAPAZ DE
HACERTE MATAR, AUNQUE
ESO SERIA LO MAS
SABIO...

¡PERO SERAS
CONFINADA
PARA
SIEMPRE!

"SU REACCIÓN NO NOS SORPRENDIÓ..."

"... PERO, AUN ASÍ,
SU FEROCIDAD
DESBORDO LAS
EXPECTATIVAS
DE MIS
GUARDIAS..."

¡PERROS
ESTIGIOS!

FUE MI AMANTE, CONAN, QUIEN TE ERIGIÓ
EN ÚNICO REY DE HARAKHT...

... PERO SERÁ BÉLIT, HIJA DE LA
DIOSA DE LA MUERTE DERKETA,
QUIEN TE
ERIGIRÁ EN
PRINCIPE DEL
INFIERNO...

URK!

¡... A MENOS QUE TUS
LACAYOS ME DEJEN IR DE
ESTA MALDITA CIUDAD!

¿Y BIEN?

¡NO TENGO TODA
LA NOCHE!

¡DEJADLA
MARCHAR EN
PAZ!

¡YA...
ESTÁ!
¡AHORA,
SUÉLTAME!

¿ME CREES
DÉBIL DE
MENTE?

ME SEGUIRÁS
HASTA QUE
LLEGUE
A LOS
MUROS...

¡... Y TÚ, NEFTHA...
TÚ VENDRÁS
CONMIGO!

¿YO?
¿POR
QUE...?

PORQUE SE QUE
AUNQUE SEAS UNA MERA
ESCLAVA, MER-ATH
TE AMA...

¡... Y ESE AMOR LE IMPEDIRÁ
MANDAR A UN EJÉRCITO TRAS DE MÍ...
CON O SIN SUEÑO!

HARE...
LO QUE
DIGAS,
BÉLIT.

¡GUARDIAS!
¡ABRID PASO
AL CARRO
REAL...!

TE ANTICIPAS
A MÍ.

¡BIEN!



ENTONCES, MARCHE-
MONOS DE ESTA CIUDAD
DE INGRATOS...

¡... Y MUERTE A
QUIEN SE INTER-
PONGA!



PODRÍAMOS HOS-
TIGARLA A LOMOS
DE NUESTROS
HALCO-
NES, SEÑOR...

¡NO, ATOR!
HE DADO MI
PALABRA.
NO HERIRÁ
A MI AMADA
NEFTHA.

¡Y HAY OTROS
MÉTODOS...!



Y TÚ, CONAN DEL NORTE,
ERES EL MEJOR DE ESOS
MÉTODOS.

TE RETEN-
DRE CAUTIVO
HASTA QUE
SE ME
DEVUELVA A
NEFTHA.

CUANDO
TU AMADA
SEPA QUE
ESTÁS
AQUÍ...

¿ME
TOMARÁS...
COMO
REHEN?



¡POR
CROM!

¡LAMENTO QUE BÉLIT
NO TE MANDARA AUILLANDO
AL INFIERNO!

¡AUN
PUEDO
MANDARTE
YO, MALDITA
SEA TU
ALMA!

¡DETENEDE!
¡VA HACIA
EL REY!

EL ESPACIO ES DEMASIADO PEQUEÑO PARA QUE LOS
ESTIGIOS, A LA DEFENSIVA, USEN LAS LANZAS QUE SON
SU PRINCIPAL ARMA... Y SU SUPERIORIDAD NUMÉRICA PARECE,
POR AHORA, ESTORBARLES...



... ASÍ, CON LA FEROCIDAD DE UN LEÓN HERIDO, CONAN
DERRIBA A UN HOMBRE TRAS OTRO, ACERCÁNDOSE CADA
VEZ MÁS A LA CORONADA FIGURA DEL ALTAR...



... HASTA QUE UNA PAUSA EN LA
BATALLA LE PERMITE MIRAR A LO
ALTO POR UN FUGAZ SEGUNDO...



¡... Y VE A MER-ATH, QUE ESTÁ DEMASIADO BIEN PROTEGIDO PARA QUE EL LE ALCANCE... SALVO COMO CADAVER SIN VIDA!

AUN EN MEDIO DE LA MATANZA, CONAN ES UN HOMBRE PRÁCTICO...



Y ASÍ, AL INSTANTE, EMPIEZA A ABRIRSE PASO HACIA LA PUERTA...

¡APARTaos, PERROS!



... DE SÚBITO, PARECE TENER VIA LIBRE.

SE LE OCURRE, COMO SI UN RAYO RELAMPAGUEASE ANTE EL OJO DE SU MENTE...

... QUE, SI DE VERDAD ESPERABAN SU RETORNO A HARAKHT, TODO ESTO HA SIDO DEMASIADO FÁCIL.



¡AL INSTANTE SABE POR QUÉ!

¡MITRA!

LA RED ESTÁ HECHA DE UNA SUSTANCIA GRUESA Y PEGAJOSA, NO MUY DISTINTA DE LAS TELARAÑAS QUE TEJEN LAS ARAÑAS GIGANTES DE ZAMORA...

¡AUN ASÍ, SI PUDIERA LIBERARSE CORTÁNDOLA...!



MÁS ALLÁ DE LA PUERTA, UN ESTIGIO Y SU ENCADENADO CAUTIVO NEGRO SE DETIENEN POR UN SEGUNDO PARA OBSERVAR COMO SE RETUERCE CON FURIA...

SET SE ME LLEVE...

¡CREO QUE EL EXTRANJERO PODRÍA LIBERARSE!



QUIZA DEBA ECHAR MANO A MI PROPIA ESPADA Y... EN NOMBRE DE SET, ¿QUÉ...?

CON UN PODEROSO SALTO QUE ARRASTRA TRAS EL AL SORPRENDIDO ESTIGIO, LA ALTA FIGURA DE EBANO ALCANZA EL ÚLTIMO ESCALÓN DEL TEMPLO...

... Y CON SUS GRANDES PUÑOS, CUAL MARTILLOS NEGROS...

¡ARRRH...!



MOMENTOS MÁS TARDE, CUANDO CONAN ABRE DE NUEVO LOS OJOS...

... LAS PEGAJOSAS HEBRAS DE LA RED NO IMPORTAN YA.



AUN ASÍ, ESOS OJOS AZULES COMO EL ACERO EXAMINAN SOMBRIAMENTE A QUIENES LE RODEAN, BUSCANDO AL HOMBRE QUE LE TUMBO...

Y CUANDO OBSERVA EL OSCURO ROSTRO QUE TIENE ANTE SÍ, SABE QUE FUE ÉL, ANTES INCLUSO DE QUE...

¡TRAIDOR...! PUDISTE CAUSARME LA MUERTE AL ARRASTRARME DE ESA MANERA... ¡Y TAN SOLO PARA ZURRAR A UN FUGITIVO EXTRANJERO!



QUERÍA VENDERTE EN EL MERCADO DE ESCLAVOS DE KHEMI, PERO AHORA TE JURO QUE TE...

EL ENCADENADO NEGRO NO SE MUEVE.

¡CONTENTE, PATRÓN!

TU NUEVO ESCLAVO -PUES VEO, POR SUS GRILLETES, QUE AÚN NO HA SIDO DOMADO- ME HA SERVIDO BIEN, ME CONTRARIARÍA SU MUERTE.



¡P-PUES NO MORIRÁ, SEÑOR!

¿QUERÉIS MI OPINIÓN...?

DEJADME LIBRE UNOS POCOS SEGUNDOS, Y LE...

¡TU NO HARÁS NADA, EXTRANJERO!

¡PUEDES ALEGRASTE DE QUE EL PROPIO REY HAYA HABLADO EN TU FAVOR!

AHORA, MÚEVETE, MALDITO SEAS...



GRAN MER-ATH, TE LO RUEGO... ¡HAZ EJECUTAR AL DIABLO EXTRANJERO! QUERÍA MATARTE...

¡NO! ¡NO MORIRÁ, SI NO VUELVE A INTENTARLO!

PERO NO VERÁ LA LUZ DEL DÍA HASTA QUE YO VEA A MI NEFTHA.



¡LLEVADLO A LAS CELDAS, BAJO LAS HALCONERAS!

Y EN ESTIGIA, COMO EN EL MUNDO HYBORIO, LA ORDEN DE UN REY, AUNQUE SOLO LO SEA DE UNA CIUDAD, ES LA LEY MAS ALTA QUE EXISTE...

MÁS RÁPIDO, BÁRBARO.

EL REY NO HA PROHIBIDO HERIRTE SI CAUSAS PROBLEMAS.

¡TE CAUSARE PROBLEMAS... SI ALGUNA VEZ TE ENCUENTRO CON LAS MANOS LIBRES!

PROMESAS DE VENGANZA QUE JAMÁS PODRÁS CUMPLIR, ¿EH, NECIO?

¡ENCADENALE CON RAPIDEZ Y ACABA YA, ETAH!

OH, ESTÁ BIEN SUJETO, NO TEMAS...

... Y, PERSONALMENTE, ESPERO QUE EL COSTADO DEL REY SE HIELE ANTES DE QUE ESA ESCLAVA VUELVA PARA CALENTARSELO.

¡ADIÓS, EXTRANJERO... Y SALUDA DE MI PARTE A LAS RATAS!

CONAN RESISTE A LA TENTACIÓN DE MONTAR INÚTILMENTE EN COLERA CONTRA EL GUARDIA...

... PREFIERE VOLVER SU ATENCIÓN, EN CAMBIO, HACIA LAS CADENAS QUE LE SUJETAN, Y HACIA EL GRUESO GRILLETE, BIEN CLAVADO EN LA SÓLIDA ROCA.

PERO PRONTO COMPRENDE QUE NINGÚN HOMBRE MORTAL LOGRARÍA ROMPERLAS...

UNNH

Y, POR PRIMERA VEZ EN MUCHOS MESES, EL CIMMERIO SE SIENTE EN DESACOSTUMBRADA INDEFENSIÓN.

NO SOLO POR SI MISMO SE ENFURECE EN SILENCIO, SINO TAMBIÉN POR SU AMANTE BÉLIT.

ES VALIENTE Y HÁBIL, PERO ¿LOGRARÁ ENCONTRAR A SU PADRE, AL QUE BUSCA EN LA LEJANA LUXUR... SIN AYUDA DE ÉL?

LE ACOSAN VISIONES DE ELLA, RODEADA POR LANZAS ESTIGIAS; LA VE LUCHANDO... HERIDA... CAYENDO, Y...

¡SALUDOS, BÁRBARO! PARECE QUE SEREMOS COMPAÑEROS DE ESTANCIA.

¿QUIÉN DIABLOS...?

TEMO NO HABER TENIDO OPORTUNIDAD DE PRESENTARME.

ME LLAMO ZULA.

MIENTRAS, A ALGUNAS LEGUAS AL ESTE...

¡LA CAPITAL DE TU REY NO SERÁ GRAN COSA, NEFTHA, SI DEJÁIS LAS PUERTAS ASÍ, ABIERTAS Y SIN GUARDAR!

EL ESPLENDOR DE LUXUR NO TIENE RIVAL, SEÑORA; NO ESTAMOS SINO EN LOS SUBURBIOS.

¡NI ES CTESPHON MI VERDADERO REY!

AH, SÍ... DIJISTE QUE HABÍAS NACIDO DE PADRES ZINGARIOS, ¿VERDAD...? ¡AUNQUE CRECIERAS COMO ESCLAVA AQUÍ, EN ESTIGIA!

BIEN, OSCURECE... BUENA HORA PARA COLARSE EN UNA CIUDAD.

¡CUIDADO! ¡SI NOS CAPTURAN, NOS TORTURARÁN, AUNQUE SEAMOS MUJERES!

¡JA! ¿CREES QUE LAS TRIPULACIONES DE LOS BARCOS QUE HE SAQUEADO MURIERON ANTE MÍ, TAN SOLO PORQUE SOY UNA MUJER?

PERO ¿QUÉ LUGAR ES ESE DE AHÍ DELANTE AL QUE ME LLEVAS?

UNO QUE RECUERDO BIEN...

ES UN PEQUEÑO TEMPLO DE SET, VISITADO SOBRE TODO AL INICIAR UN VIAJE.

HAY UNOS SOLDADOS ANTE LA PUERTA, PERO CONOZCO OTRA ENTRADA. ¡VEN!

¿POR QUÉ TE DEMORAS, SEÑORA?

¡YA VOY! ME PREGUNTABA SI CONAN HABRÁ VUELTO ILESO DE HARAKHT... Y SI SALDRÁ IGUALMENTE ILESO DE ALLÍ. BUENO, BENDITO SEA, SIEMPRE HA SABIDO VALERSE POR SÍ MISMO.

¡Y DEBO SABER SI DE VERDAD CTESPHON MANTIENE CAUTIVO A MI REGIO PADRE, COMO DIJO ESE USURPADOR, NIM-KARRAK*!

¡POR ISHTAR! ES CIERTO LO QUE DIJISTE EL DÍA EN EL QUE TE SACAMOS DE UNA GALERA ESTIGIA:

¡PODRÍA MOSTRARTE LUGARES QUE JAMÁS ENCONTRARÍAS SOLA!.

UNA ESCLAVA APRENDE MUCHAS COSAS, SEÑORA... MUCHAS, INCLUSO, QUE NO QUERRÍA SABER.

*COMO SE VIO.



NUNCA NOS HAS DICHO, NEFTHA, COMO FUISTE A PARAR A MANOS DE ESE TAL BEKHET... NI POR QUÉ HUÍA ESTE POR EL MAR OCCIDENTAL CUANDO ABORDAMOS SU NAVE*.

CUMPLÍA UNA MISIÓN PARA EL REY, QUE NI SIQUERA YO...

¿Y BIEN?
¿POR QUÉ HAS CALLADO?

*COMO SE HA VISTO.



ENTONCES VE QUE UNA GIGANTESCA PITON DUERME AHÍ, ENTRE LAS SOMBRAS DEL TEMPLO... ¿Y POR QUÉ NO?

PUES, ¿NO ES EL ESTIGIO SET UN DIOS EN FORMA DE SERPIENTE?



ESE ES EL MOTIVO, SEÑORA...

¡MITRA!

AL PRINCIPIO, LOS OJOS DE BÉLIT SE ESFUERZAN POR PENETRAR EN LA OSCURIDAD...



¡POR AHÍ, AL APOSENTO INTERIOR!

NO PODRÁ OÍRNOS MIENTRAS ESTEMOS AHÍ DENTRO.



¡IJADAS DE ISHTAR! DESDE MI INFANCIA, NYAGA EL CHAMÁN ME HA HABLADO DE LOS MALDITOS ESTIGIOS Y DE SU CULTO A LA SERPIENTE.

¡PERO POCO ENTENDÍA ANTES DE VER ESE ENORME ÍDOLO!

PERO NO LLEGAREMOS POR AQUÍ A LUXUR...



¡SI LLEGAREMOS!
¡TOMA...!

¿ME DAS LA MITAD DEL AMULETO-SERPIENTE QUE SIEMPRE LLEVAS EN EL CUELLO?

¿POR QUÉ?

NO HAY TIEMPO PARA PREGUNTAS.

HAZ COMO YO...
¡SI DESEAS SALVAR A TU PADRE!

AL SERLE INNECESARIAMENTE RECORDADA LA RAZÓN POR LA QUE HA ALLANADO LA GUARIDA DE SUS ENEMIGOS ESTIGIOS, BÉLIT CALLA DE REPENTE...



ES MÁS: SE ARRODILLA INCLUSO, POR INCREÍBLE QUE ESTO SEA, ANTE EL AMENAZANTE REPTIL ESCULPIDO, AL LADO DE LA MISTERIOSA ESCLAVA.

OH, GRAN SET, PROTECTOR DE TODA ESTIGIA...

... TÚ, QUE TE ENROSCASTE ALREDEDOR DEL MUNDO, PARA PROTEGER A TU PUEBLO DE TODA MALDAD... O DE LO QUE ES PEOR, TODA DEBILIDAD...

¡... OYE MI RUEGO!



¡TÚ, QUE HAS DERRAMADO TU VENENO SOBRE TODOS TUS ENEMIGOS, Y LES HAS ASFIXIADO ENTRE TUS GRANDES ANILLOS, OYENOS!

BÉLIT SE SIENTE EXTRAÑA AHORA... INTENTA, AL FIN, HABLAR DE NUEVO.

¡DESCUBRE, CON PERPLEJIDAD, QUE NO PUEDE!



¡PERMITE QUE TUS ADORADORAS... SI, TUS HERMANAS... SEAN UNO CONTIGO, OH, GRAN SERPIENTE QUE ERES TAMBIÉN EL RÍO STYX!

¡EN NOMBRE DEL SACRO AMULETO, TE PIDO...!

AHORA, POR UN MOMENTO FUGAZ, LA REINA PIRATA HALLA DE NUEVO SU VOZ...

NEFTHA... ME SIENTO TAN...



TAN SOLO PARA PERDERLA DE NUEVO, JUNTO CON TODOS LOS OTROS ASPECTOS DE LA CONCIENCIA...

... CUANDO AMBAS MUJERES CAEN AL SUELO...

¡... PARA YACER INMOVILES, COMO SIN VIDA!

DURANTE ALGÚN RATO NO SE OYE NINGÚN SONIDO EN EL SANTUARIO INTERIOR.



LUEGO HAY ALGO QUE REPTA... UN LEVE SONIDO DE ALGO QUE SE DESLIZA, ENTRE SISEOS...

... Y UN PAR DE PITONES MÁS PEQUEÑAS SE RETUERCE EN SOBRE EL FRÍO SUELO DE PIEDRA...

... UNA SIGUIENDO A LA OTRA...



... Y SE DESLIZAN COMO GRANDES RÍOS TEÑIDOS DE JADE TRAS UNA REJA EN LAS SOMBRAS DEMASIADO PEQUEÑAS PARA LOS HUMANOS.

BÉLIT SE PREGUNTA SI TODO ES UN SUEÑO...

... Y SI VOLVERÁ A DESPERTAR.

MIENTRAS, EN UNA HÚMEDA CELDA, EN LA CIUDAD-HALCÓN...

CREO QUE HAS
OLVIDADO TUS
MODALES,
EXTRANJERO.

ME
LLAMO
ZULA. ¿Y
TÚ TIENES
NOM-
BRE?

NO VOY
A DECIR-
TELO...

¡... PERO
POR CROM,
SI MI CADENA
LLEGARA HASTA
ALLÍ, TE HARÍA
UN REGALO
QUE NO VIVI-
RÍAS PARA
OLVIDAR!

TÚ MISMO ERES
UN ESCLAVO...
ENCADENADO COMO
YO, PESE A
TU ACCIÓN.

¿POR QUÉ
ME DERRI-
BASTE
CUANDO
TRATABA
DE HUIR?

¿HUIR!? OH, SI NO
LLEGO A TUMBARTE,
UNO DE LOS
DEMASIADO
ENTUSIASTAS
GUARDAS DE MER-ATH
TE HABRÍA ALANCEADO
ANTES QUE ESTE TE
SALVARA.

TE SALVÉ LA VIDA,
HOMBRE BLANCO.

ADEMÁS, SABÍA
QUE PASARÍA
LA NOCHE AQUÍ...
Y SUPUSE QUE
TE ENCERRARÍAN
CONMIGO
PARA
ZAHERIRTE...

¿Y POR QUÉ
QUERÍAS ESO?

BARBARO...
¿HAS OÍDO HABLAR
DE KHESHATTA, LA
CIUDAD DE LOS
MAGOS?

¡SÍ! HACE POCO MATÉ A UN TAL TOROA, QUE DECÍA
PROCEDER DE ALLÍ*.

¡JA! ¡LE EXPULSARON,
PORQUE SOLO
DOMINABA
HECHIZOS
JUJU!

BIEN, FUI
ESCLAVO EN
KHESHATTA, Y AÚN
TENGO ASUNTOS
PENDIENTES
AHÍ...

... Y QUERRÍA REGRE-
SAR CON ALGUIEN
A MI LADO, ALGUIEN
TAN FUERTE COMO TÚ
PARECES SERLO.

¿TE INTERESA?

*COMO SE HA VISTO.



¿Y QUE, SI ASÍ FUERA?
¿TIENES UN PLAN DE FUGA?

¡POR SUPUESTO!
JURA ACOM-
PAÑARME A
KHESHATTA, Y
TE LIBERARÉ.

SI NO,
TENDRÉ QUE
DEJARTE
PUDRIR AQUÍ.

¿PUEDO
PERDER
ALGO?

¡ACEPTO!

PERO...
¿ERES TÚ
MISMO UN
MAGO, PARA
ROMPER
CADENAS QUE
YO NO
ROMPERÍA?



BUENO, VERÁS,
HAY BRUJERÍA...
¡Y BRUJERÍA!

EN TODO CASO,
HE OÍDO QUE
VOSOTROS,
LOS BÁRBAROS,
GUARDAIS LA
PALABRA DADA...

¿QUE ES
ESE FRASCO,
KUSHITA?



ALGO QUE MI
AMO ME ENSEÑÓ
CUANDO ERA SU
ESCLAVO EN
KHESHATTA.

AL FIN Y AL CABO,
CASI TODA LA MAGIA
NO ES MÁS QUE
CIENCIA QUE NO
TODOS CONOCEN.



¡MADRE DE
MITRA! ESE LÍQUIDO
HA ATRAVESADO
TUS GRILLETES
COMO SI
FUERAN
MANTEQUILLA
FRESCA.

¡BUENA ANALOGÍA! Y, A
PROPOSITO, NO SOY KUSHITA,
AUNQUE KUSH ESTE CERCA DE LA
CIUDAD DE LOS BRUJOS...

... PARA
ALGUNOS,
DEMASIA-
DO.



PERO AHORA ES HORA DE QUE
NOS VAYAMOS.

¿ESTÁS
LISTO,
BÁRBARO?

SI... Y
ME LLAMO
CONAN.

O AMRA,
SEGÚN
HE OÍDO.
BUENO...



¡AUXILIO! ¡EN NOMBRE DE AJUJO,
ESTÁ MATÁNDOME!

¡MALDICIÓN! ¡EL
MENDIGO NEGRO QUE
GUARDABAMOS PARA
ESE NECIO SHEB-AT!

¡LA CADENA
DE AMRA ERA
DEMASIADO
LARGA!



AUN ASI, EL RUGIENTE CIMMERIO YA ESTA ENTRE ELLOS, COMO UNA PANTERA DE LAS COLINAS NOROCCIDENTALES, CUANDO SOLO DOS ESPADAS HAN SIDO DESENVAINADAS...



¡... MIENTRAS QUE ZULA, PESE A QUE SU BRAZO SEA MENOS FUERTE... NO ES MENOS RAPIDO NI SEGURO!



AMBOS HOMBRES SABEN QUE, AL CABO, EL MERO PESO DEL NUMERO JUGARIA FATALMENTE EN SU CONTRA. ASI, ATACAN PRIMERO A LOS QUE LLEVAN ESPADA AL CINTO...



Y LOS OTROS APENAS PUEDEN ALCANZAR SUS ARMAS ANTES DE QUE LES MATE...



... LA MUERTE NEGRA...

¡... O EL DEMONIO BRONCEADO!



Y...

CROM... ¡NO ERES MALO!



Y YO LOS VI MUCHO PEORES CUANDO PELEE EN LA ARENA DE ESCLAVOS...

¡... PARA DIVERSION DE MI AMO!



PERO AHORA...

... CREO QUE ALGUIEN DIJO QUE LA HALCONERA ESTABA EN LO ALTO DE ESTE EDIFICIO.

CORRAMOS HACIA ALLÍ, ANTES DE...



LAS SIGUIENTES PALABRAS DEL ENIGMÁTICO NEGRO SON AHOGADAS POR EL POTENTE SONIDO DE UN GRAN GONG, SITO EN ALGUNA PARTE DE LA CIUDAD-HALCON...



PERO, AL MEZCLARSE ASÍ CON EL CRITERIO DE LOS GUERREROS HARAKHTIS QUE SALEN EN TROPIL DE LOS CUARTELES EN RESPUESTA A SU LLAMADA...



¡... NO LOGRA SINO HACER MENOS NECESARIO EL SIGILO, Y LOS GUARDAS NOCTURNOS DE LOS GRANDES HALCONES CAEN BAJO PAREJAS FURIAS!

BIEN, ZULA... ¡YA ESTAMOS AQUÍ! ¿Y AHORA QUÉ?

¡SIN ENTRENAMIENTO ES IMPOSIBLE MONTAR ESOS HALCONES!



¿¡QUÉ...!? ¡HA DEJADO QUE SALTARAS A SU LOMO! ¿CÓMO...?

NO CREO QUE DE VERDAD QUIERAS PERDER EL TIEMPO OYÉNDOLO.

DIGAMOS QUE LLEVO TIEMPO SUFICIENTE PARA SABER HACERLO.

ACERCATE LENTAMENTE, CON UNA MANO EXTENDIDA... ¡SIN MIEDO EN LOS OJOS...!



Y, PARA CONTROLARLOS DE FORMA MÁS EFECTIVA...

... HE DESCUBIERTO QUE SE LOGRA CON UN CIERTO TIPO DE FLAUTA...

... QUE LE QUITÉ A UNO DE LOS ENTRENADORES MUERTOS.

SUBE A BORDO, EXTRANJERO...



¡... PARTIMOS HACIA KHESHATTA!

TAN AGUDOS SON LOS ESPELIZNANTES TONOS DE LA FLAUTA, QUE EL MISMO CONAN APENAS LOS OYE...

¡PERO LOS HALCONES SÍ LOS OYEN... Y ESO ES LO MÁS IMPORTANTE DEL MUNDO!

¡TRUENO DE CROM!



PUES, BAJO ELLOS...

¡CAPTURAD-LOS... VIVOS!

¡NO DEBEN ESCAPAR!

¡L-LO INTENTAREMOS, OH, REY, PERO EL NEGRO TIENE UNA DE LAS FLAUTAS...!



SKREEEE



¡BUENO, SI NO NOS ALCANZA UNA FLECHA, ESTAMOS A SALVO!

¡PERO NO SUELTES ESA FLAUTA!

¡DUDO DE QUE LO HAGA! PERO NO OSO HACERLOS SUBIR MÁS... NOS DESMONTARÍAN.

YO TAMBIÉN CREÍA QUE NOS ASAE-TEARÍAN.



¡GRAN MER-ATH! ¿DEBO...?

¡NO! POR LO MENOS VUELAN HACIA EL HOGAR DEL NEGRO, LA CIUDAD DE LOS MAGOS, Y NO HACIA LUXUR.

¡LOS MAGOS LES DESPACHARÁN, Y NO ME MANCHARE LAS MANOS!

Y HE PAGADO POR FIN... UNA DEUDA.



¡ZULA...!

POR FAVOR, BÁRBARO... DETENTE POR UN MOMENTO, ¿QUIERES?

ACABO DE RECORDAR ALGO QUE NO PREVI EN MI PLAN...

¿QUÉ?

¡CREO QUE VOY A MAREARME...!

A CONTINUACIÓN: ¿KHESHATTA... O LUXUR?

"Sabed, oh Príncipe, que entre los años en los que los océanos engulleron Atlantis y las deslumbrantes ciudades, y el ascenso de los hijos de Aryas, existió una era inimaginable en la que resplandecientes reinos se extendían por el mundo como el manto azul bajo las estrellas. A ellos llegó Conan el Cimmerio: cabello negro, mirada áspera, espada siempre a mano, ladrón, saqueador, asesino, con gigantescas melancolías y gigantesca alegría, para pisotear los enojados tronos de la Tierra con sus pies calzados con sandalias".

Las Crónicas Nemedias

STAN LEE PRESENTA: **CONAN EL BÁRBARO!**™

ROY THOMAS
GUION

JOHN BUSCEMA
DIBUJO

ERNIE CHAN
ENTINTADO

SOBRE ESPADACHINES Y BRUJOS

UNA NOCHE
DISTINTA...
SOBRE LA TIERRA
LLAMADA
ESTIGIA...

¿Y BIEN, ZULA?
YA SE TE HA PASADO
EL MAREO... Y ESTE
APENAS AFECTA A
QUIEN HA SIDO
PIRATA.

¿Y SI ME
EXPLICASES POR
QUÉ ESTÁS TAN
ANSIOSO POR VOL-
VER A KHESHATTA,
LA CIUDAD DE LOS
MAGOS?

TE LO DIJE,
BÁRBARO... ALGU-
NOS ASUNTOS
PENDIENTES ME
AGUARDAN
ALLÍ.

Y JURASTE
ACOMPANAR-
ME, A CAMBIO
DE TU
LIBERTAD.*

¿QUE MÁS
NECESITAS
SABER?

PRESENTANDO A LOS PERSONAJES
CREADOS POR ROBERT E. HOWARD

* EPISODIO
ANTERIOR



"CRIADA EN LAS ISLAS DEL SUR, CRECÍ HASTA COMANDAR A LOS TEMIDOS CORSARIOS NEGROS..."



"Y ANTES DE QUE LA CONOCIERA YA LA LLAMABAN REINA DE LA COSTA NEGRA".

"ENTONCES, YO, HUYENDO DE UN ESTÚPIDO MALENTENDIDO CON LA LEY..."



"... SALTE A UN BARCO EN MESSANTIA".

"EL BAJEL FUE ATACADO POR BÉLIT Y SUS PIRATAS, Y SOLO YO SOBREVIVÍ".



"ME HABRÍAN MATA-DO TAMBIÉN..."

"... PERO LE GUSTE A BÉLIT Y FUI EL PRIMERO EN UNIRME A ELLA, EN MÁS DE UN SENTIDO".



"HEMOS ASALTADO BAJELES Y PUERTOS, DESDE KHEMI A KUSH".



"ELLA ELIGE LAS PRESAS, A VECES ESTIGIAS, A VECES NO..."

"... Y YO LAS MASACRO".

"POR CROM, QUE BUENA VIDA!"

"UN CRUEL DESTINO AFLIGIÓ A NYAGA, SU MENTOR CHAMÁN..."

"Y SOLO EN UN LUGAR HALLARÍAMOS LAS HIERBAS QUE LE CONVENÍAN."

"UN ESCONDIRIO DEL PALACIO DE ASSALUNI!"

"ALLANAMOS EL PALACIO QUE DEBÍA HABER SIDO SUYO POR DERECHO, Y ELLA ESTUVO A PUNTO DE MATAR A SU TÍO EL USURPADOR... PERO ENTONCES ESTE GRITO:"

"¡TU PADRE NO MURIÓ!
¡VIVE!"

"¡SE LO LLEVARON A
ESTIGIA... A
LUXUR!"

"ELLA PREFIRió CREER-
LE. LUEGO HUIMOS..."

"POCO DESPUÉS, CAPTURAMOS A LA ESCLAVA NEFTHA."

"DIJO HABER PASADO AÑOS COMO SIERVA EN EL PALACIO DEL REY CTESPHON..."

"Y NOS LA LLEVAMOS"

"CUANDO NOS DIRIGÍAMOS A LUXUR, EN BARCAZA, POR EL RÍO STYX..."

"... FUIMOS CAPTURADOS POR LOS JINETES-HALCÓN DE HARAKHT."

"POR SUERTE, HOR-NEB, QUE ERA MEDIO REY Y TODO TIRANO, SE DESCUIDÓ..."

"Y SE UNIÓ A LAS HORDAS QUE HE MATADO."

"SU PACÍFICO HERMANO MER-ATH SE ALEGRO DE IMPEDIR QUE HOR-NEB EMPUJARA ESTIGIA A LA GUERRA CIVIL..."

"Y BÉLIT Y YO PODRÍAMOS SEGUIR HASTA LUXUR."

"SOLO MITRA SABE POR QUÉ..."



"PERO ME AVINE A EMPRENDER UNA MISION SANTA PARA HARAKHT".

"LLEVAR CIERTA GEMA A OTRA CIUDAD... SOLO".



"POR EL CAMINO RESCATE A UNA MUCHACHA RUBIA LLAMADA BARDYLIS... Y DESCUBRI QUE ESTA PROVENIA DEL EXTRAÑO VALLE QUE YO BUSCABA".



"ME ERIGI EN REY DEL LUGAR POR POCO TIEMPO..."

"... AL DERROTAR A TOLOMEO, QUE REINABA CON MANO DE HIERRO".



"SALVE AL VALLE DEL ATAQUE DE UN SACERDOTE HARAKHTIO LLAMADO HUN-YA-DI..."

"Y VOLVI AL NORTE... PARÁNDOME SOLO PARA MATAR A ESE PROSCRITO KHESHATTIO, LLAMADO TOROA, DEL QUE TE HABLE..."



PERO MER-ATH HABIA SOÑADO QUE BÉLIT DAÑARÍA A CTESPHON II Y CAUSARÍA ASÍ LA CAIDA DE SU CIUDAD.

ELLA HUYÓ A LUXUR CON NEFTHA CUANDO TRATARON DE APRESARLA.

¿Y TE ENCERRÓ A TI PARA OBLIGARLA A VOLVER?

SÍ... TODO LO CUAL ME RECUERDA...



... QUE JURÉ A BÉLIT AYUDARLA A BUSCAR A SU PADRE SI ESTE VIVÍA... COSA QUE DUDO.

AHORA, POR CROM, ESE JURAMENTO LUCHA ENCARNIZADAMENTE CON EL QUE TE HICE DE ACOMPAÑARTE A LA CIUDAD DE LOS MAGOS.

SOY CULTO, CONAN, SEGÚN LOS CRITERIOS DE ESTA ERA PRIMITIVA.

POCO ESTUDIO PRECISO PARA SABER POR DÓNDE SOPLAN LOS VIENTOS DE TU MENTE...



"MI PRIMER IMPULSO, COMO ES NATURAL, FUE EL DE SALIR Y MORIR, EMPAPADO EN LA SANGRE DE LOS ASESINOS DE MI PADRE".



"¿FUE LA VOZ DE ALGÚN DIOS LA QUE ME DETUVO...?"

"¿O LA RAZÓN ME DIJO QUE MI HERENCIA TRIBAL DEBÍA SOBREVIVIR?"

"¡NO IMPORTA! PASÓ EL MOMENTO EN QUE PUDE SER MÁRTIR..."



"Y NI SIQUIERA ANTE LA ESPALDA DESPROTEGIDA DEL ASESINO DE MI MADRE ATAQUE".

"SOLO CIERTOS ORNAMENTOS ME HABRIAN IDENTIFICADO COMO HIJO DEL JEFE, A QUIEN HABRIAN MATADO, AUN JOVEN".



"SE LOS PUSE A UN GUERRERO MUERTO, UN AÑO MAYOR QUE YO".

"EL ARDID SIRVIÓ".



"CREYERON AL HIJO Y HEREDERO DEL JEFE EN ALGÚN INFIERNO KUSHITA".

"ASÍ, ME SALVE... ME SALVE DE LA MUERTE, AL MENOS..."



"... PERO NO DE LA VARA DEL CAPATAZ, NI DE UNA PENOSA MARCHA".

"ERA EL ÚLTIMO HOMBRE DE UNA RAZA ORGULLOSA".

"SIN EMBARGO, EL JEFE DE GUERRA KUSHITA SE ENCAPRICHO CONMIGO..."



"Y, EN VEZ DE VENDERME, ME ADOPTO COMO ESCLAVO PERSONAL".

"PERO YO
RECORDABA
QUIEN ERA..."

"MATARIA AL JEFE CUANDO ES-
TUVIERA AMODORRADO ENTRE
SUS MUJERES..."

"PERO NO TARDE
EN VENDERME A
UN MORENO
ESTIGIO..."

"... QUE ME LLE-
VO A TRAVES DE
LOS YERMOS
DEL SUR..."

"... DONDE EL
DESIERTO EX-
TIENDE SUS
ARENOSOS
DEDOS HASTA
KUSH..."

"Y... AL SUR
DE ESTIGIA... A
KHESHATTA,
LA LEGENDARIA
CIUDAD DE LOS
MAGOS!"

"AUN ENTRE MI GENTE SE
HABLABA DE ESA FORTALEZA,
DONDE LOS BRUJOS DEL
ANILLO NEGRO SE REUNIAN
EN SECRETOS CONCLAVES".

"AQUELLOS QUE
SOSTENIAN AMBICIO-
NES MAS MUNDANAS
IBAN AL NORTE, A KHEM,
O A LUXUR, PARA
IMPRESIONAR A LOS
PERPLEJOS REYES CON
SUS ARTES ARCANAS..."

"PERO LOS MEJORES Y MAS
PODEROSOS NUNCA SE
ALEJABAN DE KHESHATTA...
COMO SI LA CIUDAD DE
OSCUROS MUROS FUERA LA
FUENTE DE SUS PODERES".

"APRENDI ALGO
DE ESTIGIO EN MI
VIAJE AL NORTE..."

"ASÍ SUPE QUE EL JOVEN BRUJO NO ME
HABÍA COMPRADO PARA SÍ MISMO, SINO
PARA UN MAGO MÁS VIEJO... UNO MUY
TEMIDO Y VENERADO..."

... UN REGALO,
SHU-ONORU,
DEBIDO A TU PODER
Y SAPIENCIA.

YA QUE QUIERES
QUE TE CONSIGA UNA
BUENA POSICIÓN EN
TIERRAS HYBORIAS.

MUY BIEN.
LO HARÉ.

AUN ASÍ, PREFERIRIA QUE HUBIERAS
ROBADO UN MESTIZO DE KESHÁN,
Y NO UN NEGRO SIN MEZCLA.

VAYA, AL
MENOS SU
RAZA ES
TAN NECIA...

"TANTO LE CEGABA
SU ODO RACIAL
QUE PERMITIA,
INCLUSO, QUE
BARRIERA SU
ESTUDIO..."

"... DONDE
APRENDÍ
CALLA-
DAMENTE"

"PERO, PARA QUE NO VIERA QUE INCUBABA
UNA SERPIENTE NEGRA EN SU PECHO,
APARENTE MÁS MIEDO DEL QUE
SENTIA..."

¿QUE TE PASA,
KUSHITA?

¿TEMES QUE
TE VUELVA
SAPO?

"LE DIVERTIA
VERME
ASUSTADO".

"Y A MÍ ME
DIVERTIA SU
NECEDAD".

¡... QUE NO
TENDRE QUE
OCULTARLE MIS
HECHIZOS!

"HASTA ME DEJO LLEVAR LA CRESTA DE LOS JEFES ZAMBALLAH, CREYÉNDOLO INOCUA AFECTACION".



"ME DIO, INCLUSO, UNA PIEL DE TIGRE VENDHYA CUANDO CRECI..."

"... AUNQUE SOLO CON MIRAS A SUS VILES INTENCIONES".

¡MUEVETE, DIABLO DE PIEL OSCURA!

¡MIRA, PAJARO! ¡HE DOMADO A UN TIGRE!



¡UNA BESTIA DE LA JUNGLA ME TRAE MIS LIBROS!

"LO AGUANTE, COMO SIEMPRE..."

"PERO ESTE ÚLTIMO INSULTO ME HIZO DECIDIR DEJAR DE SER ESCLAVO".

"ESA NOCHE BAJÉ SIGILO-SAMENTE PARA ESCUCHAR".



VEN, HELGOR... DE LAS FOSAS DONDE EL GRAN RAAMA TE ENCADENO...

¡DIME EL SECRETO DE LA ESPADA QUE VENCE, PARA QUE PUEDA PRESENTARLA ANTE EL REY CTESPHON, Y EL ME HONRE POR ENCIMA DE THOTH-AMON!

HE VENIDO, OH, BUSCADOR DE MAGIA...



Y COMO DICES LAS PALABRAS, Y TE RODEA EL CÍRCULO DEL BRUJO...

¡... SABRAS LO QUE DESEAS SABER...!

"Y EL DEMONIO HELGOR SIGUIÓ HABLANDO..."

"Y YO OBSERVE Y ESCUCHE Y MEMORICÉ CUANTO PUDE".

"MI MEMORIA Y MI VOCABULARIO ERAN BUENOS, PORQUE SHU-ONORU ME PERMITIA ACCEDER A LOS PERGAMINOS, CREYENDOME DEMASIADO NECIO PARA LEER".



"ASÍ, RECORDE MUCHO DE LO QUE HABÍA PASADO ENTRE MAGO Y DEMONIO... MUCHO, PERO, AY, NO TODO".

"AL TERMINAR LOS DIABÓLICOS SUSURROS, SHU-ONORU SE ACOSTÓ".

"PERO YO NO ME ACOSTÉ".

"TOME UNA ESPADA, CON LA QUE MI AMO IBA A CONSAGRAR AL ALBA".

"Y, ENTRE LOS TOMOS DE SKELOS, Y DE VATHELOS EL CIEGO, Y DE SHUMA-GORATH..."

"... MÚSITE PALABRAS QUE APENAS PODÍA ARTICULAR".

"... POR LOS SOLES NEGROS, OCULTOS TRAS LAS ESTRELLAS..."

"... HASTA QUE UN RAYO DE FUERZA ACABÓ CON EL OSCURO SILENCIO..."

"¡... Y SE ENROSCÓ EN LA ESPADA, COMO UNA SERPIENTE EN UN ALIVO TRONCO!"

"PERO, COMO TE DECÍA, NO LO HABÍA MEMORIZADO TODO..."

"¡ASÍ, AL DISIPARSE LA LUZ, NO ESTABA SOLO!"

"¡USURPADOR DE LOS DERECHOS DE TU AMO!"

"¡PERECERAS HORRIBLEMENTE POR ATREVERTE A TANTO!"

"HABÍA HECHO VOLVER AL DEMONIO HELGOR..."

"¿QUIZA HABÍA YA MAGIA EN MI ESPADA, PERO SOLO CONTENÍA AL DIABLO SIN HERIRLO".

"POR SUERTE, ALGÚN SENTIDO DE BRUJO DESPERTÓ A SHU-ONORU..."

"... QUE DEVOLVIÓ A HELGOR AL AVERNO".

"¡VUELVE AL LUGAR DEL QUE VINISTE!"

"¡YO ME HARE CARGO DE QUIEN ESTÁ A MI CARGO!"

"HABRÍA ACUCHILLADO AL VIEJO MAGO, ANTES QUE PUDIERA ACTUAR..."



"Y NO SABOREE
EN MI BOCA
LA MIEL DE LA
VICTORIA..."

"... SINO SOLO LA AMAR-
GA BILIS DEL ASCO".

¡LUCHAS BIEN,
ZULA! QUIZA EN VEZ
DE MATARTE TE
ENTREGUE AL
EJÉRCITO REAL.

¿QUE TE
PARECERÍA...?

"VI A ESOS ROSTROS
MORENOS PONERSE
CENICIENTOS CUANDO
ME VOLVI HACIA ELLOS
CON UN RUGIDO
INARTICULADO..."

ARRRHH

"LOS HUÉSPEDES Y ACOLITOS DEL VIEJO HUYERON".

"PERO EL NO
SE MOVIO
ANTE MI
ESPADA..."

"Y ACTUÓ".

"YO YA SABIA
QUE ME
ARROJABA
UN FRASCO
DE VAPORES..."

"... QUE NO
MALGASTARIA
UN HECHIZO SIN
NECESIDAD".

"PERO ESTABA DEMASIADO FURIOSO
PARA CONTENER EL ALIENTO".

YA QUE PUEDES APRENDER,
ZULA, APRENDERAS
MUCHO.

PERO CON
ALGUIEN MAS
PACIENTE.

"ME VENDIERON A
SHEB-AT, EL MERCA-
DER DE ESCLAVOS
CON EL QUE
ME VISTE".

"ME LLEVO AL OESTE,
DONDE DOMAN A LOS
ESCLAVOS O LOS MATAN".

"SHU-ONORU
PODIA CREER
QUE NO VOLVERA
A VERME..."



POR LARGOS MINUTOS, QUE PARECEN
EONES, EL ÚNICO SONIDO ES EL
SINIESTRO SILBIDO DE LAS ESPADAS...



... EL HOSCO Y ESTRIDENTE
SONIDO DEL ACERO QUE CHOCA
CON ACERO AKBITANO...



!... LOS GRUÑIDOS Y MALDICIONES
CONTENIDAS DE UNOS HOMBRES!



¡LAS CENTELLEANTES ESPADAS...!



!... DIBUJAN
ARCOS
PLATEA-
DOS...!



!... EN EL FRÍO MATINAL! MAS AL INSTANTE
SE BORRAN.

MALDITO
SEAS, ZULA...
ERES BUENO,
ESO LO
AVALO...



EPÍLOGO



A CONTINUACIÓN: **EL DEVORADOR DE LOS MUERTOS!**

"Sabed, oh Príncipe, que entre los años en los que los océanos engulleron Atlantis y las deslumbrantes ciudades, y el ascenso de los hijos de Aryas, existió una era inimaginable en la que resplandecientes reinos se extendían por el mundo como el manto azul bajo las estrellas. A ellos llegó Conan el Cimmerio: cabello negro, mirada áspera, espada siempre a mano, ladrón, saqueador, asesino, con gigantescas melancolías y gigantesca alegría, para pisotear los enojados tronos de la Tierra con sus pies calzados con sandalias".

Las Crónicas Nemedias

STAN LEE
PRESENTA:

¡CONAN EL BÁRBARO!

¡EL DEVORADOR DE LOS MUERTOS!

PRESENTANDO A LAS CREACIONES DE ROBERT E. HOWARD

BUENO,
AHÍ ESTÁ,
ZULA...

... NUESTRA
META... ¡QUIZA
NUESTRA
TUMBA, SI NOS
CAPTURAN!


¡QUERRÁS DECIR
TU META! YO SOLO
TE ACOMPAÑO... Y ME
ASEGURO DE QUE CUMPLAS
TU PROMESA DE IR
LUEGO CONMIGO A
KHESHATTA.

PERO ACIERTAS
EN LA SEGUNDA
PARTE DE LO
DICHLO. Y A
DECIR VERDAD,
MORIRIA EN
OTRO SITIO...

**JOHN
BUSCEMA**
DIBUJO

**ROY
THOMAS**
GUIÓN

ERNIE CHAN
ENTINTADO



¡... Y NO EN LUXUR, CAPITAL DE ESTIGIA!

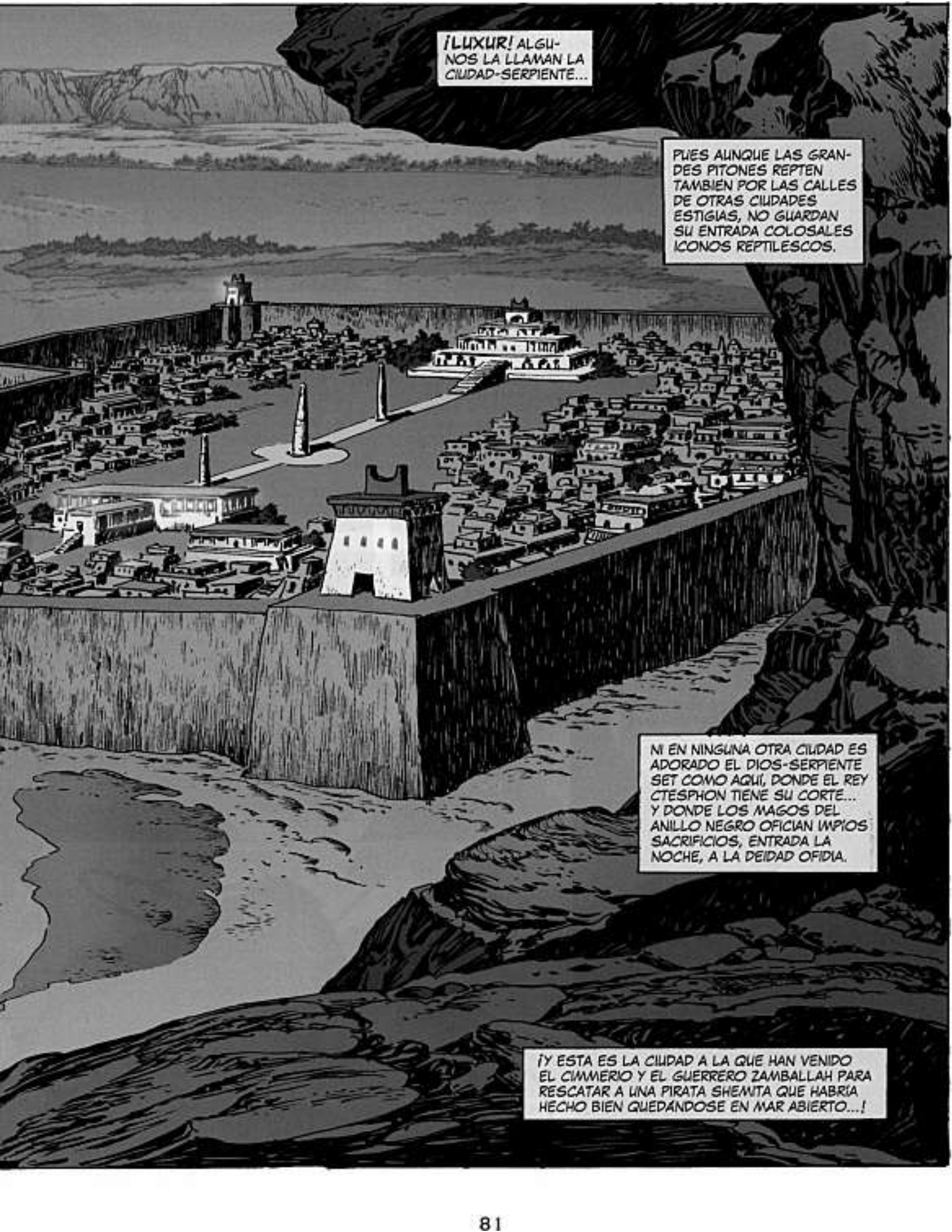
¡ES UN LUGAR DE MAL AGÜERO! PERO ¿QUÉ ES ESA ESTRUCTURA INCONCLUSA, AL NORTE DE LA CIUDAD, ENTRE ESTA Y EL RÍO STYX...?

Y... PARECIDA A ESAS OTRAS MÁS PEQUEÑAS, PERO SIN REMATE?

¡NI IDEA! RECUERDO QUE MI AMO SHU-ONORU DIJO, EN KHESHATTA, QUE LA EMPEZARON COMO MODELO DE LAS MÁS PEQUEÑAS QUE HAY AQUÍ Y EN KHEMI...

... PERO ALGO AHUYENTÓ A LOS CONSTRUCTORES ESTIGIOS, Y ERIGIERON ENTONCES LAS OTRAS.

ESO ES LO QUE CUENTAN... PERO AMBOS SABEMOS CUÁN INCOMPENSABLES SON LAS ACCIONES DE LOS HOMBRES CIVILIZADOS.



¡LUXUR! ALGU-
NOS LA LLAMAN LA
CIUDAD-SERPIENTE...

PUES AUNQUE LAS GRAN-
DES PITONES REPTEN
TAMBIEN POR LAS CALLES
DE OTRAS CIUDADES
ESTIGIAS, NO GUARDAN
SU ENTRADA COLOSALES
ICONOS REPTILESOS.

NI EN NINGUNA OTRA CIUDAD ES
ADORADO EL DIOS-SERPIENTE
SET COMO AQUÍ, DONDE EL REY
CTESPHON TIENE SU CORTE...
Y DONDE LOS MAGOS DEL
ANILLO NEGRO OFICIAN IMPIOS
SACRIFICIOS, ENTRADA LA
NOCHE, A LA DEIDAD OFIDIA.

¡Y ESTA ES LA CIUDAD A LA QUE HAN VENIDO
EL CIMMERIO Y EL GUERRERO ZAMBALLAH PARA
RESCATAR A UNA PIRATA SHEMITA QUE HABRÍA
HECHO BIEN QUEDÁNDOSE EN MAR ABIERTO...!

BIEN, ES HORA DE EMPEZAR A BUSCAR A BÉLIT.

ESTO TE LO ADMITO,
BARBARO: ERES
VALIENTE.

VAS A
ESE LUGAR
MALDITO
PARA HALLAR
A LA MUJER
QUE AMAS...

¡... TENIENDO EN CUENTA TU ODIO A LA BRUJERÍA!

BÉLIT
ES MI
AMADA

HARÍA
LO MISMO
POR MÍ.

OSARÍA
DECIR QUE SÍ.

PERO MIENTRAS
HABLA,
CONAN SE
PREGUNTA SI
ASÍ ES:

¿BÉLIT LO ARRIESGARÍA TODO POR ÉL, O PARA ELLA SOLO ES UN AMANTE...?

¿... QUE SIM-
PLEMENTE
CUBRE UNA
NECESIDAD?

PERO LAS ESPE-
CULACIONES
TERMINAN
ANTE LOS
TENEBRO-
SOS MU-
ROS.

SIGO DICIENDO
QUE NO
ALCANZARÁS
EL BORDE.

VOY A...

NO SE LO
QUITE AL
MERCADER QUE
HALLAMOS AYER
EN EL CAMINO
SOLO PARA
FALLAR.

¡RAYOS!
¡NO LLEGARÉ!

¡POR POCO, SIN EMBARGO!
TU BRAZO ES MEJOR
DE LO QUE CREÍA.

AUN ASÍ,
ES IMPOSIBLE.
MEJOR QUE BUS-
QUEMOS OTRO
MODO DE...

AMIGO,
RECUERDAME
QUE TE
HABLE...



¡... DE UNA ESTRUCTURA LLAMADA TORRE DEL ELEFANTE!

CON UN LEVE SONIDO METÁLICO, LLEGA A LA SEGUNDA...



... TAN SERIO QUE, EN VEZ DE PEDIR AYUDA CONTRA EL INESPERADO INTRUSO...



¡... PREFIERE ATACAR EL SOLO!

¿UNNNH...!?

PERO NO HA CONTADO CON LA VELOCIDAD DE PANTERA DEL INTRUSO DE BRONCEADA PIEL...



... Y EL CIMMERIO TREPA VIGOROSAMENTE, COMO SUELEN HACER LOS CIMMERIOS.

¡YA TE DIRE SI NO HAY PELIGRO!



¡PERO RESULTA QUE SÍ LO HAY...!

¿QUIEN, EN NOMBRE DE SET...?

RIODAN, DE KHE-M, ES SERIO EN SU TRABAJO...



¡... NI CON EL PODER LEONINO DE SU BRAZO!

MFFF!

Y, AHORA, UN REPULSIVO CRUJIDO NOS DICE...



... QUE NO REPETIRÁ
ESE ERROR.

ESPERO QUE TU CORSARIA SEA
DIGNA DE ELLO.

LO ES.

A PROPOSITO, ¿NO
ME PONDRÉ
NINGÚN
DISFRAZ?



YA LO
LLEVAS
PUERTO.



PERO YO,
NO COMO
OTROS, CUM-
PLO MIS
ACUERDOS.

¡YO TAMBIÉN, A MI MANERA!
DEBEMOS BUSCAR
INFORMACIÓN SOBRE
BÉLIT.

EN TIERRAS
HYBORIAS, LO
MEJOR ES IR A UNA
TABERNA.

¿QUÉ TIPO
DE EDIFICIO ALOJA
A LAS TABERNAS
AQUÍ?

Y, MOMENTOS DESPUÉS...



JURO POR TO-
DOS LOS DIOSES
DE AQUÍ A
ZEMBABWEI.

... QUE PREFERIRÍA
VOLAR EN ESOS
HALCONES.



¿YA LO LLEVO? ¿DE
QUÉ DIABLOS
HABLAS?

¿NO PODÍAS IR
POR KHESHATTA...
POR SER
ESCLAVO DE
UN MAGO?

ESTAS
PRÓXIMAS
HORAS
SERÁS MÍO.

YA TEMÍA
QUE FUERAS
A DECIR
ESO.

NI POR DOCE
VIDAS VOLVERÍA
A SER ESCLAVO;
SI NO ME CREES,
PRUEBALO.



NO CREO QUE LAS TABERNAS
VARIEN MUCHO DE UN LUGAR
A OTRO.

ALLÍ HAY UNA, POR
EJEMPLO.

¡CON SOL-
DADOS ESTIGIOS
ENFRENTÉ!

OJALÁ MI PIEL
PASE POR MORENA A
LA LUZ DE LA LUNA...
Y AHÍ DENTRO.



¡ESPERA AQUÍ...
Y MUESTRATE
SERVIL!

PERO
CONAN NO
RESPONDE.

SUS OJOS
ESCU-
DRI-
RAN LA
SORDIDA
ESTANCIA...



... BUSCANDO
QUIEN LE DIGA LO
QUE QUIERE... LO
QUE DEBE SABER.

CASI TODOS SON ESTIGIOS... O
MERCADERES DE LOS DESIERTOS...
CASI TODOS HOMBRES.



PERO... NO TODOS.

¿QUE DESEAS,
EXTRANJERO?



CERVEZA... Y CHARLAR UN POCO.

MUY
BIEN.

¿NO ERES
ESTIGIO...
PESE A TU
ATUENDO?

BUENO...
YO...

ERES UN MERCE-
NARIO, ¿EH? NO SABÍA
QUE QUEDASE ALGUNO
EN LUXUR.

AÚN QUEDA-
MOS ALGUNOS.
¿POR QUE NO
DEBERÍA
HABERLOS?



¿POR QUÉ? EL REY CTESPHON
APENAS SALE DE PALACIO, POR
NO HABLAR DEL CAMPO DE
BATALLA.

PERO... QUIZA SOY MUY
FRANCA CON QUIEN,
POCO O MUCHO,
LE SIRVE.

POCO ME
IMPORTA...

NO TENGO
NADA QUE
HACER, NI CON
QUIEN IR.

¿OH?
BIEN, PUES...
QUIZA...



PERO UNA LEVE AGITACIÓN TRAS LA VENTANA
INTERRUMPE EL APATICO COQUETEO...

¡MIRA, AHMIN...
UN FUNERAL!
ALGÚN ESTIGIO
RICO, ¿EH?

¡POR ISHTAR, HAY
TODA UNA PRO-
CESION...!

¡CALLA,
HERMANO!
NO NOS
INCUMBE.

MEJOR
IGNORAR
TALES COSAS
EN LUXUR.



¿A QUÉ SE DEBE
EL DEJO DE
TEMOR EN
ESA VOZ?

SOLO VAN A INHUMAR O QUEMAR
UN CADAVER.

ERES NUEVO AQUÍ,
¿VERDAD?

CUANDO
ALGUIEN EN
LUXUR MERECE
UN FUNERAL...



"... LE ACOMPAÑA
UN CIERTO NÚMERO
DE ESCLAVOS...
JUNTO A LAS
TROPAS DEL
PROPIO REY".

"LOS GUARDIAS IMPIDEN QUE
LOS ESCLAVOS QUE LLEVAN EL
FERETRO HUYAN... PUES SERÁN
ENTERRADOS CON EL CUERPO
EN EL GRAN TÚMULO DE PIEDRA".

"NINGÚN NOBLE SE
ENFRENTA SOLO AL
DEVORADOR!"

"ASÍ MISMO,
LO ESCOLTAN
SACERDOTES!"



¿EL DEVO-
RADOR!? ¿QUE
ES ESO?

MORA EN EL TÚMULO... Y DEVORA
EN CUERPO Y ALMA A QUIEN NO HALLA
DIGNO DE VIVIR TRAS LA MUERTE.

A LA GENTE COMÚN
NOS DEVORARÁ,
SIN DUDA.

¿POR QUÉ
PREOCUPAR
NOS DE LO
INEVITA-
BLE?



DECÍAS NO TENER NADA
QUE HACER.

¿POR QUÉ
NO HACEMOS
ALGO... EN EL
CUARTO
TRASERO?

¿AHORA,
POR EJEM-
PLO?

SÍ... MUY
BIEN.

VE TÚ
PRIME-
RO...



VENDRE CUANDO ACABE MI BEBIDA.

TE ESPERARE...



AH... ME LLAMO AYEEDA.

CUANDO TE VAYAS ESTA NOCHE, QUIZA QUIERAS RECORDARLO... PARA OTRAS VECES.

CIERRA LA PUERTA EN SILENCIO.



CON UN SOLO TRAGO, EL GIGANTE BARBARO TERMINA SU CERVEZA...



... LUEGO SALE SIN HACER RUIDO, SIN MIRAR ATRAS... COMO UN LOBO QUE SALE DE UNA GUARDA DE CHACALES.

JAMAS SABREMOS SI QUERRIA QUEDARSE.



PARACE QUE LUXUR NO ANDA CORTA DE CHACALES ESTA NOCHE...

¡UN CONEJO DE LA JUNGLA!

¡NO LE PROVOQUES, TER-ET!

¿Y POR QUE NO? UN SALVAJE COMO ESE NO COMPRENDE EL ESTIGIO, Y MUCHO MENOS LO HABLA.

¡POR ESO NO QUIEREN EXTRANJEROS, NI SIQUERA ESCLAVOS EN LUXUR!

¡BUENO, ACOLITOS, ACUDAMOS A NUESTROS RITOS...!



CUANDO SE HAN IDO...

ZULA... LA MEJOR FORMA DE ENTRAR EN PALACIO ES UNIENDONOS A ESE CORTEJO FÚNEBRE...

... COMO SACERDOTES O GUARDIAS.

¿SERVIRIAN UNOS NOVICIOS DE SET?



SUPONGO. ¿POR QUÉ?

¡AH! ¡EL MONO NEGRO DE LA CRESTA CON SU GUARDIAN!

¡GUARDIA! ¿NOS HARA ALGUNAS GRACIAS TU MONO AMASTRADO? ¿EH?





BIEN, ESTO NOS LLEVARÁ AL INTERIOR DEL TEMPLO DE SET... QUIZA AL INTERIOR DEL MISMO PALACIO.

LOS ACÓLITOS-SACERDOTES NO SERÁN SACRIFICADOS A SET CON LOS ESCLAVOS.

AUN ASÍ, CIMMERIO, SI NOS RECONOCEN... ESPERO QUE HAYAS NOTADO UNA COSA.

¿QUÉ COSA?

AUNQUE, SIN DUDA ALGUNA, EL RÍO FLUYA AL INTERIOR DEL TÚMULO FUNERARIO...



¡... NO PARECE VOLVER A SALIR DE EL!

MIENTRAS FINGEN SEGUIR LOS ARCANOS CANTOS QUE NO COMPRENDEN, CONAN SE ESFUERZA POR RECORDAR LOS POCOS RELATOS QUE HA OÍDO ACERCA DEL GRAN TÚMULO:



QUE FUE CONSTRUIDO HACE SIGLOS, QUIZA MILENIOS... AUNQUE LAS LEYENDAS NO DIGAN CON CLARIDAD SI POR HOMBRES O POR DIOS DE CABEZA ANIMAL.



NEFTHA, LA ESCLAVA CAPTURADA EN UNA GALERA ESTIGIA, LE DIJO QUE HABÍA UN POZO EN ALGÚN PUNTO DE SU INTERIOR, QUE LOS SACERDOTES DEL DIOS SERPIENTE USAN PARA ESTUDIAR LOS REFLEJOS DE LAS ESTRELLAS...

... ESPECIALMENTE DE LA ESTRELLA DRAGON, ÚTIL EN LA NAVEGACIÓN, Y, SEGÚN DICEN, LAS PREDICCIONES.

TAMBIÉN HAY UNA GRUTA SAGRADA SEGÚN HABÍA OÍDO NEFTHA...



PERO CUANDO ENTRAN EN EL TÚMULO, EL RECHERDO DE NEFTHA LE HACE PENSAR EN BÉLIT, A QUIEN LA MISTERIOSA ESCLAVA ACOMPAÑÓ A ESTA SOMBRIA Y CORRUPTA CAPITAL.

SE OBLIGA A SÍ MISMO A NO PREGUNTARSE SI TODAVÍA VIVE...





¡... PERO ACABAMOS DE SALIR DEL CORREDOR!

¡CROM! SERÁ EL POZO QUE DECÍA NEFTHA...

... EL QUE USAN PARA ESTUDIAR LOS ASTROS.

¿TE DIJO TAMBIÉN SI LLEVABA A ALGÚN SITIO?



¡NO LO... RECUERDO! PERO TANTO DA AHOGARSE ENTRE LAS ESTRELLAS...



... COMO SER DESTRIPIADO BAJO LA LUNA LLENA.

HAY CIERTA LÓGICA EN TU LOCURA, LO ADMITO...

AHORA, DOS ENORMES FIGURAS DESAPARECEN BAJO LAS OSCURAS Y SINISTRAS AGUAS...



... QUITÁNDOSE LOS ATUENDOS SACERDOTALES AL DEJAR ATRÁS LAS CENTELLEANTES ESPADAS.

DESCIENDEN AL FONDO... E, INCAPACES DE VER NADA, HALLAN RÁPIDAMENTE UN PASAJE BAJO EL AGUA...

... QUE QUIZÁ CONDUZCA, O QUIZÁ NO, A UN LUGAR DONDE PUEDAN RESPIRAR DE NUEVO.



NI SIQUERA ZULA SE PERCATA, MIENTRAS AVANZAN A TIENTAS EN LA NEGRURA, DE QUE ES DEL TODO IMPOSIBLE QUE EL NIVEL DEL AGUA DEL POZO SEA INFERIOR AL DEL RÍO...



... A MENOS, POR SUPUESTO, QUE EL POZO NO ESTÉ CONECTADO CON EL RÍO, EN CUYO CASO ESTÁN DE TODOS MODOS, PROBABLEMENTE, CONDENADOS.

ENTONCES, DE PRONTO, CONAN PERCIBE EL MÁS TENUE DESTELLO DE LUZ EN LO ALTO...



Y, CON LOS PULMONES A PUNTO DE ESTALLAR, ASCIENDE... CUIDANDO DE TOCAR LIGERAMENTE A ZULA...

¡NO LE SABÍA EL AIRE
TAN DULCE DESDE
LA ÚLTIMA VEZ QUE
ESTUVO A PUNTO
DE AHOGARSE!



MOMENTOS DESPUÉS, CUANDO ZULA HA LLENADO TAMBIÉN SUS PULMONES
HAMBRIENTOS...

¡CROM! AHÍ ESTÁ... LA
BARCA FUNERARIA... EN
LA QUE VINIMOS.

DEBE DE HABER UNA
SERIE DE ESCLUSAS... EN
ESTE LUGAR.

PERO... ¿ESTÁS
SEGURO... DE QUE
LA BARCA ESTÁ
VACÍA?

ALGUIEN SE
QUEDÓ... DETRÁS...
PARA PONERLA EN
SU CAMINO.

NO APRECIO
LAS RELIGIONES
QUE MATAN
PERSONAS.

¡Y NOS LLA-
MAN SALVAJES A
NOSOTROS!

ME PREGUNTO
A QUÉ CLASE DE
NOBLE SE LE
DEBÍA TANTO...

BIEN, POCO IMPORTA,
PUES PARECE QUE
SALGAMOS...

¡NO! NO
SALIMOS...
¡ENTRAMOS!

ES UNA ESPECIE
DE SALA, Y... ¡MIRA!

¡¡EL
DEVORADOR
DE LOS
MUERTOS!!



LOS FANGOSOS
TENTÁCULOS PARECEN
FORMARSE A VOLUNTAD
EN EL CUERPO CASI INFOR-
ME DEL MONSTRUO...

... QUE AFERRA A UNO
DE LOS ESTIGIOS
MUERTOS...



¡... Y LO ARROJA A UNA DE SUS DOS ENORMES
BOCAS DE GRANDES COLMILLOS!



¡MANDÍBULA
DE JULLAH!

¡SIGUE LU-
CHANDO, ZULA!
¡YA VOY!



¡TRUENO DE CROM! ¡CREÍA QUE
ESTE TENTÁCULO SERÍA DURO...
PERO ES BLANDO...
CASI LÍQUIDO!

¡ES DURO AQUÍ,
POR DONDE ME
COGE!

¡NO! AHORA SE
ABLANDA... AL
CORTARLO TÚ.



NO PODREMOS
ESCAPAR DE EL
NADANDO...

Y POR LOS DIOSES
QUE NO PODREMOS
MATAR-
LO...

SOLO
NOS
VALDRÁ...



¡EL
FUEGO!



ESA COSA
DEVORARÁ UNA
ANTORCHA, COMO
UN ELEFANTE A
UNA MOSCA.

¡PERO TODA
UNA BARCA
EN LLA-
MAS...!

¡BIEN! ¡AHORA,
AYÚDAME CON ESTE
SARCÓFAGO!



¿ESTÁS LOCO? ¿QUIERES RESCATAR A UN MUERTO!

¡NO! JUSTO ANTES DE VER AL DEVORADOR, HALLÉ UN RESPIRADERO.

¡HAY ALGUIEN VIVO DENTRO!

POCO ME IMPORTA... PERO ESTO PUEDE FLOTAR...



¡... Y, AHORA QUE EL BOTE ARDE, NOS SERÁ ÚTIL!



¡BIEN! LA CORRIENTE NOS FAVORECE.

AHORA, EMPUJA LA BARCAZA HACIA ESA BOCA MÁS CERCANA AL AGUA...



¡... Y VEAMOS SI LE GUSTA, AUNQUE NO SEA UN CADAVER!

NO LE GUSTA.

¡TRAS DEVORAR CIEGAMENTE LA BARCAZA EN LLAMAS, EL DEVORADOR EMPIEZA A AGITARSE CON FURIA INSTINTIVA, LOCO DE DOLOR...!



¡MALDITO SEA SU CORAZÓN TRAGA ALMAS, SI LO TIENE!

AÚN PODRÍA MATARNOS, POR ACCIDENTE, ANTES QUE PODAMOS...

¿C-CONAN...!?

¿QUÉ DIABLOS...?

¡UNA VOZ... EN EL INTERIOR DEL SARCOFAGO...!



¡ESPERA! ¡HAY UN RESORTE QUE LO ABRE FÁCILMENTE DESDE FUERA! VOY A...

¡GRAN JULLAH!

¡BÊLIT!

¿D-DONDE ESTOY...?



¿Y QUE ES ESO, POR LOS SIETE INFIERNOS SHEMITAS??

¡TU MUERTE, SI NO TE MUEVES!

¡RÁPIDO, MUJER!



MUDO... EL CIEGO HORROR SE ENCOLERIZA... SUS INFORMES MIEMBROS SE ALARGAN Y SE ENREDAN SOBRE LAS PIEDRAS DE LA SALA.

QUIZÁ EL DEVORADOR NUNCA HAYA PROBADO CON ANTERIORIDAD SU PLENO Y TERRIBLE PODER...

PUES, DE PRONTO, SUS
TENTÁCULOS ARRANCAN
UNA PIEDRA ANGULAR
SOBRE SU CABEZA...

... Y UNA SECCIÓN
DEL TECHO DE
GRANITO CAE CON
ESTRUENDO...

¡... PARA ENTERRAR LO QUE NI SIQUERA
EL PESO DE TONELADAS PUEDE
DESTRUIR POR COMPLETO!

LA ENTRADA A LA
SALA ESTÁ
BLOQUEADA.

LOS ESTIGIOS
NO LE ENVIARÁN
MÁS HOMBRES
MUERTOS AL DEVO-
RADOR POR UNOS
POCOS AÑOS.

¡BIEN! AHORA
EMPECEMOS
A NADAR...

¡... Y ESPE-
REMOS NO
ENCONTRARNOS
CON ESTIGIOS!

EL CAMINO ES
LENTO, TORTUO-
SO... Y YA RAYA
EL ALBA CUANDO
EL EMPAPADO TRIO
SE TAMBA-
LEA POR LA ORILLA
CERCANA
A LA ENTRADA
DEL TÁMULO...

¡BELLO
LUGAR!
¡DEBERÍAN
REMATAR SU
CÚSPIDE
ALGÚN DÍA!

NOS DEBEN HABER DADO
A TI Y A MÍ POR MUERTOS,
ZULA.

YO CASI
ME HABÍA
DADO POR
MUERTO
TAMBIÉN.

MUJER... YA ES HORA DE QUE ME
LO DIGAS.

¿CÓMO LLEGASTE A
ESE ATAÚD... Y CON
ESTE ATAVIO?

FUE... A CAUSA
DE NEFTHA.

¿LA ESCLAVA
DE LA QUE HABLO
CONAN?

¿NEFTHA... TE
ENCERRO AHÍ, Y TE
MANDO AL
DEVORADOR?

¡NO! ¡FUE EL REY...
CTESPHON II! EL LO
HIZO...

... PORQUE ESTABA
CON NEFTHA CUANDO
NOS CAPTURARON.

EL LA
TEME.

¿CÓMO PUEDE UN REY
TEMER A UNA ESCLAVA?

TENDRÁ SUS
RAZONES...

¡... SI ELLA
ES SU
HERMANA!

SANTA
ISHTAR.

A CONTINUACIÓN: **La REINA y LOS CORSARIOS**

"Sabed, oh Príncipe, que entre los años en los que los océanos engulleron Atlantis y las deslumbrantes ciudades, y el ascenso de los hijos de Aryas, existió una era inimaginable en la que resplandecientes reinos se extendían por el mundo como el manto azul bajo las estrellas. A ellos llegó Conan el Cimmerico: cabello negro, mirada áspera, espada siempre a mano, ladrón, saqueador, asesino, con gigantescas melancolías y gigantesca alegría, para pisotear los enojados tronos de la Tierra con sus pies calzados con sandalias".

Las Crónicas Nemedias

STAN LEE PRESENTA: ¡CONAN EL BÁRBARO!™

ROY THOMAS
GUION

JOHN BUSCEMA
DIBUJO

ERNIE CHAN
ENTINTADO

La REINA y LOS CORSARIOS

¡A VER SI LO
ENTIENDO,
BÉLIT!

DICES QUE FUE EL
REY CTESPHON QUIEN
TE HIZO MANIATAR Y
SACRIFICAR AL
"DEVORADOR DE
LOS MUERTOS"...

... Y TODO PORQUE
LA ESCLAVA NEPHTHA
RESULTA SER... ¿I SU
HERMANA!?

¡SÍ, CONAN!
EL LA
TEME...

¡... PORQUE ES
ELLA, Y NO ÉL, QUIEN
DEBERÍA REINAR SOBRE
ESTA TIERRA PLAGADA
DE SERPIENTES
LLAMADA ESTIGIA!

PRESENTANDO A LOS PERSONAJES
CREADOS POR ROBERT E. HOWARD

Y COMO YO LA TRAJE
AQUÍ, A LUXUR, LA
PROPIA CAPITAL DEL
REY, NO ESTABA
DISPUERTO A...

¡ESPERA! ANTES DE
QUE SIGA...

¿QUIEN ES TU
COMPAÑERO, QUE
ESCUCHA CON LA
ATENCIÓN DE UN ESPÍA
CADA UNA DE MIS
PALABRAS?

NO ME LO CREO EN ABSOLUTO...
PERO PUEDES VENIR, SI CONAN RESPONDE
POR TI.

ASÍ ES...
AH, Y...

... ES BONITO
VERTE CON FALDA,
PARA VARIAR.

NO POR
MUCHO,
TE LO
ASEGURO.

¡SORTIJAS
DE ISHTAR! SI TAN
SOLO TUVIERA UNA
ESPADA...

"NOS TRANSFORMAMOS EN
SERPIENTES... ALGO TAN IRREAL,
QUE AÚN AHORA APENAS DOY
CRÉDITO A MI MEMORIA..."

NO ES UN ESPÍA... SINO EL HOMBRE
QUE ME AYUDÓ A ESCAPAR DE HARAKHT
CUANDO MER-ATH
TRATO DE
ENCARCELARME.

¡BÉLIT, REINA DE LA COSTA
NEGRA... ESTE ES ZULA,
ÚLTIMO DE LOS
ZAMBALLAHS!

SE QUE
BUSCAS A TU
PADRE EL REY,
BÉLIT.

AYUDARÉ
CUANTO
PUEDA.

¿POR QUÉ?

DIGAMOS TAN SOLO...
QUE SOY UN CAMPEÓN DE LOS
OPRIMIDOS.

TENDRÁS
UNA, NO
TEMAS.

¿ESTABAS
DICIENDO
QUE...?

SABES QUE HUI DE
LA CIUDAD-HALCON
LLEVÁNDOME A NEPHTA...
PERO LA COSA TUVO MÁS
CONSECUENCIAS DE LAS
ESPERADAS.

SU COLLAR RESULTÓ
SER UN AMULETO DE
UN MAGO... O ESO
DIJO ELLA...

"Y, EN FORMA DE SERPIENTE, REPTAMOS
FÁCILMENTE TRAS LOS MUROS DE LA CIUDAD".

"DESPIERTE PARA VERME DE NUEVO
CONVERTIDA EN MUJER...
BAJO EL
PALACIO DE
CTESPHON II".

VEREMOS SI EL REY DE ESTIGIA CONOCE
EL PARADERO DE MI PADRE, QUE FUE REY
DE ASGALUN.

Y, POR TODOS LOS
QUE EN ESTIGIA AMAN
A SU MONARCA...

¡... SERÁ
MEJOR QUE
LO CONOZCA!

¡SUBE POR ESTOS
ESCALONES,
SEÑORA...!

SABES
DEMASIADO,
NETHA,
PARA SER
LA SIMPLE
ESCLAVA
QUE
PARECES
SER...

PERO, SI QUISIERAS TRAICIONARME,
PODRÍAS HABERME MATADO MIENTRAS
DORMÍA...

¡Y, NO HAY DUDA
DE ELLO... ES UN
PALACIO REAL EL
LUGAR AL QUE
HEMOS SALIDO!

ME CRIARON EN UNO,
ALLÁ EN SHEM... Y
CONOZCO SUS
ORNAMENTOS.

¿POR QUÉ HAY TAN POCOS
GUARDIAS, AUN DE NOCHE?

¡POR ESTE PASILLO,
SEÑORA! LO
RECUERDO...

... DE CUANDO,
HACE UNOS MESES,
SERVÍ A BEKHET*.

"NO ME CREIA POR
COMPLETO SU HISTO-
RIA, CLARO ESTÁ..."

"AUN ASÍ, ME
DOMINABA EL
RELATO DE MI TÍO
NIM-KARRAK, QUE
CONTABA QUE MI
PADRE FUE LLEVADO
COMO REHEN A
LUXUR AL SER SU
TRONO USURPADO
POR AQUEL CON
AYUDA ESTIGIA".

POR ORDEN
DE CTESPHON,
SEÑORA.

TIENE
MIEDO.

*SU ANTIGUO AMO.





¡NO TENGO TIEMPO PARA ESPERAR! SUS GUARDIAS REALES PODRIAN PRESENTARSE.



MIENTRAS AGARRA LA REGIA CAPA, BÉLIT NOTA UNA PECULIAR FALTA DE TODO MOVIMIENTO, INCLUSO DE RESPIRACION, EN LA FIGURA SENTADA...



AL MOMENTO... ¡SABE POR QUÉ!

¡ISHTAR Y AJUJO!

¡ES UN ESQUELETO, CON ATUENDO DE SOBERANO!

ENTONCES, ESTO DEBE SER...



¡... UNA TRAMPA!

¡CUÁN ASTUTA ERES, BÉLIT... REINA DE LA COSTA NEGRA!

¡VIGÍLALOS BIEN, HATH-HOREB!

¡DICEN QUE LA SHEMITA ES UNA DIALESA CON LA ESPADA...!

¡NO TEMÁIS, MAJESTAD! ESE PAR ESTÁ COMPLETAMENTE RODEADO.

PERO ¿CÓMO LO SABÍAS... A MENOS QUE NEFTHA...?



"YA CASI IBA A ATACAR A LA MOZA PELIRROJA QUE ME HABÍA LLEVADO AL DESASTRE..."

ENTONCES, ¿TENÍAS ESPÍAS EN HARAKHT, HATH-HOREB?

DEBÍ SABERLO.

¡O-QUE NO SE ME ACERQUE, MAGO...!

NO LLEVA ARMAS, SEÑOR.

¡SIN ARMAS, DEL TODO INDEFENSA... Y NECIA, POR OSAR VOLVER AQUÍ!

SI, ENVIE ESPÍAS A LA CIUDAD-HALCON... A TODAS LAS CIUDADES PRINCIPALES DE ESTIGIA Y SUS ALREDEDORES.

CÓMO NO HABÍA DE TOMAR TODAS LAS PRECAUCIONES PARA PROTEGER A CTESPHON II, AQUÍ PRESENTE, DE TI...

¡... QUE ERES SU HERMANA Y LA LEGÍTIMA HEREDERA DEL TRONO DE LA SERPIENTE!

¡ENTONCES, NEFTHA ES MÁS QUE UNA ESCLAVA, COMO YA HABÍA SUPUESTO!

¿¿QUÉ??

POR LOS DIOSES, ESTOY HARTA DE SER EL JUGUETE DE TODOS.

Y QUIERO HACER ALGO AL RESPECTO...

¡... DE FORMA APROPIADA A LA REINA DE LA COSTA NEGRA!

"NO TENÍA NINGÚN PLAN EN ESE MOMENTO... TAN SOLO EL DE CONTRAATACAR, AIRADA, CONTRA LA TRAICIÓN QUE SENTÍA..."

"... FUESE PARA ESCAPAR DE ESE ANTRO DE INTRIGAS..."

"¡... O PARA CAER LUCHANDO, BAÑADA EN LA MISMA SANGRE ESTIGIA QUE MI PADRE DERRAMÓ CUANDO LE ROBARON SU TRONO!"

"¡LA SALA, REPLETA DE ARTEFACTOS, ERA PEQUEÑA... Y, POR ELLO, LA SUPERIORIDAD NUMÉRICA DE LOS GUARDIAS JUGÓ EN SU CONTRA, NO EN SU FAVOR..."

"... Y YA CASI HABÍA LLEGADO A LA PUERTA..."

"¡... CUANDO, DE PRONTO, POR EL RABILLO DEL OJO, VI LA IMAGEN DEL REY, ACURRICADO CONTRA LA PARED!"



"AL INSTANTE, INSTINTIVAMENTE... TRACE EL PLAN DEL QUE HASTA ENTONCES HABÍA CARECIDO..."



TU MAGO SE HA TOMADO MUCHAS MOLESTIAS POR PROTEGERTE, CTESPHON...

AHORA, VEAMOS EN CUANTO VALORA TU VIDA... ¡AHORA QUE EL ALFANJE DE UNA PIRATA SE HINCA EN TU ESPINAZO DE GELATINA!



"MI CAUTIVO SE RETORCIA MUDO..."

"PERO NO VEÍA A HATH-HOREB NI A NEFTHA..."

"... SOLO GUARDIAS SIN CAPITAN, SIN SABER QUE HACER PARA EVITAR UN FUTURO CASTIGO".

¡RETROCEDED... Y VUESTRO REY VIVIRÁ!



¡ALZAD UNA LANZA CONTRA MÍ... Y MORIRÁ!

"ESA SIMPLE AFIRMACIÓN HIZO QUE SE QUEDARAN QUIETOS ALLA DONDE ESTABAN..."

"ASÍ, PASE A LA HABITACION CONTIGUA, ATRANCANDO LA PUERTA A NUESTRAS ESPALDAS..."

VEAMOS, MAJESTAD... NO DESEO HACERTE DAÑO.

TAN SOLO BUSCO A MI PADRE, QUE FUE REY DE ASGALUN.



SU HERMANO NIM-KARRAK ME DIJO QUE HABÍA SIDO ENVIADO AQUI TRAS LA REBELION PALACIEGA QUE APOYARON LOS ESTIGIOS, Y DEBO SABER...

"SIN EMBARGO, MIS PALABRAS SE PERDIERON ENTRE LAS BRISAS QUE SUSURRABAN POR AQUELLAS ESTANCIAS".

"PUES, CUANDO ME VOLVI HACIA LA ESTREMECIDA FIGURA..."



¡SANTA ISHTAR...!

¿QUÉ...?

"... EL ROSTRO Y LA FIGURA DE CTESPHON II TITILABAN ANTE MIS OJOS, COMO UN ESPEJISMO DEL DESIERTO..."

TE DOY LAS GRACIAS, SHEMITA, POR TRAERME AQUI...

... DONDE TÚ Y YO PODEMOS ESTAR...

¡... JUNTOS A SOLAS!

¡HATH-HOREB!

¡SI! PUSE AL REY A SALVO.

¡ENTONCES, HABRÍAS HECHO BIEN PONIENDOTE A SALVO TU MISMO!

TE TRINCHARE MIEMBRO A...

"RECUERDO QUE EL MAGO HIZO UN SIMPLE GESTO... QUE MIS RODILLAS Y MIS BRAZOS SE DEBILITARON..."

"Y RECUERDO EL RESTO COMO UN SUEÑO!"

¡LLEVÁOSLA, GUARDIAS, SIN HACERLE DAÑO!!

TENGO PLANES PARA ESTA DIALESA.

¿EN-NO PODRÍAS MATARLA YA, HATH-HOREB... A ELLA Y A MI HERMANA? QUE ALIMENTE AL DEVORADOR DE LOS MUERTOS, MAJESTAD...

¡... QUE TU ENCANTADORA HERMANA PUEDA MEDITAR ACERCA DE SU DESTINO FINAL!

"NO RECUERDO MÁS..."

... HASTA QUE OÍ TU VOZ, CONAN, FUERA DE MI SARCÓFAGO QUE SE BALANCEABA.

GRACIAS A CROM QUE DESPERTASTE... SI NO HABRÍA DEJADO TU ATAÚD A ESE HORROR.

¡NO SABES QUE SUERTE CORRIÓ NEFTHA!

¡QUE LA PLAGA SE LLEVE A ESA BRUJA, QUE ME TRAJÓ POR SU PROPIA AMBICIÓN!



¿ADÓNDE NOS GUIAS AHORA, MUJER?

ME HABLO DE OTRO PASAJE, QUE LOS ESTIGIOS SÍ CONOCEN.

SI TÚ Y NEPHTHA TUVISTEIS QUE CONVERTIROS EN SERPIENTES...

PERO AHORA, COMO CREEN QUE TÚ Y EL KUSHITA HABÉIS MUERTO...



NO SOY KUSHITA, MUCHACHA... COMO SIN DUDA SABES, POR TUS AÑOS DE SAQUEOS EN LA COSTA NEGRA.

MI SANGRE ES TAN REGIA COMO LA TUYA...

... Y DE LO MISMO ME HA SERVIDO.



DA POR RECIBIDAS LAS EXCUSAS DE MI ARROGANTE COMPAÑERA, ZULA.

AHORA NO PIENSA SINO EN SU PADRE PERDIDO.

AHORA, SI LOS DE SANGRE AZUL PODEIS BAJAR LA VOZ...

... CREO QUE HEMOS LLEGADO A NUESTRO DESTINO.



TUS OJOS SON TAN AGUDOS EN LA OSCURIDAD COMO SIEMPRE, AMOR MÍO.

¡SEGUIDME!

POR POCO QUE CONOZCA EL PALACIO QUE HAY AHÍ ARRIBA, SIEMPRE SABRÉ MÁS QUE VOSOTROS.



SÍ, ES EL PALACIO DE CTESPHON, CORRECTO.

Y ESA ES LA HABITACIÓN QUE BUSCABA...

¿CUAL?

¿LA ALCoba DE CTESPHON...?



¿... O LA ESTANCIA DONDE ESE HATHOREB PONE EN OBRA SUS CONJUROS?

NI LO UNO NI LO OTRO.

LA ESTANCIA DONDE ESOS PERROS ARROJARON
MIS ROPAS AL EMBUTIRME EN ESTOS FINOS
TRAPOS.

ES
INCREIBLE.



... LAS MUJERES
SE CAMBIARÁN
DE ROPA PARA
AHOGARSE.

CUANDO OTRO
CATACLISMO ANEGUE
EL MUNDO, ZULA...

¡SIENTATE SOBRE TU ESPADA,
CIMMERIO!



PUEDO MOVERME CON MÁS LIBERTAD
CON ESTAS ROPAS, QUE NO FUERON
TEJIDAS PARA UNA MOZA DE HAREN.
ESO ES TODO.

¡AHORA,
VAMOS!



TU DELANTE,
CAPITAN.

¡ESTÁN
AQUÍ!

ANTES DE QUE ME
METIERAN EN ESE
SARCOFAGO, VI A
ALGUNOS DE ELLOS
QUE PREPARABAN
ESTA HABITACION
PARA ALGO.



¡SE OYEN VOCES DENTRO!
¿ESTÁS LISTO, ZULA?

LISTO
DEL
TODO.

¡PUES VAM...!

¡CROM Y
MITRA!



¡NOMBRE DE
ISHTAR!

DURANTE UN LATIDO DE CORAZÓN,
LA ESCENA INMOVILIZA A LOS
TRES EXTRANJEROS...



LUEGO, EL CUADRO SE HACE
ANICOS EN LO QUE DURA UN
PARPADEO...

SI TARDAMOS
MAS, NEFTHA
TENDRIA AHORA
UNA CABEZA DE
MENOS.

¡EL DIABLO
SE LA LLEVE! ES
AL REY A QUIEN
QUIERO...

¡... Y ENVIARE AL FUEGO
INFERNAL DE ERLIK A QUIEN
ME IMPIDA EL PASO!



LUEGO, CUANDO LOS INTRUSOS Y LOS
ESPANTADOS GUARDIAS ENFRENTAN
ESPADAS Y MIEMBROS, LA SALA DE
EJECUCIONES SE HUNDE EN EL CAOS.

PERO CUANDO EL VERDUGO CAE,
NADIE ATRAE YA LA
ATENCIÓN DE
BELIT...



¡... SALVO LA ESCUCHIMIZADA FIGURA DE CTESPHON II, QUE HUYE PRECIPITADAMENTE DE LA HABITACION!



¡MANTENLES EN SU CONFUSION, CONAN!

¡SON GUARDIAS PALACIEGOS... NO ESTAN ACOSTUMBRADOS A CARNICEROS COMO TÚ Y YO!



SE MAS SOBRE LA LUCHA CON ESPADA DE LO QUE TÚ PUEDES SABER, ZULA.

¡ME PREOCUPA ESE MAGO... ESTÁ AHI, DE PIE...!

¡NO TE PREOCUPES POR ÉL! CONOZCO ESA CLASE DE "BRUJERÍA"...

NO PODRÁ HACERNOS NADA...



¡... SIEMPRE Y CUANDO NO LE MIRES A LOS OJOS!



CRÉEME, LO APRENDÍ TODO SOBRE ESAS COSAS, ALLÁ EN KHESHATTA.

¿ENTONCES, POR QUÉ NO MIRAS UN POCO TÚ TAMBIÉN Y NOS SACAS DE ESTE APRIETO!?

JULLAH SE ME LLEVE... ¡QUIZA DEBIERA INTENTARLO YA!



¡BIEN! Y MIENTRAS TÚ TE APLICAS EN ELLO...

¡... ESTOS MIMADOS PUSILANIMES VERÁN COMO LOS BÁRBAROS NORTEÑOS LIMPIAMOS NUESTRAS FRONTERAS DE AQUILONIOS!

ENTONCES, DE SÚBITO...



AHORA, ¿QUÉ DIABLOS...?

¿Y DONDE ESTÁ BÉLIT?

LA RESPUESTA A LAS DOS PREGUNTAS DE CONAN SE REVELA CON UNA RÁPIDA MIRADA A LO ALTO...

¡NO! ¡EN NOMBRE DE LA SAGRADA SERPIENTE... APARTATE DE MÍ!

¡DEJA DE GIMOTEAR, ENCLENQUE SIMULACRO DE MONARCA!

¡NO QUIERO TU VIDA INÚTIL... TAN SOLO ALGUNA INFORMACIÓN...!

HACE AÑOS, CUANDO TU PADRE ERA REY, APOYO UNA REVUELTA PALACIEGA EN ASSALUN, ALLÁ EN SHEM.

ESA REBELIÓN LLEVO A NIM-KARRAK, QUE SIMPATIZABA CON ESTIGIA, AL TRONO.

AHORA, SI VALORAS TU VIDA, DIME...

¿QUÉ FUE DE ATRAHASIS... QUE HABÍA SIDO REY DE ASSALUN?

ABAJO CESA TODA LUCHA.

PUES, ¿DE QUÉ SIRVE LUCHAR POR UN REY QUE QUIZA PRONTO MUERA?

ASÍ, ABAJO, NEFTHA PUEDE MARCHARSE SIN SER VISTA, AUN ATADA COMO ESTÁ...

Y, POCOS SEGUNDOS DESPUÉS, HATH-HOREB LA SIGUE CON PASOS FELINOS, SILENCIOSOS.

PARA LOS DEMÁS, EL DRAMA TIENE LUGAR EN LO ALTO...

... DONDE EL SERVIL CTESPHON BALBUCEA SIN PALABRAS.

¿Y BIEN? CONTARE HASTA TRES, Y LUEGO...

¡NO... ESPERA! RE... RECUERDO ESE NOMBRE...

¿DÓNDE ESTÁ, ENTONCES? ¿DÓNDE ESTÁ ATRAHASIS?

POR UN MOMENTO, TODOS ESTÁN DEMASIADO ATÓNITOS PARA REAC-
CIONAR.

LUEGO, LOS GUARDIAS
PIENSAN QUE HAN FRACASO
EN PROTEGER AL REY...

... Y QUE, POR SUS
PROPIOS PELLE-
JOS, LES
CONVENDRIA,
AL MENOS,
VENGARLE.

NO, NO LA VOZ DE LA HERMANA DE UN MUERTO,
QUE FUE ESCLAVA EN KHEMI...

¡... SINO LA VOZ DE
CTESPHON III, LEGÍTIMO
SOBERANO REINANTE DE
ESTIGIA!

¡QUE TODO
HOMBRE
PRESENTE DOBLE
LA RODILLA
ANTE EL!

Y, COMO ES EL GRAN SACER-
DOTE DE SET QUIEN HABLA,
LOS GUARDIAS DE PALACIO
LE OBEDECEN AL INSTANTE.

NO SON MÁS LENTOS LOS REFLEJOS,
TEMPLADOS EN LA BATALLA, DE CONAN Y
ZULA...

¡ALTO!
¡QUE CESE
TODA LUCHA
EN ESTE
INSTANTE!

¿EH?

¡LA VOZ DE
NEFTHA...!

ZULA,
¿COMO PUEDE
UNA MUJER
SER "REY" DE
ESTIGIA?

POR TRADICION,
AMIGO MÍO... COMO
EL FRATRICIDIO, Y EL
REGICIDIO, Y EL
CAMBIAR DE BANDO
PARA SALVAR
LA PIEL.

LA PREGUNTA ES:
¿COMO TRATARÁ AHORA A
SUS ANTIGUOS CAMARA-
DAS CONAN Y BÉLIT?

LA PREGUNTA, APENAS FORMULADA, RECIBE SU RESPUESTA...

CONAN... ¿RECUERDAS
QUE CUANDO NOS CONOCIMOS
TE DIJE QUE HABÍA LUGARES
EN ESTIGIA QUE PODRÍA
MOSTRARTÉ, Y A LOS
QUE JAMÁS LLEGARÍAS
SOLO?

SÍ.

BIEN, HA
LLEGADO
POR FIN EL
MOMENTO DE
QUE REVELE
EN QUE
PENSABA
EXACTA-
MENTE.



¡GUARDIAS! ¡MATAD A LA MUJER Y ARROJAD A SUS AMIGOS A LA MAZMORRA PARA QUE SE PUDRAN!

¡ASI TRATAMOS A LOS REGICIDAS EN LA TIERRA DEL TRONO DE LA SERPIENTE!

¡SÍ, ALTEZA!

COMO UNA OLA, LOS GUARDIAS AVANZAN HACIA CONAN YZULA...



PERO...

ZULA... ¿QUÉ CLASE DE...?

ME LIMITO A SEGUIR TU CONSEJO, CIMMERIO.

PASE AÑOS MIRANDO COMO MI DUEÑO EN KHESHATTA EJECUTABA TALES GESTOS MÍSTICOS...



HABRÍA SIDO EN VERDAD EL ASNO QUE EL CREÍA SI NO HUBIERA APRENDIDO SU SECRETO.

¿SABES?, LA MAYORIA DE LOS MAGOS CONOCE MAS TRUCOS HIPNOTICOS QUE VERDADERA BRUJERIA.

SE DICE QUE EL LEGENDARIO THOTH-AMON CONOCE LA AUTENTICA MAGIA, PERO YO NUNCA HE...

POR CROM, ZULA... YA TE HE ENTENDIDO.

POR EL MOMENTO, NI NOS VEN NI NOS OYEN.

BUSQUEMOS A BÉLIT Y VAYAMONOS, ANTES QUE...



¡INECIOS!

PUEDO CONTRARRESTAR TUS PRIMITIVOS GESTOS CON MIS SOFISTICADOS HECHIZOS.

ME LLEVARA SOLO UN MOMENTO.



Y LUEGO SUFRIRÉIS TODOS LOS TORMENTOS DE LOS CONDENADOS...



Y LARGA
SERA Y
SONORA
LA CARCA-
JADA TRIUN-
FAL DE...



... HATH-
HOREBBBBB...



¡CONAN,
ZULA...
CORRED!

CUÁNTO ME GUSTARÍA
TENER OTRA LANZA PARA
ESA PERRA, NEFTHA...



¡CO-
GEDLOS!
¡MATAD-
LOS!

... PERO, AY,
ESO QUEDA
PARA OTRO
DÍA.

UN REY Y UN
MAGO...



... EN MI OPINION, ES
SUFICIENTE POR UN DÍA.

BELIT... ACERCA DE
TU PADRE... YO...

POR FAVOR,
CONAN...



... SIGUE
CORRIENDO
Y CALLA.

¡POR FAVOR...!

A CONTINUACIÓN:

A TRAVÉS DE LA SERPIENTE-TUMBA

"Sabed, oh Príncipe, que entre los años en los que los océanos engulleron Atlantis y las deslumbrantes ciudades, y el ascenso de los hijos de Aryas, existió una era inimaginable en la que resplandecientes reinos se extendían por el mundo como el manto azul bajo las estrellas. A ellos llegó Conan el Cimmerio: cabello negro, mirada áspera, espada siempre a mano, ladrón, saqueador, asesino, con gigantescas melancolías y gigantesca alegría, para pisotear los enojados tronos de la Tierra con sus pies calzados con sandalias".

Las Crónicas Nemedias

STAN LEE
PRESENTA:

¡CONAN EL BÁRBARO!™

LA ESPADA Y LA SERPIENTE

¡UN BÁRBARO
CIMMERIO...
UNA PIRATA SHEMITA...
Y EL ÚLTIMO ZAMBALLAH!

¿QUÉ PUEDE HACER
UN PUÑADO DE
GUARDIAS CONTRA
NOSOTROS?

¡MATAD-
LOS!
¡MATAD-
LOS A
TODOS!

¡QUE NADIE
VIVA PARA
DAR LA
ALARMA!

ROY THOMAS
GUION

**JOHN
BUSCEMA**
DIBUJO

**ERNIE
CHAN**
ENTINTADO

PRESENTANDO A
LOS PERSONAJES
CREADOS POR
ROBERT E. HOWARD



¡Y NADIE LO HARÁ!

¡LO JURA BÉLIT... HIJA DE LA DIOSA PERKETA!

GUARDATE TUS PRETENSIONES PARA TUS SUPERSTICIOSOS CORSARIOS, MUJER.

¡SI! ¡NO PODRIAMOS LUCHAR CON MÁS DENUEDO!



ADEMÁS... ESE ERA EL ÚLTIMO.

SUERTE QUE ERAN SOLO UNA MEDIA DOCENA.

¡RAPIDO, PUES... AL PASAJE SECRETO!



TRANQUILA, AÚN ESTÁ AQUÍ.

FUE EL DESTINO DE ESOS POBRES DIABLOS PATRULLAR CERCA DE ELLA.

NO QUIERAS QUE COMPARTAMOS TU PESAR POR UNOS ESTIGIOS MUERTOS, ZULA.



¡SI! LOS ESTIGIOS AYUDARON A MI TIO A DERROCAR A MI PADRE, EN SHEM.

AUNQUE INCENDIARAS TODO EL PAÍS, NO ME VERÍAS LLORAR.

¿PIENSAS LO MISMO, CONAN?



NO ME LINTO TANTO.

MI PUEBLO GUARDA RENCORES ANCESTRALES CONTRA PICTOS E HYPERBOREOS...

PERO MATO A QUIEN SEA, SI SE CRUZA EN MI CAMINO.



CREO QUE MI PROPIA REACCION A LA MASACRE DE MI TRIBU ES NO MATAR, SI NO ES NECESARIO.

¡BÉLIT... EN CUANTO A TU PADRE...!

ZULA, LE DIJE A CONAN... Y TE DIGO A TI...

¡QUE NO QUIERO HABLAR DE ESO... AÚN NO!

*COMO SE HA VISTO.



ENTONCES, Y SOLO ENTONCES,
UN ÚNICO PAR DE SUELAS LEVANTA
ECOS ESPECTRALES EN EL
CORREDOR.

MIENTRAS, A ALGUNA DISTANCIA
DE ALLÍ...

¡NI RASTRO DE ELLOS! SE
EQUIVOCARÍAN DE CAMINO.

ESO
PARECE.

PERO... NO SE
POR QUÉ...
PRESIENTO
QUE HAY ALGO
MÁS.

TUVIERON
QUE VERNOS
HUIR.

BÉLIT, BÉLIT...
NI A CABALLO
REGALADO.

PERO, SI NO FUERAS
COMO ERES, QUIZA NO
TE QUERRÍA.

TE... HE
AÑORADO.

BÉSAME,
AMOR MIO... Y
ESO NOS BAS-
TARÁ A AMBOS...

¡... HASTA
VOLVER AL
BARCO...!

¿QUE BARCO? CONAN, JURASTE
ACOMPANARME A KHESHATTA
SI TE AYUDABA.

DESCUIDA...
LO HARE.

TU VENGANZA
TENDRÁ QUE
ESPERAR,
BÉLIT...

¡COMO EL FUEGO INFERNAL!

CUANDO TERMINEIS CON
VUESTRA MISION ALLÍ, SEA ESTA
CUAL SEA...

... MI TÍO Y SU
MAGO PTOR-NUBIS
SERÁN YA PASTO
DE LOS BUITRES.

¿HAS DICHO..
PTOR-NUBIS?

¡ALABADO SEA JULLAH! EL MUNDO
NO ES TAN GRANDE COMO CREEN
LOS ESCÉPTICOS NEMEDIOS.

¡PTOR-NUBIS ES
EL ESTIGIO QUE
ME VENDIÓ A
SHU-ONORU!



¡THOTH-AMON! ¡POR LOS DIOS ARCANOS... DEBÍ SOSPECHARLO!

NO TE VEÍA DESDE QUE ERAS EL MÁS PROMETEDOR DE LOS JOVENES HECHICEROS QUE VENÍAN AL NORTE DESDE LA CIUDAD DE LOS MAGOS...

¿Y HAS VENIDO A ADULARME COMO ESTOS CHACALES?

... Y TÚ UNA NIÑA... MAYOR QUE TU HERMANO, PERO IGNORADA POR UN ACCIDENTE DE SEXO POR MAGOS AMBICIOSOS, AUNQUE TORPES, COMO HATH-HOREB.

NO, SEÑOR. DEJE HACE DÍAS MI VOLUNTARIO EXILIO EN KHESHATTA...

... (PUES HATH-HOREB Y SUS LACAYOS NO ME APRECIABAN)...

... PARA ESTAR AQUÍ CUANDO FUERAS CORONADA.

¿DICES QUE LO SABÍAS... ANTES DE QUE OCURRIERA!?

CIERTAS... VENTANAS SE ME ABREN A VECES, SEÑOR.

SUPE, POR EJEMPLO, EN QUÉ MOMENTO MURIO TU DUEÑO BE-HET*... Y TE PUSISTE EL AMULETO QUE...

*COMO SE HA VISTO.

APARTA TUS OJOS LEGANOSOS, CONSEJERO...

¡... O TE CONVERTIRÉ EN SAPO LEPROSO PARA MEJORAR TU ASPECTO!

¡S-SÍ, GRAN THOTH-AMON...!

COMO IBA DICIENDO:

QUISE DESDE SIEMPRE QUE, UN DÍA, EL AMULETO FUERA TUYO... DESDE QUE SE LO DI.

¿POR ESO ME DEJASTE OÍR EL HECHIZO QUE ME CONVIRTIO EN SERPIENTE... Y ME PERMITIO ENTRAR EN ESTE PALACIO?

CASI TE CREO, MAGO...

¡BIEN! ¿QUÉ DESEAS DE MÍ?

¿QUÉ VOY A QUERER, SEÑOR... SALVO UN GÉNERO DE PODER QUE NUNCA HE TENIDO?

¿UN LUGAR EN LA CORTE, COMO MÍ...?

¿... CONSEJERO, DIGAMOS?

¡HECHO!



¡... A LAS VENENOSAS FAUCES DE UNA HORRIBLE MUERTE...!

¡VEN!

HABLA EN TONOS RICOS Y VIBRANTES, COMO LOS DE LAS CAMPANAS DE ORO EN LOS TEMPLOS DE KHITAI...

... Y EN LENGUA IGNOTA, OLVIDADA YA CUANDO EL HOMBRE EMERGIÓ DEL CIEÑO.

PERO LA MUJER LAS ENTIENDE... Y AVANZA, COMO LA NOVIA NO MANCILLADA HACIA SU PROMETIDO...

Y, COMO LOS HURACANES QUE SOPLAN AL NORTE DESDE LOS PAÍSES NEGROS...

¡¡CUIDA-DO, MU-CHACHA!!

¡... CUANDO LA CABEZA VIBORADA SE ARROJA ADONDE ELLA ESTABA!

¡FALLASTE, GRACIAS A JULLAH!

YO TAMBIÉN TE OÍ... COMO SI UNOS DIENTES AFILADOS ROYERAN MI MENTE.

PERO SE DEMASIADO DE HIPNOSIS PARA CAER EN TU RED.

BÉLIT CAE... PERO, SORPRENDENTEMENTE, NO SE DESPIERTA...

¡BÉLIT! ¡SAL DE AQUÍ, MUJER!

PERO LA PIRATA NO SE MUEVE.

ASI, ZULA RESISTE... ESQUIVANDO POR
LOS PELOS LOS ENVITES DE LA
SERPIENTE HUMANA...



PERO ESTE PREHUMANO
DE ESTIGIA ES MAS
QUE HUMANO...

Y, EN UNOS
MOMENTOS...



¡MAL-
DICION!
¡COGIDO!

CREO QUE...
SI UNA DE ESAS
TRENZAS VIVIENTES
ME TOCA, PODRIA
SER MI FIN.

Y COMO MIS
GESTOS HIPNOTICOS
NO LO DOMINARÁN,
NO MAS QUE LOS
SUYOS A MI...

¡... ES HORA DE
USAR LOS
MÚSCULOS!



EL MANDOBLA
DE ZULA ES CA-
SI TAN FUERTE
COMO EL DE
CONAN...

PERO GOLPEA EN UN PUN-
TO DEMASIADO SOLIDO
COMO PARA CORTAR...



¡JULLAH!

¡... O AÚN PARA
ESTORBAR A SU
QUEBRANTADORA
FUERZA!

COMO EL FRAGIL JUNCO QUE SE
COMBA ANTE LOS VIENTOS, LA
GROTESCA CABEZA SE INCLINA
HACIA ZULA...



... FUERA
DEL AL-
CANCE
DE SU
ESPADA...

¡... ESPERANDO UN DES-
CUIDO... PARA ASESTARLE
UNA MORDEDURA MORTAL
CON SUS PONZOÑOSOS
COLMILLOS!

¡Y SU ABRAZO
SE ESTRE-
CHA... Y
DUELE MÁS...!



¡... HASTA QUE MANCHAS
NEGRAS CUBREN LOS
OJOS DEL ZAMBALLAH!

¡DETENTE...
UN MINUTO...
MALDITO!

LA COSA SIENTE SU DEBILIDAD... VA A ATACAR...



PERO, AL
OTRO LADO...

¡ZULA!

TAN ATURDIDO
ESTÁ ZULA,
QUE APENAS
LO OYE...
PERO LA
SERPIENTE
SÍ OYE...



¡... Y VACILA, POR UN MOMENTO
DEMASIADO LARGO!

¡JAY!

LA DECAPITADA CRIATURA
MUERE SIN SONIDO ALGUNO,
NI PALABRA NI SILBIDO.

PERECE SIN MÁS, TRAS
INCONTABLES MILENIOS
DE VIDA OBSCENA Y
ANTINATURAL...



PRONTO, YA NI SU CUERPO OFIDICO SE MUEVE.

G-GRACIAS... POR TU OPORTUNA...
LLEGADA.

NI... EN KHESHATTA...
HABÍA VISTO TAL COSA...
AUNQUE SÍ OÍ HABLAR DE
ELLAS... EN SUSURROS.



YO LUCHÉ CON
UNA... PERO FUE
HACE SIETE AÑOS*,
Y HE INTENTADO
OLVIDARLA.

SUPE ENTONCES QUE SEGUÍA
ORDENES DE UN MAGO ESTIGIO
LLAMADO THOTH-AMON.

¡NIEBLAS DE JULLAH!
AUN EN KHESHATTA, ESE
NOMBRE NO SE DICE
EN VANO.

*VER NÚM. 1 DE LA COLECCIÓN



¡NO LO DUDO!
¿ESTÁS BIEN?

¡CROM MALDIGA MI
PELLEJO POR
DORMIRME!

NO TE CULPES,
CIMMERIO.

SOLO ALGUIEN
ENTRENADO EN
HIPNOSIS, COMO
YO, HABRÍA RESIS-
TIDO ESA LLAMADA
MENTAL.

¿ASÍ... NO ERA SOLO...
UN MAL SUEÑO...?



AÚN PEOR...
PORQUE ERA
SUEÑO Y
REALIDAD.

LOARÉ A ISHTAR CUANDO
SALGAMOS DE ESTAS
CATACUMBAS.

QUIZA YO
MISMO EN-
CIENDA UN PAR
DE CIRIOS...



... AUNQUE NO PARECE
QUE VAYA A CAER ESA
BREVA.

¡POR BEL, DIOS
DE LOS LADRONES
Y PIRATAS!

¡UNA SUERTE
DE CORRIENTE SUB-
TERRÁNEA... ILUMINADA
SOLO POR ESE
MINERAL LUMINIS-
CENTE...!



QUE QUIZA FUE ES-
PARCIDO POR MANOS
DESCONOCIDAS, PARA
GUIAR A THOTH-AMON Y
LOS DE SU RALEA.

AÚN ASÍ,
LLEVARÁ A AL-
GUNA PARTE...



SI SEGUIMOS JUNTOS, PRONTO...

¿QUE
PASA?

¡ALGUIEN
NOS ESPIA!

YO NO
OIGO
NADA.

NI YO.

¡NO
CONOCEIS
LOS BOSQUES
CIMMERIOS,
DONDE SOLO TUS
SENTIDOS TE
SALVAN DE LOS
COLMILLOS!

OS DIGO QUE NOS ESPIAN, Y ES SOLO
CUÉSTION DE TIEMPO QUE...



¡CUIDA-
DO!



CON UN RUGIDO COMO EL DE LA AIRADA
CATARATA, EL GRAN PEÑASCO RUEDA
POR LA LADERA ROCOSA HASTA EL
DESESPERADO TRÍO.

CONAN SALTA DE CABEZA A LA NEGRURA,
SIN SABER SI LE ESPERA UN SUELO
SOLIDO O UNA FOSA
SIN FONDO...



PUES SABE QUE
LE ACOSA, PARA
LLEVAR AL REINO
DE LAS SOMBRAS
SU ROTA FORMA.

¡AY!, TIENE ANTE SÍ OTRA LADERA...



... POR LA QUE
RUEDA INDEFENSO
CUAL UN SACO
DE HARINA...



... PARA YACER QUIETO E
INMOVIL ALGUNAS YARDAS
MAS ABAJO, MAGULLADO
Y SANGRANTE.





Y, CUANDO LOS MÚSCULOS
DE TUS PIERNAS SON TAN
PODEROSOS COMO LOS
DE ESE GIGANTE
CIMMERIO...



... LA DIFERENCIA
ES SIGNIFICATIVA.

ATURDIDA, AHORA, LA FIGURA DE ÉBANO POCO
SE RESISTE...



... Y UN REPULSI-
VO CHASQUIDO
RESUENA
BREVEAMENTE EN
LAS CAVERNAS.

Y...

¡OTRO HOMBRE-SERPIENTE!

PARECE
QUE PUEDEN
CAMBIAR DE
FORMA... CASI
COMO...



¡CONAN...!

CUANDO TE PERDIMOS DE VISTA,
TEMIMOS POR TU VIDA.

PERO... ¿QUÉ DIABLOS
SON ESAS COSAS CON
CABEZA DE REPTIL?

¡NO...
RETROCEDE!



¡SOMBRA
DE AJUJO! ¿TE
HAS VUELTO
LOCO?

OS DESTRIPIRE
SI OS ACERCAIS...

... SI NO ME DECÍA ANTES LAS PALABRAS
QUE APRENDÍ HACE AÑOS DE RED SONJA
DE HYRKANIA*.

ESTÁS LOCO,
PERO... ¡KA NAMA
KAA LAJERAMA!

DECID... ¡KA
NAMA KAA
LAJERAMA*!

¡KA NAMA
KAA
LAJERAMA!

¡BIEN!
SEGÚN ELLA*, LE
DIERON PODER AL
REY KULL CONTRA
LOS HOMBRES-
SERPIENTE...



*VER LAS CRÓNICAS
DE CONAN Nº 4

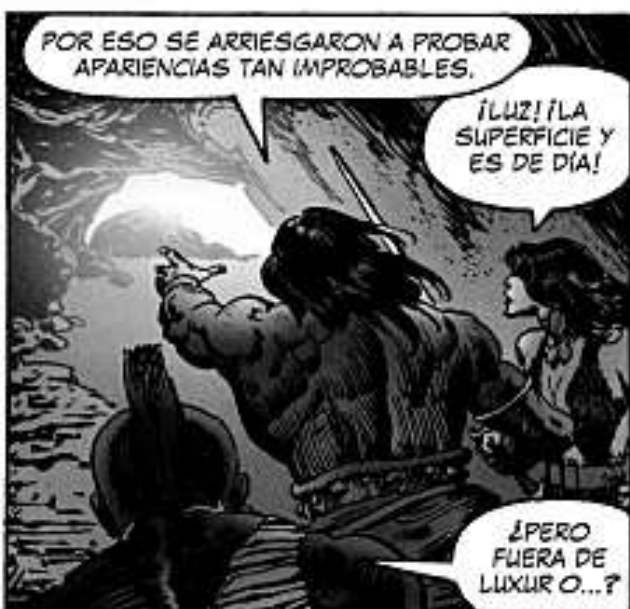




¡KA NAMA
KAA
LAJERAMA!



AUNQUE ABORREZCAS LA BRUJERÍA, CIMMERIO, PARECE QUE HAS TENIDO BASTANTE TRATO CON ELLA.



POR ESO SE ARRIESGARON A PROBAR APARIENCIAS TAN IMPROBABLES.

¡LUZ! ¡LA SUPERFICIE Y ES DE DÍA!

¿PERO FUERA DE LUXUR O...?



¡FUERA, GRACIAS A MITRA!

¡PERO AÚN NO TENEMOS MEDIOS PARA HUIR!

¡NO ESTÉS TAN SEGURA! OIGO VOCES TRAS ESA PENDIENTE...



¡BIEN! ¡JULLAH SEA LOADO, HIJITOS!

¡YA TENEMOS TRANSPORTE HASTA KHEMI Y HASTA EL MAR OCCIDENTAL!



MIENTRAS AVANZAN HACIA LA BARCAZA MERCANTE, LOS TERRORES DEL INFRAMUNDO PARECEN IRREALES BAJO EL ABRASADOR SOL.

PERO CONAN RECUERDA UN SUEÑO DONDE APARECÍA THOTH-AMON... UN SUEÑO QUE AÚN NO COMPRENDE.

¡PERO SABE QUE VOLVERÁN A ENCONTRARSE ALGÚN DÍA... ENTRE FUEGO Y SANGRE Y UN MUNDO ENLOQUECIDO...!

A CONTINUACIÓN: **¡HACIA EL MAR...Y HACIA SHEM!**

"Sabed, oh Príncipe, que entre los años en los que los océanos engulleron Atlantis y las deslumbrantes ciudades, y el ascenso de los hijos de Aryas, existió una era inimaginable en la que resplandecientes reinos se extendían por el mundo como el manto azul bajo las estrellas. A ellos llegó Conan el Cimmerio: cabello negro, mirada áspera, espada siempre a mano, ladrón, saqueador, asesino, con gigantescas melancolías y gigantesca alegría, para pisotear los enojados tronos de la Tierra con sus pies calzados con sandalias".

Las Crónicas Nemedias

STAN LEE
PRESENTA: **¡CONAN EL BÁRBARO!**™


¡La DIADEMA de los REYES GIGANTES!

PRESENTANDO A LOS PERSONAJES CREADOS POR
ROBERT E. HOWARD

ROY
THOMAS
GUION

JOHN BUSCEMA
DIBUJO

ERNIE
CHAN
ENTINTADO



COMO UNA SERPIENTE DE AGUA,
EL RIO STYX FLUYE TORTUOSAMENTE
HACIA EL PUERTO DE KHEMI,
Y, MÁS ALLÁ, AL OCEANO
OCCIDENTAL.

PERO EL MERCADER Y SU DAMA, DE PIE
EN LA PROA, PARECEN ESTIGIOS SOLO
DE LEJOS... ¿Y DESDE CUÁNDO UN
HOMBRE DE LOS REINOS NEGROS
HA TENIDO TAL PODER SOBRE UN
MERCANTE ESTIGIO?



ESA ES LA CIUDAD-HALCÓN DE HARAKHT, AMOR MÍO... AÚN RODEADA DE IBIS Y COCODRILOS.

SUERTE QUE EL REY MER-ATH NO SABE QUE CONAN Y BÉLIT PASAN CERCA EN UN BARCO ROBADO.

¡SÍ, NOS ACOGERÍAN BIEN... PERO SOLO EN LAS MAZMORRAS.

HABLAD POR VOSOTROS, HIJITOS.



COMO ESCLAVO FUGADO, ME MATARIAN... ¡ALIMENTARIA A ESOS HALCONES DE LOS QUE SE ENVAÑECE!

ES EXTRAÑO: AÚN AHORA, CON SOLO MIRAR SUS MACIZOS MUROS...

*VER ANTERIOR.



"... YA ESPERO VER UN GRUPO DE JINETES-HALCÓN CALANDO DESDE ELLOS..."

Y... PARA SAQUEAR UN MERCANTE COMO ESTE, COMO SOLÍAN HACER!"



EN VIDA DEL HERMANO DE MER-ATH; PERO MER-ATH ES HOMBRE DE PAZ.

ROZANDO LA NECEDAD, CREO YO.

ME PREGUNTO SI SE MANTENDRÁ HARAKHT LIBRE DEL YUGO ESTIGIO, CON UN PACIFISTA EN EL TRONO...

¡... O QUE PENSARÁ MER-ATH AL SABER QUE SU ANTIGUA ESCLAVA ES AHORA "REY" DE ESTIGIA!



LOS DÍAS PASAN, DEVORADOS POR EL DRAGON DE LA NOCHE... ESO DICEN LOS MITOS ESTIGIOS. Y...

NO OSAMOS ACERCARNOS MÁS A KHEMI, CONAN.

¡EH, ESTIGIOS! ¡EMPUJADLA A LA ORILLA!



COMO NOS HABEIS SERVIDO BIEN DESDE QUE MATAMOS A VUESTROS DUEÑOS...

OS LO DIRE SIN TAPUJOS: IREMOS AL SUR, Y NOS LLEVAREIS LAS COSAS.

NO INTENTÉIS ESCAPAR... Y SERÉIS LIBRES AL LLEGAR AL MAR.

CONAN NO TIENE QUE INDICAR LA ALTERNATIVA.



LOS CORSARIOS SE REUNIRÁN CON BÉLIT EN LA COSTA ESTIGIA, ALGUNAS LEGUAS AL SUR DE KHEMI.

PERO HACE LARGAS SEMANAS QUE ELLA Y CONAN LES DEJARON.

Y, MIENTRAS AVANZAN HACIA EL SUR, SE PREGUNTAN SI ALGUIEN ESTARÁ ALLÍ ESPERÁNDOLES...

¡... SI LLEGAN A LA COSTA!



Y, EN LUXUR, LA CAPITAL DE ESTIGIA...

ME AVERGÜENZA DECIR, MI REY, QUE LOS INTRUSOS HAN ESCAPADO DE LAS CATACUMBAS.

PERO TOMARE OTRAS MEDIDAS PARA...

NO LO DUDO, THOTH-AMON.

SE DIRIGIRAN SIN DUDA, TARDE O TEMPRANO, A ASSALUN.



JUZGO IMPORTANTE QUE LA INFLUENCIA ESTIGIA SEA SÓLIDA EN ESA CIUDAD SHEMITA...

LO CUAL IMPLICA MANTENER AL TITERE NIM-KARRAK EN EL TRONO.

PREVENGAMOS A NUESTRO HOMBRE CONTRA CONAN Y BÉLIT.



LO HAREMOS, ALTEZA.

TENGO MI ESPEJO MISTICO, QUE TRAJE CONMIGO DE KHESHATTA PARA UNA TAL OCASION.



¡OBSERVAD, SI QUEREIS, SEÑOR!

MI IMAGEN SE DESVANECE... SE DISUELVE...



... PARA SER REEMPLAZADA POR LA DE PTOR-NUBIS, UN MAGO MUY MENOR...

... PERO CONSEJERO PRINCIPAL DEL TIO DE BÉLIT, EL REY NIM-KARRAK DE ASSALUN.

¿PUEDE VERTE? NO DICE NADA...



NUESTRA COMUNICACION ES DE ORDEN MÁS ALTO QUE LA MERA HABLA, SEÑOR. YA SABE,

DICHO SEA DE PASO, QUE HAY UN NUEVO REY EN ESTIGIA... VOS, EL REY CTESPHON III.

¿CÓMO LO SABE?

LOS BRUJOS PODEMOS HACER TALES COSAS.



AHORA SABE TAMBIÉN QUE BÉLIT, LEGÍTIMA HEREDERA AL TRONO, VA HACIA ALLÍ...

... A VENGARSE DE LA USURPACIÓN DEL TRONO POR SU TIO, HACE AÑOS.

SABE QUE NO DEBE FALLARNOS...



... SI VALORA SU VIDA.

¡BIEN! PROCEDAMOS CON OTRO PLAN...

¡... LA COMPLETA DESTRUCCIÓN DE HARAKHT Y EL EXTERMINIO DE SUS HOMBRES!



... LLEVAMOS DÍAS ANDANDO, CONAN.

¿LA COSTA YA ESTARÁ CERCA?

TUS PIERNAS MARINAS NO ANDAN COMO LAS DE ZULA Y LAS MÍAS.

ESTAMOS DANDO UN RODEO... PARA EVITAR LAS PATRULLAS DE KHEMI.

AHORA NO ESTAMOS EN FORMA PARA LUCHAR CON UNA DE ELLAS.

LOS PORTADORES TAMBIEN PODRIAN REPOSAR...

ESTE LUGAR...
ES SAGRADO PARA
NOSOTROS, LOS
ESTIGIOS,
AMO.

¿QUE TE PASA, AMIGO?
TIEMBLAS COMO UNA
HOJA.

ESTA PROHIBIDO
VENIR AQUI.

"LUGAR SAGRADO"...
¿PUAAJE. LOS ESTI-
GIOS SOLO VENERAIS
SERPIENTES.

¡ESCOPO SOBRE
VUESTRA TIERRA DE
REPTILES! OJALA...

SU CASUAL
MALDICCION NO
ES OIDA...

... PUES, AL INSTANTE,
CON UN ESTRUENDO CO-
MO LA ESTAMPIDA DE MIL
ELEFANTES VENDHYOS...

¡LA TIERRA...
TIEMBLA...!

¡QUIZA LOS
DIOSES DE ESTIGIA
OYERAN TU INVECTIVA!

¡AL DIABLO CON
ESO, ZULA! ¡ESTO ES
UN TERREMOTO!

¡AYIDA-
NOS,
SAGRADO
SET!

¿ES ESTO, COMO HA DICHO ZULA EN
CHANZA, OBRA DE LA IRA DE SET...?

¿... UN HECHO
FLOTANTE,
CONJURADO
POR EL
DEMONIACO
THOTH-AMON...?

¿... O UN MERO ACTO DE LA NATURALEZA, UN
CORRIMIENTO DE TIERRAS?

LOS HAY
QUE SOLO
PIENSAN EN
NO CAER.

Y LOS QUE CAEN SE AFERRAN
POR SU PRECIOSA VIDA AL
MISMO SUELO...

¡... HASTA QUE ESTE SE ABRE!



¡TE TENGO! ¡PERO... NO PUEDO... PESAS DEMASIADO!

¡CONAN... AYÚDAME!





¡Y, CON NOSOTROS, LOS ESTIGIOS QUE AÚN VIVEN!

NO PODEMOS DEJARLOS AQUÍ... ¡HUIRÍAN Y NOS DEJARÍAN, COMO ALMAÑAS QUE SON!

¡PERO, SEÑORA... ESTE LUGAR ESTÁ MALDITO...!



PRIMERO SAGRADO, Y LUEGO MALDITO, ¿EH?

PARA LOS ESTIGIOS ES LO MISMO, SUPONGO.

¿AGUANTARÁ LA CUERDA?

¡SI! PERO ESTA MUY OSCURO PARA VER SI ALCANZARÁ.



Y BÉLIT SE LUNE A SU PRIMER AMADO...

¡LA GRIETA NO ES TAN OSCURA COMO PARECÍA!

Y AHÍ ESTÁ NUESTRO AMIGO.



CUANDO LLEGAN ZULA Y LOS POCOS PORTEADORES QUE QUEDAN...

ESTE SUELO NO ES NUEVO.

EL TEMBLOR HA ABIERTO UNA ESPECIE DE CUEVA QUE LLEVABA SIGLOS AQUÍ.

NO IMPORTA.

VÁMONOS, ¿EH, BÉLIT?



¿BÉLIT? ¿DÓNDE SE HA METIDO AHORA...?

POR UN SEGUNDO, EL CIMMERIO FRUNCE EL CEÑO CON IMPACIENCIA POR SU AMANTE PIRATA...

¡CONAN...!

PERO, AL OIR SU APREMIANTE LLAMADA, DESENVAINA SU ACERO Y SE PRECIPITA A LA PENUMBRA ABISMAL, IGNORANDO EL PELIGRO QUE PUEDA ACECHAR...





BUENO... ¿QUE ES ESTO?

¡UN CINTURON... CON GRANDES JOYAS!

¡NO...! ¡UNA DIADEMA... QUE CIERO LA FRENTE DE UN GIGANTE!



¡DESDE LUEGO! ¡LA DIADEMA DE LOS REYES GIGANTES!

OY DE ELLA HACE AÑOS... CUANDO ERA UN JOVEN LADRON EN NEMEDIA*.

UNA TAL AZTRIAS ME HABLO DE ELLA ANTES DE MORIR.

*LEED EL RELATO DE REH EL DIOS DEL CUENCO, PUES OLVIDAMOS LA DIADEMA EN NUESTRA ADAPTACION.



¡MUCHOS HAN MUERTO BUSCANDO ESTAS TUMBAS!

HAY UNA MALDICCION QUE...

UNA PALABRA MAS SOBRE ESO...

¡... Y SELLO DE NUEVO EL ALTAR, CON VOSOTROS DENTRO!



ZULA... ¿VIGILAS A ESTOS PERROS QUEJUMBROSOS?

CONAN Y YO MIRAREMOS SI HAY MAS COMO ESA.



PERO, UNOS POCOS MINUTOS DESPUES...

LA CAVERNA PARECE TERMINAR AQUI.

SÍ, NO HAY NADA, SALVO...



¡MURCIELAGOS! A MILES... AGUARDANDO EL OCASO.

PERO PARECE QUE ESE TERREMOTO CERRO SU SALIDA NATURAL A LA SUPERFICIE.

¡BIEN, VOLVAMOS ATRAS...!

NO LEJOS DE ALLÍ...

¡QUE EXTRAÑO, ESE
ESQUELETO GIGANTE!
CARECE DE PIERNA
DERECHA...

... Y EL CRÁNEO
FUE APLASTADO...
QUIZA EN ALGUNA
ANTIGUA BATALLA.

O QUIZA,
AMO...

¡... PORQUE LE
ARROJARON
UNA PIEDRA!

UN
HH

¡A LA CUERDA! ESE
GOLPE NO LE...

¡ANTIM!
¿QUE
HACES?

¡LA DIADEMA! ¡VALE
EL RESCATE DE
UN MAGO!

¡DEJALA!
¡CONOCES LA
MALDICIÓN...!

POR UNA MALDICIÓN, UN HOMBRE
PUEDE NO BUSCAR UN TESORO... ¡PERO
SERIA ESTÚPIDO SI, POR LA
MALDICIÓN, LO DEJARA!

PERO ES RARO...
¡LA TELA DE UNA CINTA
DEBERIA HABERSE
PODRIDO HACER TIEMPO!
PERO...

¡SET NOS
PROTEJA!

¡MIRA,
MATEB...
MIRA!

¡SE FORMA SOBRE
EL ESQUELETO... UNA
ESPECIE DE DELGADA
SUSTANCIA!

¡POR LOS
DIOSES! ¿NO
SABES...?

¿¿NO SABES
QUE ES??





EL MONSTRUO PRIMORDIAL
HA OÍDO ALGUNA ANTIGUA
ANTECESORA DE LA
LENGUA ESTIGIA...

UHH... ¿QUÉ? ¡PROLE
DE DAGON!



Y COMPRENDE LO
SUFICIENTE...

¡... PARA NO ARRIESGARSE!



¡SUERTE
QUE NO ME
APLASTO!

PERO... ¿QUÉ SUCEDE,
CONAN?

¡QUÉ MÁS
DA! ¡CORRE A
LA CUERDA,
ANTES DE QUE
RECAPACITE!

¿Y TÚ Y BÉLIT?

SABREMOS CUI-
DARNOS, ¡AHORA,
CORRE!

NO TENDRÁS
QUE REPETIRLO,
PERO DA
IGUAL...



¡... NO ME
ALEJARE!

¡ECHARÉ LA
CUERDA... EN
CUANTO ME
DEIS LA
SEÑAL!

PERO ZULA
PIENSA: "SI
ME LA DAIS".

AHORA QUE SU CAUTIVO
PÚBLICO NO TIENE
SALIDA FÁCIL DE LA
TUMBA, EL TULLIDO REY
GIGANTE OLVIDA ESE
VIENTRE QUE NO HA
LLENADO EN CIENTO
MILENIOS...

Y AGARRA...



... LA DIADEMA.

POR FIN, VUELVE A SENTIRSE MONARCA.



Y AHORA RECUERDA QUE...



... TIENE HAMBRE.
¡NO!
POR LOS DIOSES...



ESTE ESTIGIO, CON LAS PIERNAS ROTAS, ESTÁ INDEFENSO.

LO ÚLTIMO QUE PRESENCIA ES SU PROPIA ATROZ MUERTE...



¡... PUES LE MATA UN HOMBRE DE LA SOMBRIA ALBORADA DE LA TIERRA!



¿NO PODEIS HACER NADA, AMOS? ¡PODRÍA COGERNOS A TODOS!

QUE NOS SAQUE DE ESTA GRIETA.



LA ESPADA SOBRE LA QUE CONAN SE RECLINA ESTÁ LISTA...

BAJO EL OCASO, UN ANGUSTIADO ZULA QUERRÍA QUE SU "MAGIA" HIPNÓTICA LE SIRVIERA...

... Y SABE QUE NO SERVIRÁ.



ESTA VEZ NO.

PERO, AUNQUE SEA UN SIMPLE MARINERO, EL ESTIGIO SABÍA LO QUE DECÍA.



EL REY SIN NOMBRE AÚN HAMBREA...



PERO NO HAY PIEDAD EN ESTE MONSTRUO RAPAZ, SALIDO DEL PASADO PREHUMANO DE ESTIGIA...



¡CROM! ESA COSA
HA ACABADO CON
MUCHOS HOMBRES...
¡Y QUIERE MAS!

¡SOLO
PODE-
MOS...!

¡ZULA! AQUI YA
OSCURECE...



¡YA VIENE,
AMOR MIO!
¡RESISTAMOS
JUNTOS!

¡NO!
ELUDELO...

¡... SOLO
UN POCO
MAS!



¿CUANDO
ANOCHERA?

¡DENTRO DE MUY
POCO! ¿PERO
POR QUE...?



¿ESTAS LOCO? SOLO LOGRAREMOS
CANSARNOS... Y SER PRESAS MAS
FACILES CUANDO...

¡NO DISCUTAS!
¡SIGUE ESQUIVAN-
DOLE!

AL OIR LA
TAJANTE
ORDEN, BÉLIT
LE OBEDECE
SIN DISCUTIR.



Y CUANDO AMBOS JADEAN YA CON EL
ALIENTO ENTRECORTADO...

¡AHORA! ¡AL
SUELO!

¡Y QUÉDATE
TUMBADA!

ELLA LO HACE.



Y, AL INSTANTE, EL PÁLIDO CREPÚSCULO DE LA CAVERNA
DEVIENE OSCURIDAD DE MEDIANOCHE...

¡... Y LOS QUE COM-
PARTÍAN LA TUMBA
ALZAN EL VUELO!

SU ANTIGUA SALIDA
YA NO ESTÁ ALLÍ...
PUES LA CERRO EL
TERREMOTO...

PERO, INSTINTIVAMENTE, SUS SENTIDOS LES LLEVAN A LA NUEVA GRIETA...

¡... Y SUS GARRAS Y ALAS ARAÑAN A LOS CORSARIOS...!

ENTONCES, SOLO QUEDA UN OBSTÁCULO ENTRE LOS VOLADORES NOCTURNOS Y EL EXTERIOR...

21

¡Y NI LA FUERZA BRUTA PUEDE CON MILLARES DE FORMAS QUE SE ABALANZAN, Y DESGARRAN, Y DERRIBAN!

22

DURANTE LARGOS Y ANGUSTIOSOS MINUTOS, EL HORRIBLE DESFILE PROSIGUE. ENTONCES...

¡CONAN!
¡EMPIEZAN... A SER MENOS!

¡ZULA!

¡ÉCHANOS LA CUERDA!
¡¡RÁPIDO!!

¡TOMAD!
¡YO TAMBIÉN TUVE QUE TUMBARME!

¡AMOS! ¡N-NO ME DEJÉIS...!

¡DEJA DE GIMOTEAR, Y TE SUBIRÉ!



¡CONAN!
¡CUIDADO!

¡EL REY
GIGANTE!



¡UNNNHHH...!

¡SUEL-
TAME,
MALDITO
SEAS!



HACE INCONTABLES EONES,
LUCHO CON UNO DE SUS
CONGÉNERES...

... Y PERDIÓ
UN OJO, UNA
PIERNA Y LA
VIDA EN ELLO.



HOY, QUIZA NO PUEDA MORIR
DE NUEVO...

... Y SU PIERNA
NO LA COR-
TARÍA UNA
ESPADA.

PERO SI VIVE
EN FUTUROS
EONES...



¡... VIVIRÁ EN COMPLETA
OSCURIDAD!



LUEGO, ARRIBA...

LÁSTIMA
QUE NO
TENGAMOS LA
DIADEMA.

¿QUERÉIS
VOLVER A BAJAR,
MI SEÑORA...?



¡NO, GRACIAS! HABRÁ JOYAS,
MÁS PEQUEÑAS QUE ESA, PERO EN
ABUNDANCIA, AGUARDÁNDONOS
EN SHEM...

... CUANDO
RECLAME EL
TRONO DE LA
ANTIGUA
ASGALUN...

¡... DEN-
TRO DE MUY
POCO!

FIN









HOW TO ARSENIOLUPIN

COMIC ALT

